بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

نائب المدير العام
أحمد صالح ملائكة

نائب رئيس التحرير
يوسف حسين دمنهوري

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

الاثنين ١٦ شوال ١٤٠٦هـ ـ ٢ السرطان ١٣٦٤ ش ـ السنة ٢٩ ـ العدد ٨٣٠٤ ـ ٢٣ يونيو (حزيران) ١٩٨٦ م ● الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء ● AL-NADWA, DAILY MAKKAH, MONDAY JUNE 23, 1986 ١٦ صفحة

في مؤتمر صحفي عقده في جدة

ناصر الأحمد : الاعمال التخريبية الاخيرة استهدفت وقف تصدير النفط الكويتي

جدة ـ عبدالعزيز انديجاني

اكد معالي وزير الاعلام الكويتي الشيخ ناصر الاحمد ان التفجيرات الاخيرة التى حدثت في الكويت هي عملية تخريب وارهاب .

واضاف معاليه في لقائه مع رؤساء تحرير الصحف السعودية ان الهدف من هذا التخريب والارهاب كما اعلنه وزير النفط الكويتي هو وقف تصدير النفط وقال ان التفجيرات قد حدثت في مجمعين للنفط على الطريق الرئيسي من (الاحمدى) الى (داره) .

واكد وزير الاعلام الكويتي ان الوضع الامني في الكويت قوي جدا وليس كما يعتقد البعض ولكن لايمكن لاي دولة ان تمنع التخريب او الارهاب تماما حتى ولا في الدول المتقدمة .

الاعلام الخليجي العربي وفقد الاستراتيجية

وحول سؤال «للندوة» عن الاتهام الذي يوجه الى الاعلام العربي والخليجي بانه حدث يومى وليس لديه استراتيجية موحدة قال وزير الاعلام الكويتي : انني اتساءل لماذا يختار الاعلام العربي او الخليجي ولايسأل مثلا الاعلام في امريكا الجنوبية ؟

انا اعتقد ان الاعلام الخليجي هو اعلام ناجح وليست هناك صعوبات لكي يلتقي بمسئوول في الدولة ويمكن ان تتحدث معه في اي وقت تشاء وذكر بان هناك بعض الدول لايمكن ان تقول ما يحدث حقيقة ولكن في الخليج نحن نوضح الحقائق لذلك اعلامنا هو الاعلام الصحيح .

واضاف وزير الاعلام الكويتي ان علاقاتنا بالدول الكبيرة هي علاقة مصالح فاذا كانت لدينا قوة اقتصادية استطعنا ان نفرض انفسنا وان لم تكن فلن تكون هناك مصالح . ونحن العرب يجب ان نعى ان علاقاتنا مع الغرب علاقة مصالح سواء كتلة شرقية او غربية .

السياسة قبل الاعلام

واكد وزير الاعلام الكويتي ان السياسة تسبق الاعلام فالسياسة اولا ثم الاعلام والعمل الاعلامي يكمل العمل السياسي فهو مواكب له فانت لاتستطيع ان ترسم سياستك الاعلامية الا بعد دراسة مستفيضة عن سياسة دولة مع دولة وهكذا .

وتحدث معاليه عن العديد من الموضوعات الاخرى المتعلقة بالصحافة الخليجية والاعلام الخليجي الى جانب عدد من الموضوعات الاخرى .

هذا وقد حضر المؤتمر الصحفي رئيس تحرير جريدة (عكاظ) الدكتور هاشم عبده هاشم ورئيس تحرير جريدة (المدينة المنورة) الاستاذ غالب ابو الفرج ورئيس تحرير جريدة (البلاد) الدكتور عبدالعزيز المهاري ونائب رئيس تحرير جريدة (الندوة) الاستاذ يوسف دمنهوري .

«تفاصيل المؤتمر في الطبعة الثانية»

كلمة الندوة

الطريق السليم لسلام واعمار لبنان

ذكرت الانباء الواردة عن جولة الرئيس اللبناني امين الجميل . ان هناك مشروعاً للسلام والاعمار في لبنان . يحملها الجميل معه خلال محادثاته واتصالاته التي بدأها بزيارة تونس ورومانيا . وتابعها في دول الخليج العربية وسيختتمها في مطلع الشهر القادم بزيارة لواشنطن .

ونحن منذ البداية . مع سلام واعمار لبنان . وقد كان نداء جلالة خادم الحرمين الشريفين ينطلق من العطف على البلد الشقيق . وسعياً لحقن الدماء التي تنزف منذ حوالي احد عشر عاماً . والدمار الذي هدر الكثير من الطاقات والامكانيات التي كان يفخر بها لبنان . ولقد سبق ان ابدت المملكة والدول الشقيقة استعدادها لتقديم البلايين لاعادة اعمار لبنان . فلماذا لم تدفع تلك المساعدات . ولم يعمر لبنان ؟

الحقيقة ان الاجابة على هذا السؤال هي مايعرفه اللبنانيون جيداً . وفي مقدمتهم الرئيس الجميل . ذلك ان الاعمار مستحيل في ظل القتال والمعارك المستمرة . كما ان السلام مستحيل والعدو اصهيوني يحرك العديد من الدمى على الساحة اللبنانية . لانه لايمكن ان يقوم سلام . وهناك من يرفض الحلول العربية التي تحفظ للبنان هويته . او يساوم على قوميته . او يسعى لادخال قوى اجنبية متآمرة على لبنان لتقول كلمة فاصلة في مستقبله .

كما ان من المستحيل ان يستتب سلام في لبنان . والاصابع الصهيونية تجد من تحركه على ارض الارز . لتحطيم كل وفاق وطني او توجه للمصالحة ولاحباط كل محاولات السلام في لبنان تنفيذاً للاهداف الصهيونية المعروفة .. واذا لم يتحقق السلام المنشود في لبنان فان قضية الاعمار واعادة البناء تصبح غير واردة لانه من غير المعقول ان يتم الاعمار ليعاد هدمه ثانية على ايدي اعداء لبنان او بيد ابنائه المدفوعين من الاعداء .

ان الدول العربية لم تبخل . ولن تضن باي عون او مساعدة سواء كانت سياسية او اقتصادية للبنان والاخوة اللبنانيون يدركون ذلك جيداً .. ولكن قبل طلب او تقديم هذا العون لابد ان يعود اللبنانيون الى انفسهم . لانهم هم وحدهم القادرون على وقف استمرار الانهيار في وطنهم . بتحقيق المصالحة والوفاق بينهم . ونبذ القوى المتآمرة على لبنان والوطن العربي . وبعدها فقط يمكن ان تكون للعون العربي قيمة تفيد لبنان . وتساهم في اعادة اعماره وبنائه وهذا هو المطلوب الاول من الجميل وجميع اللبنانيين .

وزير الاعلام الكويتي يؤدي مناسك العمره

مكة المكرمة ـ ادى معالي وزير الاعلام الكويتي ناصر الاحمد مناسك العمره امس .

وكان في استقباله لدى وصوله المسجد الحرام عدد من كبار المسؤولين .

وكان الوزير الكويتي قد وصل الى المملكة يوم امس الاول للمشاركة في الاجتماع الاول لوزراء الاعلام بدول مجلس التعاون بدول الخليج العربية الذى اختتم اعماله ليلة امس ..

رسالة لجلالة الملك من الرئيس السنغالى

جده ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس في مكتب سموه مبعوث الرئيس السنغالي السفير مصطفى سيسى الذى سلمه رسالة لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى من اخيه فخامة الرئيس السنغالي عبده ضيوف .

كما استقبل سموه بعد ذلك سفير السنغال لدى المملكة السيد الاجي امادو وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية ..

وزير البترول القطرى

تجاوب الدول المنتجة خارج الاوبك مع الجهود المبذولة لمواجهة الاوضاع النفطية

الدوحة ـ صرح الشيخ عبدالعزيز بن خليفه ال ثاني وزير المالية والبترول القطرى بان المؤتمر القادم للمجلس الوزارى لمنظمة الاقطار المصدرة للبترول «اوبيك» الذى يعقد في يوغوسلافيا يوم الاربعاء القادم سيكون بداية طيبة ولبنه مثمرة في التعاون المشترك بين العديد من الدول المنتجة للبترول ومنظمة «اوبيك» وصولا الى تحقيق الاستقرار في السوق النفطية وحفاظا على العوائد البترولية التى تشكل حجر الزاوية في الهيكل الاقتصادى الدولي .

واشار الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثانى في تصريحه لوكالة الانباء القطرية الى ان الاتصالات التى اجرتها اللجنة الخماسية الوزارية المنبثقة عن منظمة اوبيك مع العديد من الدول المنتجة للبترول اظهرت ايجابية واستعداد هذه الدول للتعاون مع منظمة اوبيك بهدف تخطى ازمة النفط .

واعرب عن تفاؤله بنتائج هذا التعاون المشترك والذى سيكون مؤشرا طيبا تجاه التحسن التدريجي للاسعار التى طال تذبذبه .

ونبه الى خطورة استمرارية منظمة (اوبيك) في تقديم مزيد من التضحيات .. مشددا على ضرورة تكاتف الدول المنتجة للبترول من غير الاوبيك مع منظمة (اوبيك) وخاصة خلال هذه المرحلة التى تشهد مرور ازمة نفطية عابرة تلقى بظلالها على الجميع .

وقال وزير المالية والبترول القطرى ان اجتماع منظمة (اوبيك) في (بريوني) بالاضافة الى الاجتماعات الاخيرة للمنظمة تنعقد خلال ظروف صعبة وتحديات ليست سهلة .. ولكنه اكد انه بروح التفاهم والمسؤولية والحرص على المصلحة العامة والرؤية المستقبلية التى تستند على الحقائق العلمية والدراسات الجادة المستفيضة . فان منظمة الاقطار المصدرة للبترول (اوبيك) قادرة على المضى في تخطى هذه الازمة العابرة وهى اشد صلابة واقوى .



● عبدالعزيز خليفة ●

شحنة مواد غذائية الى (دارفور)

الرياض ـ واس ـ توجهت امس الى مدينة (الجنينة) باقليم دارفور غرب السودان طائرة تابعة للقوات الملكية السعودية محملة بالمواد الغذائية المختلفة لتوزيعها على المتضررين من الجفاف هناك ..

ويأتى ارسال هذه الشحنة تنفيذا للتوجيهات السامية الكريمة بهذا الشأن واستمرارا في ارسال تبرعات المواطنين وتوزيعها على المتضررين من الجفاف في الدول الافريقية باشراف فريق من رجال الاغاثة السعوديين .

وصول الجميل الى الدوحة

الدوحة

وصل الرئيس اللبناني امين الجميل مساء امس الى الدوحة بعد زيارة للكويت استغرقت يومين اجرى خلالها مباحثات مع الشيخ جابر الاحمد امير الكويت تركزت على العلاقات الثنائية وتطورات الاوضاع العربية .

وتأتى زيارة الرئيس الجميل لقطر في نطاق جولة تشمل عدداً من الدول العربية والاوروبية .

الكويت تؤكد الاستعداد لمواجهة اية اعتداءات

الكويت ـ اكد اللواء عبدالله فراج الغانم رئيس هيئة الاركان العامة للجيش والقوات المسلحة الكويتية ان بلاده على اهبة الاستعداد لمواجهة اية اخطار خارجية تهدد بلاده .

وكان اللواء الغانم يرد على الشائعات التى ترددت عن ان الحرائق التي شبت في عدد من المنشآت النفطية الكويتية يوم الثلاثاء الماضى نجم عن مهاجمة طائرات حربية .

وقال ان بلاده قد اتخذت الاجراءات والترتيبات الامنية اللازمة بعدم تكرار مثل هذه الحرائق .

هذا وقد ناقش مجلس الوزراء الكويتى خلال جلسته الاسبوعية التى عقدها امس تطورات التحقيق حول الانفجارات التى وقعت في بعض مواقع انتاج النفط في منطقة الاحمدى بالكويت يوم الثلاثاء الماضى .

وابلغ الصحفيين بأن المجلس استمع الى شرح من الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية الكويتى عن مجريات التحقيق في الموضوع وان للمجلس اخذ علما باجراءات الحراسة التى يقوم بها كل الجيش والشرطة لحماية المنشآت النفطية .

واضاف ان المجلس بحث كذلك تطورات الاوضاع على الساحتين العربية والدولية .

البنك الاسلامى يمول عملية تجارية لصالح الجزائر

جدة ـ واس ـ تم بعد ظهر امس بمقر البنك الاسلامى للتنمية بجده توقيع اتفاقية يقوم البنك بموجبها بتمويل عملية تجارة خارجية لاستيراد كميات من الورق واكياس التغليف من تركيا لصالح الجزائر بمبلغ خمسة ملايين دولار امريكى وقد وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامى نائب رئس البنك السيد عثمان سك ووقعها عن الجانب الجزائرى السيد مقران بورغده مدير عام المؤسسة الجزائرية الوطنية لتوضيب الورق والورق المقوى .

ومما يذكر ان التمويلات التى اعتمدها البنك الاسلامى للتنمية لصالح الجزائر منذ بداية العام الهجرى الحالى ١٤٠٦هـ وحتى توقيع هذه الاتفاقية تبلغ ثمانية وثلاثين مليون دولار امريكى .

تجدد أعمال العنف في (مليلة)

● مدريد ـ ذكرت السلطات الاسبانية امس ان أعمال عنف اندلعت لليوم الثاني على التوالي في مليلة، عندما قام البوليس بتفريق متظاهرين يحتجون على انتخابات وهمية اجريت في هذه المنطقة المغربية المستعمرة من قبل اسبانيا .

ويأتي اجراء الانتخابات الوهمية احتجاجاً على عدم منح الحكومة الجنسية الاسبانية للسكان المسلمين في مليلة .

«أفكار جديدة» تطرح اليوم في جولة اخرى من مفاوضات «طابا»

● القاهرة ـ تبدأ اليوم ـ الاحد ـ جولة جديدة من المحادثات الخاصة بحل مشكلة طابا المصرية المتنازع عليها بين مصر والكيان الاسرائيلي ، فيما يبدأ المستشار القانوني بوزارة الخارجية الامريكية جولة جديدة بين تل ابيب والقاهرة في محاولة لتقريب وجهات النظر المصرية ـ الاسرائيلية .

ونسب راديو القاهرة الى مصدر مطلع ان الجولة الجديدة من المحادثات ستناقش افكاراً جديدة وربما تساهم في تضييق الخلاف بين مصر والعدو الصهيوني .

ومما يذكر ان مفاوضين مصريين واسرائيليين كانوا قد عقدوا عدة جولات حول منطقة «طابا» التى تقع في شبه جزيرة سيناء ، غير انها لم تسفر عن نتائج عملية على ارض الواقع ، وبقيت هذه المنطقة التى لا تتعدى مساحتها كيلو متراً واحداً تحت الاحتلال الاسرائيلي منذ عام ١٩٦٧ م .

مسيرة عمالية ضد الاوضاع الاقتصادية بتركيا

● انقرة ـ اتخذت امس اجراءات امنية مشددة في مدينة داسكي شهير التى تبعد مائة كيلو متر الى الشمال من العاصمة انقرة لدى انطلاق مايربو على اربعين الف عامل في مسيرة عمالية كبرى احتجاجا على البرنامج الاقتصادي الذي يطبق في تركيا .

واشارت الانباء الواردة من انقرة الى ان المشاركين في المسيرة رفعوا شعارات تندد بالسياسة الاقتصادية وتطالب بتعديل قانون العمل .

وهدد الاتحاد العام الذي يشرف على تنظيم المسيرة في بيان له باللجوء الى الاضراب العام عام تبادر الحكومة الى اتخاذ اجراءات للحد من موجة الغلاء الفاحشة التى تعصف بالبلاد ، العمل من اجل تحقيق المطالب العمالية المتمثلة بزيادة الاجور وتحسين أوضاع الطبقة العاملة .

بورقيبة يجدد الثقة بمزالى

تونس ـ جدد الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة ثقته برئيس وزرائه محمد مزالى وذلك بتعيينه امينا عاما للحزب الاشتراكى الدستورى الحاكم .

كما عين الرئيس بورقيبة كلاً من مدير الديوان الرئاسى ووزير الوظيفة العمومية والاصلاح الادارى منصور السخيرى ووزير الداخلية زين العابدين بن على ووزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور عمر الشاذلى امناء عامين مساعدين للحزب .

ـ تفاصيل أخرى ص ٤»

شكوك حول فعالية الصاروخ

واشنطن تدرب المجاهدين على صاروخ (ستنجر)

واشنطن ـ الندوة

قال مسؤول امريكي ان المباحثات جارية بين البنتاجون من جهة ووكالة الاستخبارات (سي اي ايه) من جهة اخرى بشان اعداد برنامج لتدريب المجاهدين الافغان على استخدام الصاروخ (ستنجر) المضاد للطائرات والذي يحمل على الكتف .

وجدير بالذكر ان ادارة الرئيس الامريكي وافقت في شهر مارس الماضى على تزويد المجاهدين بعدد من هذه الصواريخ يتراوح ما بين ٢٥٠ و٣٥٠ صاروخا بعد ان مارس المحافظون في الكونجرس ضغوطا على الرئيس ريجان لتزويد المجاهدين بسلاح فعال ضد الطائرات السوفيتية التي تحلق على علو منخفض وخاصة طائرات الهيليكوبتر .

وذكرت المصادر المطلعة ان موضوع تزويد المجاهدين بهذا الصاروخ بعد تقديمه ايضا لمنظمة «اليونيتا» في انجولا قد سبب انقساما بين عدد من اعضاء الكونجرس والادارة الامريكية بسبب تخوف الكثيرين من احتمال سقوط الصاروخ بايدى جهات اخرى .

وتنتج الولايات المتحدة حاليا ثلاثة انواع او موديلات من هذا الصاروخ لان الاتحاد السوفيتى اكتشف تدابير مضادة للموديل الاول وربما ضد الموديل الثانى ايضا .

شكوك في فعالية الصاروخ (ستنجر)

هذا وذكرت صحيفة «واشنطن بوست» ان احدى الدول التى تملك الصاروخ «ستنجر» ابلغت المسؤولين الامريكيين ان التجارب التى اجرتها قد بينت ان اداء الصاروخ اقل من المستوى الذي يدعيه العسكريون الامريكيون وان استخدامه يحتاج الى الكثير من التدريب يضاف الى ذلك ان فوائده محدودة .

وذكرت الصحيفة ان المسؤولين يعتقدون ان التجارب التى اجروها على الصاروخ السوفيتى المشابه (سام ٧) والذي تصنعه الصين ايضا بصورة محسنه ـ اكثر فعالية واسهل استخداما من الصاروخ «ستنجر» .

اعدام ٧ متآمرين في غانا

اكرا ـ تم اعدام سبعة اشخاص في اكرا امس بتهمة محاولة قلب نظام الحكم في غانا .. كما خفف حكم الاعدام الصادر ضد احد المتهمين الى السجن المؤبد وحكم اخر بالسجن ١٥ سنة الى ١٢ سنة .

ونسبت وكالة الاسوشيتدبرس الى راديو اكرا قوله انه تم تنفيذ احكام الاعدام امس في المتآمرين على قلب نظام الحكم هناك في المؤامرة التى حيكت خارج البلاد في الفترة من ٨٤ الى ٨٥ م

حطام طائرة اميركية على شواطىء طرابلس

باريس ـ ذكرت وكالة الانباء الليبية ان الامواج قذفت صباح امس السبت بحطام طائرة حربية اميركية الى شواطىء طرابلس .

واوضحت الوكالة ان الامر يتعلق بحطام احدى الطائرات الامريكية التى اصيبت خلال الغارة الامريكية على ليبيا يوم ١٥ ابريل الماضى واوردت رقمين كانا على حطام الطائرة .

الانفجارات تهز (دربان)

تصعيد عمليات الوطنيين في جنوب افريقيا

دربان ـ وقعت ثلاثة انفجارات على الاقل ليلة وصباح امس في (دربان) على الساحل الشرقى لجنوب افريقيا ـ مما اسفر عن وقوع خسائر مادية بسيطة .

اعلن ذلك مكتب الاعلام في جنوب افريقيا امس وقد وقعت الانفجارات التى لم تسفر عن وقوع ضحايا واوضح المتحدث باسم مكتب الاعلام ان الانفجارات وقعت بالقرب من مجمع لدور العرض السينمائية في المنطقة التجارية في (دربان) بالقرب من البحر وفي مصنع للمنتجات الكيماوية جنوبى المدينة وفي خط انابيب بترول بالقرب من مطار لويس بوتا .

وكان انفجار قد وقع يوم الاحد الماضى امام فندق يقع على شاطىء البحر في دربان واسفر عن مصرع ثلاثة اشخاص ـ امراتان من البيض وهندية ـ واصابة خمسين اخرين بجراح معظمهم من البيض .

وتجيء هذه الانفجارات التى يعتقد بانها من تدبير حزب المؤتمر الوطنى الافريقي في وقت شددت فيه سلطات بريتوريا من حملتها ضد معارضيها واكدت تمسكها بسياستها القائمة على الفصل العنصري .



● جورباتشيف ● ريجان

شولتز متفائل بعقد القمة الامريكية ـ السوفيتية

بون ـ صرح جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى في حديث لصحيفة «دي فيلت» التى تصدر اليوم الاثنين بأن قمة ريجان وجورباتشوف يمكن ان تعقد خلال العام الحالى واذا اسفرت عن نتائج مثمرة فمن الممكن عقد قمة اخرى في موسكو قبل حملة انتخابات الرئاسة الامريكية .

وقال شولتز في ختام حديثه «ان عقد لقاء قمة امر تقتضيه الحكمة ويجب ان يعقد في الموعد المقرر له» .

● ومن جهة اخرى قال المستشار الالمانى الغربى هيلموت كول ان احتمالات عقد اجتماع قمة آخر بين الرئيس الامريكى ريجان والزعيم السوفيتي جورباتشوف في وقت لاحق من هذا العام قد تحسنت .

واضاف في مقابلة اذاعية في بون امس ان مثل هذه القمة يمثل اساسا لتحقيق تقدم حقيقي في مفاوضات الرقابة على الاسلحة .

ورحب المستشار كول برد الرئيس ريجان على المقترحات السوفيتية الاخيرة بشان الرقابة على الاسلحة .

عودة علاقات بوركينا فاسو ومالى

اوجادوجو ـ علم من مصدر رسمى في اوجادوجو ان بوركينا فاسو ومالى قررتا تبادل السفراء .. وهو مايشير الى استئناف العلاقات الدبلوماسية بين البلدين المتجاورين بعد ستة اشهر من النزاع المسلح الذى حدث بينهما في نهاية شهر ديسمبر ١٩٨٥ بشأن منطقة (اجاشير) الواقعة على الحدود .

وعلم في اوجادوجو ان السيدة انى كوناتى السكرتير العام السابق لوزارة الخارجية والتعاون في بوركينا فاسو عينت سفيرة لبلادها في مالى .

انفجار في اسدود

تل ابيب ـ صرح ناطق باسم جيش العدو بان قنبلة انفجرت امس بمدينة «اسدود» جنوب تل ابيب ـ وقال ان القنبلة انفجرت داخل مكتب للبريد في المدينة مما اسفر عن اصابة احد العاملين فيه بجروح .

واضاف الناطق ان القوات الاسرائيلية اعتقلت ٤٠ مواطنا فلسطينيا للتحقيق معهم .

اشتباكات مدفعية وصاروخية على محاور مخيمات بيروت

بيروت ـ شهدت محاور القتال في محيط مخيمى برج البراجنة وشاتيلا الفلسطينيين صباح امس اشتباكات متقطعة مصحوبة بقذائف مدفعية وصاروخية بين المدافعين عن المخيمات وقوات حركة (امل) بينما تجرى الاتصالات للبحث في تثبيت نقاط مراقبة داخل وحول المخيمين تمهيدا لتنفيذ (اتفاق دمشق) الخاص بانهاء القتال في منطقة المخيمات .

وقد قتل ثلاثة اشخاص ليلة امس واصيب ٢٢ اخرون بجراح خلال اعنف معارك وقعت بين الفلسطينيين وحركة (امل) الشيعية منذ اعلان وقف اطلاق النار في الثالث عشر من الشهر الحالى في دمشق وهو اتفاق لم يتم الالتزام به ابرم بين جبهة الانقاذ الوطنى الفلسطينية وحركة امل التى تحاصر مخيمى شاتيلا وبرج البراجنة في جنوبى بيروت منذ ٣٥ يوما .

ولاول مرة منذ بداية المعارك سقطت قذائف اطلقت من مدافع طويلة المدى بالقرب من مواقع المدفعية والدبابات التابعة لحركة (امل) في الضاحية الجنوبية لبيروت بالقرب من المدينة الرياضية عند المدخل الغربى لمخيم شاتيلا وعلى منطقة الرملة البيضا الواقعة على الطريق الساحلى ومنطقة الاوزاعى .

وذكر المكتب السياسى لحركة امل ان هذه القذائف اطلقت من مدفعية الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين في منطقتى عرمون وشملان وهما تلان يقعان جنوب شرقى بيروت في منطقة يسيطر عليها الحزب التقدمى الاشتراكى .

وكانت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين قد هددت بالرد بشكل صارم على حركة امل اذا واصلت هجماتها على مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في بيروت .

واكدت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في بيان وزعته على الصحف ان القوى الوطنية الفلسطينية لايمكنها السكوت اكثر من ذلك ولن تظل مكتوفة الايدى اذا واصلت ميليشيات حركة امل قتل الابرياء في مخيمات اللاجئين .

● د . عبدالرحمن ال الشيخ

وزير الزراعة يتراس اجتماع مجلس ادارة شركة الاسماك

الرياض ـ واس ـ عقد مجلس ادارة الشركة السعودية للاسماك اجتماعا ظهر امس برئاسة معالى وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس الادارة الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ .

وقد ناقش المجلس المواضيع المطروحة على جدول الاعمال ومن اهمها التقرير المالى للشركة عن الربع الاول من عام ١٩٨٦م حيث اتضح ان هناك زيادة في المبيعات مقارنة بنفس الفترة من العام الماضى ١٩٨٥م بنسبة ١٢٪ .

وقد ابدى المجلس ارتياحه لهذه النتيجة الطيبة .. كما وافق المجلس على تفويض مدير عام الشركة لانهاء اجراءات بناء ثلاثة قوارب صيد جديدة لحساب الشركة الى جانب مناقشة بعض المواضيع الاخرى من بينها النظام المحاسبى والمالى والتنظيم الادارى للشركة وكذلك زيادة نشاط الشركة في البحر الاحمر عن طريق تدعيم اسطول الصيد هناك بقوارب جديدة .

شيراك يشكر الاسد

دمشق ـ اعرب جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسى عن تقدير الحكومة والشعب الفرنسى للرئيس السورى حافظ الاسد على مساعدته في الافراج عن المواطنين الفرنسيين اللذين افرج عنهما مؤخراً من لبنان .

وقد جاء ذلك خلال اتصال هاتفى تلقاه الرئيس السورى امس من جاك شيراك واكد فيه المسؤول الفرنسى على اهمية الدور السورى في الشرق الاوسط وضرورة تعزيز التعاون بين سوريا وفرنسا .

المجاهدون يسقطون طائرتين سوفيتيتين

اسلام اباد ـ اسقط المجاهدون الافغان طائرتين سوفيتيتين بالقرب من «قندهار» جنوب شرقى افغانستان في الثامن عشر من شهر يونيو الجارى وذكر الناطق بلسان المقاومة الافغانية ان طاقم الطائرتين قد لقى حتفه

كما تمكن المجاهدون الافغان من تدمير ثلاث دبابات سوفيتية في الرابع من شهر يونيو الجارى وسط اقليم غازني وتدمير عربيتين لنقل الافراد على طريق كابل قندهار في الخامس من يونيو ايضا . من جهة ثانية تمكن المجاهدون الافغان في الاول من شهر يونيو الحالى من قتل اثنى عشر جنديا سوفيتيا وافغانيا اضافة الى اسر اربعين اخرين خلال الهجوم الذى استغرق يومين ضد احدى القواعد في (خوياست) شمال اقليم (سمايخان)

انهيار ارضى يدفن ٢٠٠ كولومبى

بوجوتا ـ اذاع راديو بوجوتا ان حوالى مائتى شخص لقوا مصرعهم امس الاول معمورين تحت انهيار ارضى في اقليم (بوتومايو) بجنوب غرب البلاد .

وقد وقعت الكارثة حينما انهار جانب من الجبل على عدد كبير من سيارات الاوتوبيس التى ترتاد هذا الطريق المؤدى من (باستو) باقليم نارينو على الحدود مع الاكوادور . الى (مكاو) . في اقليم بوتومايو .

ولم يعرف حتى الان العدد الفعلي لضحايا الكارثة بيد ان راديو بوجوتا قدرهم بحوالى مائتى قتيل

ضباط صهاينة يدربون وحدات عسكرية كوستاريكية

نيويورك ـ الندوة

علمت «الندوة» من مصادر دبلوماسية مطلعة ان عددا من الضباط الاسرائيليين يعملون حاليا في كوستاريكا لتدريب وحدة عسكرية تشكلت حديثا لمحاربة الثوار هناك .

وتتألف كل وحدة من ٣٠ شخصا على راسهم قائد واحد وتعرف باسم «الوحدات الخاصة لمكافحة التطرف» .

نيابة عن جلالة الملك

الامير عبدالمجيد يفتتح طريق المدينة ـ الفقرة

المدينة المنورة ـ احمد جابر ـ نيابة عن جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة عصر يوم الاربعاء القادم حفل افتتاح طريق الفريش الفقرة .

ذكر ذلك مدير عام ادارة الطرق بالمدينة المنورة المهندس طالب عيسى المشهدي واضاف ان هذا الطريق يبلغ طوله ٥٠ كيلو متراً وبلغت تكلفته الاجمالية ٥٤ مليونا و٥٠٨ الاف و٢٢١ ريالا .. بالاضافة الى نزع الملكيات التي تقدر بعشرة ملايين ريال واستغرق تنفيذه ثلاث سنوات وقال المهندس طالب المشهدي ان تنفيذ هذا المشروع يأتي في نطاق اهتمامات ورعاية جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين لابناءه المواطنين حيث ستكون منطقة الفقرة التي يخدمها هذا الطريق مصيفاً لابناء منطقة المدينة المنورة نظراً لارتفاعها عن سطح البحر بألف وستمائة متر مما يجعلها ذات هواء نقي .

هذا وسيقيم مشائخ وقبائل الاحامدة حفلاً كبيرا في بلدة الفقرة احتفاء بهذه المناسبة يشرفه الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز وسيشتمل الحفل على العديد من الكلمات الترحيبية والعروض الشعبية .

● امير المدينة المنورة



● وزير المواصلات

فرع جديد للغرفة التجارية بالخفجي

الخفجي ـ واس ـ تفتتح الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية اليوم الاثنين فرعها الجديد بمدينة الخفجي الذي سيخدم مدينة الخفجي والمدن التابعة لها وتشمل السفانيه والنعيريه والصرار وانطاع ومليجه والزغين والسعيره وسيقتصر الفرع الجديد في بداية عمله على تسجيل اسماء المنتسبين به حيث سيتم ربط الفرع بالمركز الرئيسي بالدمام وذلك لتزويد رجال الاعمال والصناع والتجار في منطقة الخفجي بكل ما يحتاجون اليه ..

بعد ذلك سيقوم فرع الغرفة بالخفجي بممارسة كافة النشاطات المنوطة به من تصديق شهادات المنشآت وتصديق الخطابات الصادرة من القطاع الخاص .

وتزويد رجال الاعمال بكل مايحتاجونه من معلومات ويعتبر الفرع الجديد الفرع الثاني بعد الفرع الذى تم افتتاحه مؤخرا بمدينة الجبيل .

اليوم في المدينة

ندوة امراض القلب تناقش الامراض الشائعة بالمملكة

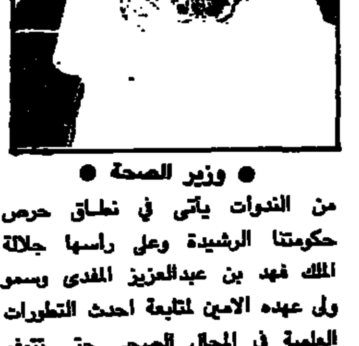
المدينة المنورة ـ واس ـ تبدأ صباح يوم غد الثلاثاء بقاعة المحاضرات بمستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة الندوة الاولى لامراض القلب برئاسة مدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة على حمدان الغامدى .. وستناقش الندوة عددا من الموضوعات الخاصة بامراض القلب الاكثر شيوعا في المملكة بصفة عامة والمدينة المنورة بصفة خاصة .

وذكر مدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة بوكالة الانباء السعودية ان الندوة ستستمر لمدة ثلاثة ايام وسيكون من اهم الموضوعات التى ستناقشها بحوث عن احدث ما توصل اليه العلم حتى الان في تشخيص امراض القلب واحدث الاساليب لعلاجها .

واضاف انه سيشارك في هذه الندوة بالاضافة الى الاخصائيين بمستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة اخصائيون في امراض القلب من عدد من مستشفيات المملكة من بينها مستشفى الملك فيصل التخصصى بالرياض ومستشفى الملك فهد بجده ومستشفى قوى الامن في جده بالاضافة الى عدد من المشاركين واكد اهمية هذه الندوة وما ستسفر عنه من نتائج سيكون لها باذن الله اثرها الايجابى في علاج امراض القلب .

وقال ان انعقاد هذه الندوة وغيرها من الندوات يأتى في نطاق حرص حكومتنا الرشيدة وعلى راسها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولى عهده الامين لمتابعة احدث التطورات العلمية في المجال الصحى حتى تتوفر لكافة المواطنين الرعاية الصحية الشاملة .





● وزير الصحة ●



● محمد بن عودة ●

٣ درجات علمية في كلية التربية للبنات بالرياض

الرياض ـ مكتب الندوة

اصدر معالي الشيخ محمد بن عودة الرئيس العام لتعليم البنات ثلاثة قرارات بمنح درجات علمية في كلية التربية في الرياض .. حيث قرر منح الطالبة مياز خليل كمال الصباغ دكتوراة الفلسفة في التربية تخصص مناهج وطرق تدريس .

ـ والطالبة روضة احمد خيمي ماجستير اداب تخصص فقه لغة عربية بتقدير ممتاز .

ـ والطالبة نوال حمدان سليم العرادي ماجستير تربية تخصص ادارة مدرسية وتخطيط تربوي بتقدير ممتاز .

اول دكتوراه في الهندسة على مستوى جامعات المملكة والخليج

الظهران ـ واس ـ تناقش يوم غد الثلاثاء بجامعة البترول والمعادن بالظهران رسالة الدكتوراه المقدمة من الطالب حسين على الجامد بقسم الهندسة الكهربائية بالجامعة والتى تأتى بعنوان «فقدان الطاقة الامتصاصى في الدالات الموجبة البصرية المغطاه بالمعدن وذات معامل الانكسار المتدرج» .

وذكر عميد الدراسات العليا بالجامعة الدكتور عبدالله الزكرى بأن هذه الرسالة تعتبر اول درجة دكتوراه في الهندسة تمنحها الجامعة على مستوى جامعات المملكة ودول الخليج .

واضاف بأن موضوع الرسالة حول امتصاص الطاقة الضوئية يرجع الى وجود المعادن كطبقة من الطبقات المكونة بقوائد الموجات البصرية وقد تم استخدام الحاسب الالى لحل المعادلات التفاضلية التى تصف انتقال الطاقة الضوئية في هذه القوائد .

مساهمة من الرابطة لبناء مسجد بالسودان

مكة المكرمة ـ واس ـ وافق الامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبدالله عمر نصيف امس على صرف مبلغ عشرين الف ريال مساهمة من صندوق المساجد بالرابطة لبناء مسجد قرية وبجنيد بالسودان كما وافق الدكتور نصيف على صرف مبلغ عشرة الاف ريال مساهمة من صندوق المساجد لبناء مسجد ومدرسة بجمعية الفلكيارا الاسلامية بجمهورية بنين .

فتح باب القبول بالكلية المتوسطة بالطائف

الطائف ـ عبدالله السبيعى ..

اعلنت الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف عن فتح باب القبول بالنسبة للطلاب الحاصلين على الثانوية بقسميها العلمى والادبى وثانوية دار التوحيد والثانوية الشاملة وذلك للفصل الدراسى القادم على ان يصطحب الملحق مايلى :

٦ صور شمسيه وملف علاقى وشهادة حسن سير وسلوك والاستمارة الاصلية مع صورة لها ..

كما حدد الموعد في ٢١ شوال ١٤٠٦هـ الى ١ ذى الحجة ١٤٠٦هـ وتقدم الطلبات للكلية بمقرها الكائن بحى الفيصلية بالطائف ..

هذا ومن جهة اخرى

اعلنت الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالعاصمة المقدسة عن تحديد موعد اجراء المقابلات السبت الموافق ١٩ من شهر ذي القعدة القادم موعداً لاجراء تلك المقابلات صرح بذلك الاستاذ محمد حسن قاضي وكيل الكلية. والمركز الذي اهاب بعموم الطلبة المتقدمين للالتحاق بالكلية والمركز التقيد بالموعد المحدد ومراجعة ادارة القبول والتسجيل بمقر الكلية الواقع بحي العزيزية

٣٦٥ قطعة ارض لذوى الدخل المحدود بينبع النخل

ينبع ـ احمد جابر ..

اعتمد صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة المخططات الجديدة لذوى الدخل المحدود بينبع النخل وقرية السليلة والعيص حيث تم توزيع ٣٦٥ قطعة ارض على المستحقين من اهالى ينبع النخل وتاتى هذه المنح الكريمة على حسب توجيهات خادم الحرمين الشريفين صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وقد طلبت بلدية ينبع من جميع المستحقين من ذوى الدخل المحدود بينبع النخل والسليله مراجعة البلديه لاستلام القطع التابعة لهم ذكر ذلك المهندس عباس حسن نور رئيس بلدية ينبع ..

السبت القادم بدء مراكز التقوية للطلبة المكملين

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى

بناء على توجيهات مدير ادارة التعليم بالعاصمة المقدسة الاستاذ سهل محمد المطرفي فقد افتتحت الادارة مركزين لتقوية الطلاب المكملين الذين لم يحالفهم النجاح في ادور الاول في جميع المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية وستبدأ الدراسة في المركزين المذكورين اعتباراً من الحادي والعشرين من شهر شوال الجاري وسيفتح باب قبول طلبات الالتحاق في الرابع عشر من الشهر نفسه وهذان المركزان هما مركز مدرسة الملك عبدالعزيز الثانوية بحي العزيزية للمرحلة المتوسطة والثانوية ومركز مدرسة جعفر بن ابي طالب للمرحلة الابتدائية .

شريط الأخبار

قبول متزايد في الدورات الصيفية المهنية

الرياض ـ مكتب الندوة ..

بدأت امس الاحد في جميع انحاء المملكة الدورات المهنية الصيفية المسائية التى اعدتها المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى للمواطنين .. وكانت مراكز التدريب المهنى في جميع انحاء المملكة قد لاقت قبولا جيدا من قبل المواطنين بمختلف اعمارهم مما يشير الى ارتفاع الوعى العام باهمية المهنة ..

الانتهاء من تنفيذ مركز التدريب المهنى بالطائف

الطائف ـ عبدالله السبيعى ..

تم الانتهاء مؤخرا من تنفيذ مبنى مركز التدريب المهنى بالطائف والذى يقع على مساحة ٤٠ الف متر مربع ويشتمل المبنى على ١٢ مرفقا به كافة الاقسام ويوجه به ٢٨ وحدة سكنية للمدربين وسكن للعزاب

٦ مشاريع لتطوير مدينة العلا

● العلا ـ نفذت بلدية العلا ستة مشاريع تطويرية كلفتها الاجمالية (٢٣٫٨٥٢٫٠٠٠) ريال ، وتشتمل هذه المشاريع على تسوير وتشجير وتنظيم موقع مبنى البلدية ، ونزع ملكية موقف سيارات المسجد الجامع ، وعمل سفلتة وارصفة وانارة ، وانشاء سوق للخضار وآخر للحوم ، وسفلتة مؤقتة للمدينة والقرى المرتبطة بها ، وتسوير مقابر .

وقد خصصت من اجمالي المبلغ المذكور (٢٫٢٩٥٫٠٠٠) ريال للصيانة .

اكثر من ٣٣٥ حديقة بجده

بلغ عدد الحدائق التى تم انشاؤها في جده اكثر من ٣٣٥ حديقة يبلغ اجمالى مساحتها ٤٫٦٣٣٫٨٤٠ مترا مربعا وهى موزعة على مختلف الاحياء الحديثة والقديمة .

اما اطوال الشوارع المشجرة في مختلف انحاء المدينة فقد بلغ اكثر من ٣٧٠٫٥ كيلو مترا .

هذا وقد روعيت في خطة التشجير وانشاء الحدائق العامة في جده عدة اعتبارات اهمها تخصيص مساحات في كل المخططات وكذلك تضمنت خطة التشجير استخدام النوافير في مساحات مائية محدودة ..

مشروعات تعليمية مختلفة

الطائف ـ عبدالله السبيعى ..

تقوم وزارة المعارف بتنفيذ العديد من المشاريع فى عدة انحاء من مدن وقرى المملكة حيث يجرى حاليا تنفيذ ٥١١ مدرسة ابتدائية و١٣٧ مدرسة متوسطة و٣٠ مدرسة ثانوية وثمانية ادارات تعليم و٢٢ وحدة صحية وثلاث مستودعات مركزية و١٥ مكتبة عامة كلية متوسطة واحدة ومكتبة ناطقة ومعهدين للنور واربعة معاهد تربية فكرية وثمانية ملاعب مجمعة واربعة بيوت للطلبة وعشرة معسكرات كشفيه ..

تكريم موظفى الحقوق المدنية بالطائف

الطائف ـ عبداللطيف الغامدى :

ستقيم ادارة الحقوق المدنية بالطائف مساء يوم الثلاثاء بعد صلاة المغرب مباشرة حفل تكريم افراد وموظفى الحقوق المدنية بالطائف ..

هذا وقد وجه سعادة مدير الحقوق المدنية بالطائف المقدم ابراهيم عبدالله عسيرى الدعوة لجميع المسئولين بمدينة الطائف من مدنيين وعسكريين ورجال الصحافة والاعلام .

هذا وسوف يرعى هذا الحفل سعادة امير الطائف ومدير شرطة الطائف لمشاركة هؤلاء المكرمين في هذا الحفل افراحهم بثقة المسئولين فيهم نظير قيامهم بواجبهم على الوجه المطلوب .

شريط الأخبار شريط الأخبار شريط الأخبار شريط الأخبار

بداية القبول فى الدورة ١٣ بمركز التدريب المهنى بالرياض

اعلن مركز الاعداد المهنى بالرياض عن استمرار القبول بالمركز للطلبه الراغبين فى الالتحاق به بالدورة الثالثة عشر والتى بدأ التسجيل بها منذ بداية شهر رمضان المبارك ويستمر حتى نهاية شهر شوال وذلك فى القسمين الصناعى والذى يشتمل على المهن الاتية (الميكانيكا العامة ـ الكهرباء ـ النجارة ـ اللحام) والقسم التجارى والذى يشتمل على المهن الاتية (الطباعة على الالة الكاتبة العربى ـ المحاسبة ـ السكرتارية ـ المشتريات والتخزين) ..

هذا ويشترط فى المتقدم ان يكون سعودى الجنسية وان لايقل عمره عن ١٤ سنة ولايزيد عن ١٧ سنة بالنسبة للقسم الصناعى ويمكن قبول من تصل اعمارهم حتى ٣٠ سنة فى القسم التجارى كذلك من شروط القبول ان لايقل مستوى المتقدم دراسيا عن الصف الرابع الابتدائى بالنسبة للقسم الصناعى وعن الصف السادس الابتدائى للقسم التجارى ..

الجدير بالذكر ان المركز يصرف مكافأة شهرية مقدارها (٥٠٠) ريال للمتدرب طوال مدة الدورة و(١٢٠) ريال بدل اعاشة شهريا كما يؤمن المركز للمتدرب القادم من خارج منطقة الرياض سكن مكيف ومؤثث تاثيثا جيدا كما يصرف لكل متدرب انهى الدورة بنجاح مكافأة ماليه مقدارها (٣٠٠٠) ريال ويمنح المتخرج بتقدير ممتاز مكافأة ماليه مقدارها (١٠٠٠) ريال ومدة الدورة عشرة اشهر تبدأ فى ١٤٠٦/١١/١هـ فعلى الراغبين الالتحاق ممن يتوفر فيهم الشروط التقدم الى ادارة المركز (قسم التسجيل) لاستكمال اجراءات تسجيلهم ..

هذا ومن جهة اخرى طالبت ادارة المركز الطلبة من المتخرجين من الدورة الثانية عشر والتى انتهت فى ١٤٠٦/٨/٢٨هـ بسرعة مراجعة المركز لاستلام شهادات التخرج وكذلك مكافأة التخرج خلال هذه الايام ..

بريد مكة المكرمة يستعد للحج

مكة المكرمة ـ الشريف عمر ال زيد ..

يقوم حاليا سعادة مدير منطقة مكة المكرمة للبريد الاستاذ عبدالرحمن اسعد مؤمنة بوضع الابعاد الاساسية لخطة اعمال الحج لهذا العام .. وقال سعادته انا نعقد الان وكالمعتاد اجتماعات مكثفة لانجاح الخطة من حيث القوى العاملة وتوزيعها توزيعا جيدا يكفل الاستفادة منها على ضوء مقاييس ومعايير استنتجناها عن الخطط السابقة ..

واضاف بانه سيتم افتتاح مكتب بريد جرول ومكتب بريد ميدان الغزاوى للعمل فى موسم حج هذا العام ..

واشار الى انه سوف يكون هناك تنسيق بين البريد ومؤسسات الطوافة بحيث يتم تسليم المؤسسات طوابع بريدية لتسهيل مهمة حجاج بيت الله الحرام فى شرائها ويتم الرسائل من المؤسسات مباشرة ومعالجتها باسرع وقت ممكن ..

انتخاب رئيس لمجلس الغرفة التجارية بالمدينة

عقد مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة بعد صدور قرار معالى وزير التجارة بالتشكيل الجديد للمجلس اجتماعا هاما فى الساعة الحادية عشر من صباح السبت الماضى بمقر الغرفة لانتخاب رئيس للمجلس ونائبين للرئيس وممثل لمجلس الغرف السعودية

وقد تم بالاجتماع انتخاب الاستاذ عبدالعزيز احمد ساب رئيسا للمجلس للدورة القادمة ١٤٠٦/ ١٤١٠هـ والاستاذ سعيد احمد باقيل نائبا اول للرئيس والدكتور محمد فرج الخطراوى نائبا للرئيس والاستاذ محمد احمد بكرى ممثلا للغرفة بمجلس الغرف السعودية بالرياض ..

ابن باز في لقاء مفتوح بنادى الطائف الادبى

الطائف ـ خالد الخضرى ..

ضمن نشاطات نادى الطائف الادبى المنبرية خلال موسم الصيف الحالى ينظم النادى لقاء دينيا مفتوحا مع سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وذلك مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٠/١٧هـ بعد صلاة العشاء بقاعة الحفلات بفندق مسرة انتركونتيننتال والدعوة عامة ..

مميزات جيده تمنحها المعاهد الصحية للملتحقين بها

الرياض ـ واس ـ بدأ قبول الطلبة الراغبين فى الالتحاق بالمعهد الصحى الثانوى للبنين بالرياض للعام الدراسى ١٤٠٦/١٤٠٧هـ اعتبارا من ١٤٠٦/١٠/٧هـ وحتى ١٤٠٦/١٢/٢٥هـ الى جانب قبول الطلبة الناجحين فى الدور الثانى اعتبارا من ٢٦ من شهر ذى الحجة وحتى ٨ من محرم لعام ١٤٠٧هـ .

ويشترط المعهد للقبول ان يكون الطالب سعودى الجنسية وان يكون حاصلا على الشهادة المتوسطة وان لا يقل عمره عن ١٦ سنه ولا يزيد عن ٢٠ سنه وان يجتاز الطالب فحص القبول التحريرى وينجح في المقابلة الشخصية التى تجرى من قبل ادارة المعهد وان يكون خاليا من العيوب والعاهات بموجب تقرير طبى .

ويمنح المعهد للطلبة اثناء الدارسة مميزات السكن والاعاشة طيلة اشهر الدراسة كما يعين الطالب على المرتبة الثانية براتب شهرى قدره ١٨٢٥ ريالا ويؤمن للطالب ملابس التدريب العملى الى جانب تذكرة اركاب بالطائرة من بلده الى مقر المعهد خلال العطلة الصيفية .. كما يصرف للطالب راتب شهر عند التحاقه بالمعهد وتعطى مرة واحدة فقط للطالب المعين على وظيفة رسمية .. كما يوفر المعهد جميع الانشطة المختلفة من رياضية واجتماعية وفنية بالاضافة الى المميزات التى يمنحها المعهد للطالب بعد التخرج فيعين الطالب بعد تخرجه بالمرتبة الخامسة بالدرجة الثالثة كما يتم ترشيح الطالب بمواصلة الدراسة الجامعية في كلية العلوم الطبية المساعدة بعد ان يعمل سنتين بعد التخرج وتحتسب سنوات الدراسة بمثابة سنوات خبرة .

من الداخل

مراكز التقوية

● دائماً وابدا تظل الدولة هي العين الساهرة على راحة ومصالح ابناء هذا البلد الغالي !! وطبيعياً فبقدر ماتكون مساحة الالتقاء اقرب بين الاهتمام من قبل المسؤول وتحقيق الرغبات من قبل المواطن بقدر ماتكون الاواصر اقوى وروح الشعور الاسري ابقى واصل .. !!

وهذا بالتأكيد المطلوع ماتسعى اليه حكومتنا الرشيدة بقيادة الاب الغالي جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز والدلائل على الاهتمام في تحقيق رغبات (المواطن) واضحة لاتحتاج الى تذكير .

لكنني (هنا) سأقف عند واحدة من تلك ..

قبل سنوات لمست الدولة ان كاهل الاب يرهق بالكثير من الاعباء لحظة رسوب الابن واحتياجه الى معلم لتقويته في مادة (ما) عن طريق استعداده لاختبار الدور الثاني فليس كل اب يملك القدرة .. وليست الدولة ايضا تغفل ذلك الذي لايقدر ..

ويزداد ثقل كاهل الاب كلما ازداد عدد ابنائه الراسبين وكلما زاد احتياجهم الى اكثر من مدرس في اكثر من مادة !!

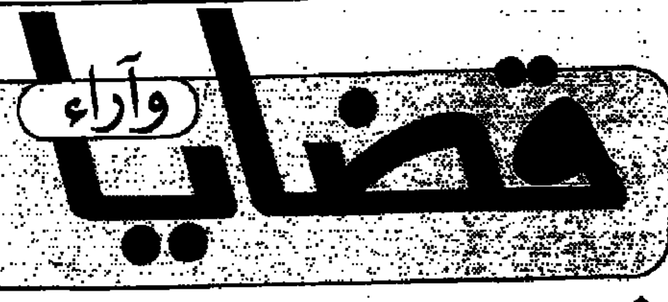
وكالعادة جاءت اهتمامات الدولة لتزيل عن كاهل الاب كل الاعباء وكل الهموم ولتتولاها هي فعملت مجاميع ومراكز التقوية الطلبة المكملين وانتقل الابن بهمه من اب الى اب اخر لايقل عطفاً ورعاية واهتماماً !!

هذا ماحدث بالضبط من عدة سنوات ونحن سائرون عليه الى الان .. ولا جديد اتيت به حين ذكرت ذلك لكن الذي يستحق ان يذكر هو الرجاء في ان تحمل هذه المراكز الجدية في عملها حتى يكون عطاؤها فعالاً .

وعلينا دائماً تقييم العمل في هذه المراكز من خلال مستويات النتائج ومن خلال المتابعة المستمرة فعبارة "تمشية الحال" التقليدية لن تساعد الابناء ولن تحقق الهدف !!

الاحساس بالدور الفعال والايجابي الذي يجب ان تؤديه هذه المراكز مهم جداً . وهو ما نقل نرجوه ونتمناه دائماً !!

على الزهرانى



يتلفت الكاتب .. كلما اقترب موعد زاويته يفتش عن موضوع .. يبحث عن قضية للطرح . للنقاش . يحترق . حتى يتصاعد دخانه ويشتعل حتى تسري رائحته على الورق .

يعض على نواجذه . يشدّ شعر راسه ، يقرا وجوه الناس . يتفحص ملامحهم .. ينبش الذاكرة . يقلب صفحات ايامه .. يتملل يجوب مساحة الغرفة . يتجول داخل نفسه يعصر افكاره . علّها تجود وتهمي في لحظة إجداب فكرى . او ركود . واضمحلال يعانيه الكاتب لكثرة ماينزف القلم .. او نتيجة اضطراره لتحاشي مواضيع او قضايا معينة .. على حد قول «مكس مولر» :

غضب الكلمـات .. ونرجسية الحرف !

بقـلم :
محمد موسم المفرجي

«مـاأكثر مـايكتم النـاس أفكارهم القيمة خشيـة ان يتلقاها الآخرون بعداوة او جفاء» !

● والكاتب حين يجهد تفكيره لكي يرضي القارىء الذى يجد العزاء لديه . حين يناقشه . او يسبل عليه فيضاً من مشاعره . لذا يجد نفسه ملزماً أمام هذا الاحساس ان يكون على مستوى يستحقه . ويتطلع الى افق أبعد . فلايكون «حاطب ليل» ! أو ممن يحتلون مساحة في صفحة .. يتحدث عن المثاليات مـن خـلال مصـالحـه الشخصيـة .. ويشغل وقت القارىء بقراءة مواضيع ذات صبغة مصلحية او علاقة ذاتية يلـوي من أجلها . أعنـاق الحروف .. ويعتسف الكلمات اعتسافاً .. فـالقارىء لـدينا أصبح على درجة من الوعي والادراك . فهو يربط فيما يقرأ ويقـارن بـين الابعـاد .. والدوافع ؟!

● تولستوي . كـاتب روسيا الشهير . كان قليل الانتاج . بطيء القراءة والكتابة . قال يوماً :

«يشرح طبيعة نفسه في اجتماع عقده أدباء روسيا . انني لااقرأ وانما أدرس . وأبحث وأتأمل في كـل سطـر اقـرأه ... لقـد استغرقت اكثر من ثلاثة اشهر كاملة في قراءة كتاب لاحد فلاسفة الهند» !

● أما عندما اجلس لاكتب فانني احرص دائماً على أن اكتب الفقرة الواحدة «اربع مرات» في المرة الأولى اضع المعنى الذى اقصده .. وفي المرة الثانية أضيف إليه ماكنت استبعدته عن فكري .. وفي المرة الثالثة استبعد مااقد أراه غير ملائم . وغير ضروري .. وفي المرة الرابعة والاخيرة . اضع العبارة في صيغتها النهائية وكانني قد كتبتها لتوي» !!

● لو أن بعض الكتاب تدبروا هـذه الفلسفـة الخـاصـة لتـولستوى بعـد مايفـرغون الشحنات والانفعالات .. التى تعتمل في دواخلهم .. على الورق ثم عادوا لقراءتها بعد ماتهدأ أعصابهم وتستقر نفـوسهم لاستطاعوا التخلص من كمية كبيرة من الكلمات «المشحونة» والعبارات «الملتهبة» التى لن يستطيعوا اقناع القارىء بها .. مهما بلغت درجة حرارتها . وقد تخلق التوتر في نفسه وتكون أحد عوامل النفور من هذا الكاتب . فقد يحقق «الصوت الخافت مالا يستطيـع تحقيقـه الصـوت المرتفع» !

● ولو أن بعض الكتاب تدبر تلـك الفلسفة وعـاد لماكتب لاستطاع التخلص من كثير من الأساليب الركيكة .. والنافرة . وسعى لاستبـدالها بـالفـاظ قـويـة .. وتطـعيمـهـا بـالاستشهـادات . والأمثلـة لتمنحها صبغة البحث . وتعدد الافكار والموارد لكن البعض يغمض عينيه بعد الكتابة على القذا . دون أن يشعر به أو يحس .. وهو يغلي من الداخل . ينتظر بزوغ الفجر ليسارع .. ويعمل على «نشر مقاله» بقضه وقضيضه ... وبما يحمل من «سخف . أو مبالغات أو حقد» هذا اذا سمح له بذلك .

وهـذه النـوعيـة تمـارس الاجترار فيما تكتب وتدور في نفس الحلقة .. وان أرادت الخروج يوماً عن ذلك النطاق «المصلحي» الذي تحوم حوله . فهى لاتلبث ان تقع فيه .. حتى أن هناك نوعاً من الكتاب أصبحـوا في نظر القـارىء «أسرى قضايـا ومواضيـع معينـة» يثيرونهـا من حين لآخر . !

ان مسئولية القلم فوق هذا وذاك .. فـالقـارىء يتلمس مواجعه بين سطور الكاتب ويبحث عن آهته الضائعة .. وعما يخفف من آلامه ويحقق مطامحه . ويناقش قضايـاه ويصب شكاته في أذن المسئول ويوصل صوته إليه . ويحمل معاناته الى الاجهزة والمرافق . ويكشف ظروف الحياة . وينقل الصـورة الحقيقيـة . سلبـاً وايجـاباً . وهـذا هـو دور الصحافة .

● قرأت قبل فترة رسالـة غاضبة من قارئة وجهتها الى كاتب رومانسي .. قام بنشرها ضمن زاويته . تقول القارئة تلوم الكاتب «لعلك توجه رسالة أسبـوعية خـاصة . فلمـاذا لاتبعثها بالبـريد .. وتضيف مهتاجة «لماذا تفرض على القراء جميعهم أن يقرأوا مشاعرك الخاصة ـ فلعلهم تفسياً غير مهيئين لقراءة رومـانسياتـك وحميماتك» ..

● فمن حق القارىء أن يشعل «الاشارة الحمراء» أمام الكاتب ليتوقف عن الركض على العشب الاخضر ممتطياً صهوة وجدانه تظلله غيمة عشق . متناسياً مطالب الناس وحقوقهم عليه .. ولكنه حينما يتجـاهل تلـك الحقوق .. ولايعيرها اهتمامه . فان المواطن يحفظ لكل انسان قيمته . ويختار له الموضع الذى يستحقه .. وقديماً قالوا : «الأديب الحقيقى لايختبـيء تحت اللّحـاف أثناء البـرد والظلام .. ولا ينتظر رحيـل العاصفة حتى يخرج الى البحر ليصطـاد السمك ، ولايكتفي برؤية روما وهى تحترق لكنه يفعل شيئاً لانقاذ روما» !!

ان المطالبة بإيصال الخدمات الكهربائية الى قرية مظلمة .. أو تمديد الماء الى حى يتضور ظمأ .. أو الإشارة الى فتح مدرسة . أو الى وعورة طريق هو بعض ماينشده المواطن .. لكن البعض يترفع بقلمه عن كتابة مثل هذه المطالب . لأنه غارق في رومـانسياتـه .. أو مشغـول بالكتابة عن مصالحـه . أو بتعطير أيام من قدموا له خدمات جليلة أو هيأوا له فرصـاً ثمينة .. !

● فيا كتّاب المصالح .. ويا أيها العاكفون في زوايا الوجدان . الغارقون في رومانسياتكم .. أجيلوا بأنظاركم .. والتفتوا قليلاً . وافتحوا نوافذ عقولكم واخرجوا رؤوسكم .. واسمعوا صوت المواطن .. فقد يتحقق على أيديكم من مطالبه شيئاً ؟!

وهج الحروف .. !!

مثل قطرة ضوء تتسللين .. من نافذة الليل .. تحملني من دائرة القلق .. الى ينابيع الحياة .. واتسلق خيط الأمل الممدود .. لاتجاوز الافق الكابي .. فاطل على أجواء السعادة ارنو الى النجوم في اشراقة وجهك الجميل . وحديثك ينساب في وريد الليل يسكب عطر كلماتك العذبة في أعماقي .. لترتوى جوانح نفسى . وتبتل عروق الظما فتتحرك مشاعري الغافية على همس صوتك «ليلة تمرين . نغمة حلوة» .. يرددها طلال مداح ـ

ليلـة تمـرين .. عطـرك السـافـر
فضـح ورد البسـاتـين
وكثر الكلام .. صحيح جرّحت الظلام
بـالخـد . وبنـور الجبـين

* * * *

ياعذبـة .. التجريـح
شفتك بعرس الريح
والشـال .. الـذهب
يحجب سنا الشمس
الذهب
كـانت عيونـك حزن
كـانت .. غضب
وكثر الكلام .. !
يـاغيرة الـورد جـرّحهـا الكـلام
حبيبـة الـورد عـاتبهـا الظـلام

* * * *

مـرّت في ليلة بـرد . وكانت دفـا
عطـر ودفـا .. وليـه المـلام ؟

* * * *

يتضوع عبير الذكريات .. ويفوح المكان بشذى اللحظات الحالمة .. وهي تستيقظ في عيون أرّقها التسهيد ... واضناها الانتظار على رصيف الزمن القادم لكى يشرق الحلم .. ويرقص الأمل .. على ايقاعات اللقاء .. المضمخ بالفرح .. ليعود صبح الشاعر ثانية ـ

بعـد الصباح الـذى ودعتكم فيـهِ
لم ألق للـدهر صبحـاً في لياليـهِ
قد كان أول صبح بعد عهد كُم
مضى ولم تكتحـل عيني بثـانيـة
قد كدتُ أختم طـرفي وحشة لكُم
عن كـل خلق من الدنيـا الاقيـه
لكنمـا يتلقـاني خيـالكُم
في الناس من كل من باللّحظ أرميه
فكـل نـاظـر انسـان أُقـابلـه
أرى خيـالكم من نـاظـري فيـهِ

مشروع مكتبة الطالب .. من منظور اخر

لا نبالغ اذا لنا قلت : ان الفكرة القيمة التى طرحها الكاتب الناقد الاستاذ شاكر النابلسي بعنوان «مكتبة الطالب» جاءت بالنسبة لي في وقت مناسب وجو مملوء بالرغبة الأكيدة في ان نرتفع بطلابنا من طور السلبية والانضواء تحت وطأة المشاهدة المبعثرة غير الهادفة لاشرطة الفديو ومسلسلات التلفزيون الى القراءة المتمعنة الهادفة التى تثرى الفكر وتشحذ الايمان وتعمق الفضيلة على اعتبار ان القراءة عنصر مهم من عناصر شخصية المسلم ومكمل وحيد لشموخه الثقافي وبنائه العلمي .

ولقد كانت الفكرة المطروحة للبحث اولاً ثم الفكرة نفسها وقد اخذت طابع الجدية التنفيذية وبدا بها أصحابها على بركة الله فكرة رائدة موفقة لها مردودها الحسن ولها طابعها التربوى ولها ايجابياتها الكثيرة ..

فمكتبة الطالب اذا تهيأ التخطيط لها والدعاية من اجلها هي عبارة عن ايجاد شعور عند الطلاب الواعين يشعرهم باهمية وجود مكتبة لديهم وعندما تتكون المكتبة وتاخذ مكانها في البيت وتكون هناك توعية مرادفة يُضطر الطالب «اى طالب واع» الى ايجاد الكتاب والحرص على شراء الكتاب ثم ينطلق بعد ذلك للمطالعة او حتى القراءة المتعمقة ..

بقلم / عبـد المؤمن محمد النعمان

وبهذا فالذي أراه انه ينبغي لنا الا نحصر الفكرة على اساس انها عمل خيرى يهدف الي توزيع الكتب فقط فذلك متوفر الآن في كثير من الجامعات التى تعطي الكتب للراغبين ومع هذا ماحصل الهدف المنشود .. فحصر الفكرة في هذا الحجم الضيق يفقدها صفة الشحنة التربوية المنشودة لجميع أبنائنا الطلاب سواء من كان منهم قادراً او من كان منهم غير قادر .. فمن كان قادراً على ايجاد مكتبة يشعر انه غير معنى بهذا المشروع ان لم يجد التغطية التوجيهية الكافية التى تدفعه ، ومن كان غير قادر على ايجاد مكتبة وشعر انه معني بهذا المشروع فإنه قد يتطلع الى هذا العون وقد يتقمص شخصية الراغب في القراءة حرصاً منه على الدعم الثقافي الدسم وقد يتوقف عنده بعد ذلك وتلك سنة الله في النفوس التى تحب الاخذ وتحرص عليه مهما كانت الضوابط .. بينما المطلوب تربوياً ان نبث الفكرة وندعمها ونكشف الكتابة حولها وعقد الندوات من أجلها والتعاون مع بعض اعضاء هيئة التدريس في الجامعات في سبيل بلورتها في اذهاب الطلاب الجامعيين بالخصوص وحفزهم عليها تمثلا بالقول المعروف «أوجد العرش ثم انقش» .

انها مسالة توعية لعموم الطلاب قبل ان تكون مسالة عمل خيرى يهدف الى تامين المكتبة فايجاد الكتاب وحده غير كاف ابدا في ايجاد الرغبة في القراءة مهما كانت الضوابط التى تسبق تامين المكتبة .. وانما التوعية وايضاح الفوائد والحفز عليها بايضاح النتائج والفوائد كل ذلك يجعل الثمرة تحصل فيندفع الطالب الى تامين الكتاب ثم المكتبة ، ومن كان غير قادر يشجع عندئذ بايجاد المكتبة وتأمين الكتب المهم ان يندفع الطالب عن قناعة وحرص اكيد على ايجاد مكتبة في بيته .

ان الملحوظ عند الكثير من الناس انهم يحرصون على المكتبة في البيت لا لغرض القراءة والاستفادة العلمية وانما لغرض الديكور وبالاخص ان كثيراً من الناس يعتبرون المكتبة من ضمن مكملات الفلل والشقق وقد غزتنا هذه الظاهرة فاصبح الرجل يشترى المكتبة «الاطار» ويملؤها بالكتب ويتفنن في تصفيفها وهو في الحقيقة ابعد مايكون عن القراءة الهادفة بل انه ابعد مايكون عن معرفة كيفية انتقاء الكتاب الجيد ولا يعرف الكتب المفيدة المطلوب اضافتها للمكتبة ومن يدرى لعل احدهم حاطب ليل يهمـه الشكل والغـلاف والاناقـة والطباعة الفخمة بصرف النظر عن الفكر الموجود في الكتاب وهذا العمل بلا شك له سلبياته واثاره السيئة .. ان أوجد المكتبة ولم يقرأ الكتب فقد بذّر المال وحبس الافكار وجنى على العلم وجعل المكتبة قطعة من الديكور كما هو الحال في ايجاد دواليب التحف المنزلية . ومامن اجل هذا جرت الاقلام وعُصرت الافكـار وألّفـت الكتـب واشتغلت المطابع .

ان كتاباً واحداً من كاتب مخلص يحمل هموم امته ويقدم لها العلاج يعد جوهرة تشع او قارورة عطر تتضوع فمن العبث بل من الترف المتزايد ان يُقذف بالكتاب على الرف ليكون قطعة من الديكور او تحفة من التحف .

وبهذا التصور ومن هذا المنطلق فإنني اتطلع الى ان يواكب فكرة مكتبة الطالب حركة فكرية مكثفة من الكتاب واصحاب الراى لحفز الطلاب عموما على القراءة وعلى حب الكتاب والتعب من اجل الحصول على الكتاب ، وعندها يمكن الاستفادة فعلاً من مكتبة الطالب المقترحة ويمكن العمل الخيرى المقترح ان يؤتى ثماره وتتفتح ازهاره .

فالاستاذ «النابلسي» جزاه الله خيرا بدأ بالفكرة وكانت تهدف الى الأخذ بيد الطالب غير القادر ليمكن له الحصول على الكتاب الجيد وعلى ايجاد مكتبة له وهذا شيء عظيم ورأى سديد وخطوة موفقة ولكن المأمول منه ان يطور الفكرة من مجرد عمل فقط يخص الطلاب غير القادرين الى عمل تربوى آخر يهدف الى تحبيب الطلاب عموما في قراءة الكتاب وايجاد المكتبات والاستفادة منها ولا مانع ان تكون الفكرة منبعها واحد هو مكتبة الطالب كما سماها الكاتب «صاحب الرأى» شريطة ان يرتقى بالفكرة لكي تكون «مكتبة الطالب» هدفا يسعى اليه حملة الاقلام واصحاب الرأى والمدرسون في الجامعات بصورة مكثفة وملفتة للنظر تبين اهمية المكتبة وتركز على ان تكون المكتبة نواة للتثقيف الفعلى .. اما ان تكون المكتبة مجرد اكوام من الكتب المصففة قد يصفف باحدى زواياها اشرطة الفديو «المتحركة المستعملة باستمرار» ويبقى الكتاب حبيس الرف قعيد المكتبة يندب حظه ويتألم من ضرته «شريط الفديو» فهذا الشيء هو الذي ينبغي لنا ان نحاربه ونكثف الحملة ضده .

أملى من استاذنا النابلسي ان يطور الفكرة الى مكتبة الطالب «كل طالب» سواء كان قادراً او غير قادر على ايجاد مكتبة وان يحاول معالجة هـذا الموضوع بجميع ابعاده . غرساً للفكرة في النفوس وايجاداً للمكتبة في البيت واستفادة من المكتبة بصورة عملية ومنافسة للقادم ثقيل الظل «جهاز الفديو» الذى حطم العقول وهدم الاخلاق وأوجد الرعب عند الاطفال وقضى على الثقافة المتعمقة في جيلنا المعاصر .



مسـرح الـرأي العـالمي

الجولة الثالثة من حرب المخيمات في بيروت :

معركة الطريق الجديدة هددت بصراع مذهبي !

تباعد المواقف السياسية كاد يحول بيروت الى مسرح لاشتباكات بين «أمل» و«التقدمى»

* بيروت ـ خاص « بالندوة » ..

خطفت الجولة الثالثة من حرب المخيمات الفلسطينية في بيروت الاضواء عن ماعداها من اهتمامات لبنانية وحولت الانظار عن كل التحركات الجارية على الصعد المحلية والاقليمية والدولية لبلورة مخرج ما للازمة اللبنانية التى يتخبط بها لبنان والتى بلغت ذروة عقدها منذ انقلاب ١٥ كانون الثانى (يناير) حيث دخلت البلاد في دوامة الجمود والتآكل السياسي والامني والاقتصادي والاجتماعي .



على ان حرب المخيمات وان بدت في احيان معينة على انها تفصيل او ازمة من الازمات المترابطة في لبنان لكنها ولاشك تمثل عقدة الوصل بين ازمة لبنان والمنطقة ولهذا فان شكل المعالجة يحدد ما اذا كان بالامكان فصل الازمة اللبنانية عن القضية الفلسطينية وبالتالى ازمة الشرق الاوسط ام لا .

وحرب المخيمات التى تجددت للمرة الثالثة في غضون علم بين عناصر حركة «امل» وقاطنى المخيمات الفلسطينية تكتسب هذه المرة اهمية خاصة نظرا لما عكسه من اثار سلبية على بيروت الغربية والمناطق الوطنية والاسلامية .

القلق في بيروت الغربية

وقد عاشت بيروت الغربية ومازالت تعيش اجواء من القلق الكبير والتوجس من الغرق في وحول صراعات داخلية حزبية ومذهبية لايستفيد منها الا اسرائيل وعملائها في لبنان الذين وجدوا في تلك الاجواء منفذا للراحة والتحرك بحرية لترتيب اوضاعهم بالشكل الذى يشتهون كما استفاد من هذه الاجواء الحكم اللبناني حيث ظهر من خلال زيارة الرئيس امين الجميل الى رومانيا والمحادثات التى عقدها مع الرئيس الرماني نيقولاى تشاوشيسكو بهدف توسيطه لاعادة مد الجسور المقطوعة مع دمشق .

والمهم يبقى ان حرب المخيمات ومعركة الطريق الجديدة كانتا ابرز الاحداث التى شغلت الاهتمامات السياسية كلها ..

الشرخ المذهبي

وخطورة معركة الطريق الجديدة لم تكن في فداحة الخسائر المادية والبشرية والدمار الذى حل في الممتلكات انما في الشرخ الذى اوجدته بين ابناء الصف الواحد وشركاء المصير والقضية اذ انها اخذت طابعا مذهبيا لم يبق في حدود الدنيا بل تعداه الى القيادات الدينية ..

المواقف المتباعدة

وقد جاءت خطبتا عيد الفطر اللتان القاهما مفتى الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد والمفتى الجعفرى الممتاز الشيخ عبدالامير قبلان لتعكس حقيقة الشرخ السياسي والمذهبى الحاصل على الارض ..

فالمفتى خالد القى خطبة في مسجد خالد بن الوليد في ساقية الجنزير صبيحة يوم العيد عرض فيها بتحفظ ووجدانية وقائع ما ارتكب من تجاوزات مسيئة بحق المواطنين في الطريق الجديدة واصفا اياها بحرب ضروس بين ابناء الصف الواحد وبين الاخوة وقال : ان هذا الذى حصل في الايام الاخيرة هو انحراف عن الخط المستقيم وانحراف عن منهج الله القويم فهل يجوز للمسلم ان يضرب اخاه المسلم ؟ هل يجوز للمسلم ان يقتل اخاه المسلم ؟ او يدخل على بيت اخيه المسلم بغير اذنه وان ينهب اموال اخيه المسلم وان يسرق تجاراته او يهتك ستر اخيه او يقصف محلات اخيه المسلم ومخازنه ثم يسرقها او يحرقها ؟

وتساءل المفتى خالد : واين هذا من شريعة الاسلام ومنهجه» !!

اضاف : انها المرة الرابعة التى تستباح فيها مناطق بيروت وانها المرة الرابعة التى يتجاوز فيها هؤلاء المسلمون حدودهم هؤلاء الذين يحملون شعارات وطنية وياللاسف اسمحو لى ان اقول انها كاذبة وليست صادقة وبعضهم يحمل شعارات اسلامية وهى كاذبة وليست اسلامية لهؤلاء نقول ماذا تريدون من هذه التصرفات ؟ اتريدون ان تستدرجونا الى معركة مذهبية ؟ ان تسجلوا نزاعا بين المسلم واخيه المسلم ؟ هذا مرفوض ونحن مسلمون موحدون والله تعالى يامرنا بان نعتصم بحبله .

واكد المفتى خالد على رفض الاستدراج الى معارك مذهبية وقال سنبقى محافظين على قيمنا واخلاقنا التى امرنا بها الله وسنتعالى على الجراح وسنتحمل ونصبر حتى يدرك المخطىء خطأه وحتى يعرف الظالم ظلمه ويرى الجائر جوره وحتى يعود المنحرف الى الخط المستقيم .

وحذر المفتى من ان العدو على حدودنا يبث بيننا الاحقاد والنزاعات ليهلك بعضنا بعضا ليسلم له الوطن والحياة .

قبلان يرد على المفتى

وفي اليوم التالى ردّ المفتى قبلان بخطبة القاها في مسجد برج البراجنه وعرض فيها مبررات ماجرى في الطريق الجديدة وكاشفا عن المسبب والاسباب التى ادت الى اندلاع الحرب وقال : بيروت يراد لها ان تتقزم ان تكون لفئة معينة لا ان تكون ام العواصم وعاصمة العواصم ارادوها محجمة بحسب فكرهم ليست للمسلمين السنه ولا للمسلمين الشيعة ولا للمسلمين الدروز ولا للمسيحيين بل بيروت لكل اللبنانيين ولكل الوافدين اليها ..

وحمل قبلان على المفتى خالد دون ان يسميه وقال : اردنا القيادة الدينية في بيروت ان تكون لكل المسلمين لا للسنة ولا للشيعة لكنهم يريدون ان يكونوا للسنة في لبنان وكنا نريدهم للمسلمين عموما واذا بنا نفاجأ بالامس هذه القيادة لم تكن لسنة بيروت بل كانت زعيمة على الطريق الجديدة فقط لاغير .

واضاف : هناك تجاوزات كثيرة على ايدى التنظيمات الكثيرة لماذا التركيز على حركة «امل» الان حركة «امل» منعت تجاوزات الجيش الا انها تقاتل اسرائيل ؟

وقال : نحن نمنع تجاوزات حركة «امل» وسنلاحق العنصر والمجموعة التى تسيء الينا لكنا ايضا نمنع ضرب حركة «امل» نمنع ضرب العمود الفقرى للبنان ولن نخرج ولن ننفصل ونحن الزنود المؤمنة المدافعة عن بيروت والشمال والجنوب ..

صرخة جنبلاط :

وقد اثار هذان الموقفان تباعداً ملحوظاً في مواقف القيادات الروحية . وترك بلبلة وارتباكاً في الشارع الاسلامي وظهر في انعدام الحركة في شوارع العاصمة تخوفاً من تطورات مرتقبة .

الا ان التباعد في المواقف لم يقف عند حدود القيادات الروحية بل تعداها الى القيادات السياسية وخصوصا بين قيادات الحلفاء : حركة «امل» والحزب التقدمي الاشتراكي ، حيث اطلق رئيس الحزب الوزير وليد جنبلاط صرخة بوقف حرب المخيمات الفلسطينية وقال : اوقفوا القتال بين الوطنيين من الفريق الواحد ، اوقفوا القتال . قتال الفقراء الذين يتناحرون اوقفوا هذه الحرب لانها اذا لم تقف ايا كانت المراهنات ستنقلب على الجميع في لبنان وايضا خارجه .

وحذر جنبلاط من ان تضيع القضية العربية التقدمية في متاهات المذهبية والقبلية والفئوية والطائفية وقال : عندما يترجم الخلاف بين تطبيق القـرار ٤٢٥ والاستمرار على اتفاق القاهرة حربا دموية عنصرية في المخيمات وفي بيروت نشعر بالخجل والخوف لان المعركة اخذت منحى الصراع المذهبي الضيق ، فمنا بالتحرير على قاعدة الشعار الوطني العربي التقدمي ونشعر بالخوف لان الحال اذا استمر على هذا النحو ، فإننا سنقع جميعاً دون استثناء في حروب داخلية مذهبية لن يخرج منها احد منتصراً .

وقال جنبلاط ايضا : قاتلنا من اجل تحرير الجبل والجنوب والضاحية من الاحتلالين الاسرائيلي والكتائبي . قاتلنا من اجل الكرامة العربية . قاتلنا من اجل الفقراء ، وسنقاتل من اجل الوصول الى نظام سياسي عادل ، ولم نقاتل ولن نقاتل من اجل قيام كيانات طائفية مذهبية لن يكتب لها النجاح . ولم نقاتل من اجل الوصول الى حرب طاحنة ضد الشعب الفلسطيني .

المأزق العميق :

كل هذه المواقف كانت تشير الى عمق المأزق في المناطق الوطنية والاسلامية ، والى حالة التمزق والفرقة التى تنذر بأخطر العواقب والتطورات . وقد بدت بيروت في الايام الاخيرة على فوهة بركان خصوصا وان التباعد في المواقف السياسية انعكس استقطابات متبادلة بين حركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي .

الاتصالات لوقف التدهور :

وهذا الامر استدعى تحركاً مكثفاً على غير صعيد لتنفيس الاحتقان والحؤول دون انفجار الحروب المذهبية ، وعقدت في العاصمة السورية سلسلة اجتماعات متلاحقة بهدف معالجة مشكلتي بيروت والمخيمات الفلسطينية وقد شهد مكتب نائب الرئيس السوري السيد عبدالحليم خدام اجتماعات بين قيادة حركة «امل» برئاسة الوزير نبيه بري وجبهة الانقاذ الفلسطينية واجتماعات بين قيادتي حركة «امل» والحزب التقدمي الاشتراكي بحضور الوزيـرين نبيه بـرى ووليد جنبلاط ، كما عقد اجتماع اسلامي موسع بين المفتي حسن خالد والشيخ محمد مهدي شمس الدين والشيخ عبد الامير قبلان والرؤساء رشيد كرامي وسليم الحص وتقي الدين الصلح والوزيرين بري وجنبلاط ، وقيادات من حزبية ووطنية مستقلة .

وكشفت مصادر مطلعة ان هـذه اللقاءات تركزت على مشكلة حرب المخيمات الفلسطينية والحلول المقترحة لوقفها وضرورة الاسراع في ذلك ، وعلى اوضاع بيروت الغربية لجهة ترطيب الاجواء وخصوصاً بين حركة «امل» والحزب التقدمي الاشتراكي .

وقد نقل عن خدام تركيزه على ضرورة معالجة مشكلة المخيمات واعتبر ان معالجتها تسهل الكثير من المعالجات الاخرى .

وشدّد خدام على اهمية صون التحالف بين حركة «امل» والحزب التقدمي الاشتراكي وعلى العودة الى وضع تصور مشترك لمواجهة المرحلة المقبلة بكل ماتتطلبه من تنسيق وتوافق وضبط للوضع الامنى والاختراقات والتجاوزات في بيروت الغربية .

واكدت المصادر ان اجتماعات دمشق ستخرج بتدابير جدية وجديدة تتجاوز اتفاق دمشق الذى كان اتفق عليه في اللقاء الاسلامي الموسع الذى عقد في شهر حزيران «يونيه» عام ١٩٨٥ اثر الاضطراب العام الذى نفذته بيروت .

ولم تستبعد المصادر ان يكون اقتراح الرئيس سليم الحص القاضي بتشكيل قوة منتقاة من الالوية الوطنية في الجيش اللبناني وهي الاول والتاسع والحادى عشر والثاني عشر والسادس .

وتحل هذه القوة المنتقاة محل القوة الخاصة لجهة تولى ضبط الامن في بيروت الغربية والمخيمات الفلسطينية وتخضع هذه القوة لاشراف رئيس مجلس الوزراء الاستاذ رشيد كرامي ووزير الدفاع الرئيس عادل عسيران على ان ينتشر اللواء السادس على امتداد خطوط التماس ، وبذلك تبطل ذريعة المسلحين بالتجول في شوارع العاصمة ويمكن عندها اقفال المكاتب الحزبية وقمع التجاوزات .

وفي اى حال ، الاقتراحات كثيرة ، لكن المؤكد ان لقاءات دمشق ستخرج بتدابير تعيد ترتيب الاوضاع في المناطق الوطنية والاسلامية وخصوصا في بيروت الغربية وتضع حدا لحرب المخيمات الفلسطينية ، ثم التوصل في وقت لاحق الى اتفاق دمشق الثاني بالفعل ..

الا ان مصادر مطلعة تعتقد ان الاجراءات التى ستتخذ ومهما كان نوعها ، فهي ستكون بمثابة علاج مرحلي وليس جذريا ، نظرا لتشابك المسالة بالوضع اللبناني بشكل عام وترابطه بقضية الشرق الاوسط .

وفي هذا الوقت وصل الي بيروت وفداً ايرانياً رسمي برئاسة النائب الاول لوزير الخارجية محمد على بشاراتي . وزار الوفد في اطار مهمة وساطة لوقف حرب المخيمات الفلسطينية وترطيب الاوضاع في الغربية كلا من : مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد ، ونائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدى شمس الدين ، والعلامة السيد محمد حسين فضل الله ، ورشيد كرامي ، والرئيس سليم الحص ، وقيادات حركة «امل» وجبهة الانقاذ الفلسطينية والحزب التقدمي الاشتراكي .

وتوصل الوفد الى تثبيت وقف النار بشكل جزئي جداً ، في المخيمات الفلسطينية وادخال سيارات اسعاف اجلت عدداً من الجرحى ونقلتهم الى مستشفيات في الجبل .

وتؤكد مصادر دبلوماسية موثوقة على امر جوهرى وهو ان مشكلة المخيمات الفلسطينية لم تعد في جوهرها مشكلة امنية انما هي مشكلة سياسية وصراعا بين تنفيذ القرار ٤٢٥ والغاء اتفاقية القاهرة حسبما قال الوزير وليد جنبلاط ولذلك ستبقى المعالجات الامنية لهذه المشكلة معالجات مرحلية فقط لا تستأصل اسباب المشكلة الا متى تم التوصل الي اطر جديدة تنظم العلاقات اللبنانية ـ الفلسطينية على اسس واضحة يتحدد في ضوئها معالم الحل في لبنان .



بعد ان اكد خلافة مزالي

بورقيبة يعين اعضاء اللجنة المركزية للحزب الدستوري ويعلن عن امله في رئاسة مؤتمرات الحزب خلال السنوات الخمس المقبلة

تونس ـ ذكر المراقبون في تونس ان المؤتمر الثاني عشر للحزب الاشتراكي الدستوري الحاكم قد انهى اعماله التي استمرت ثلاثة ايام ليلة امس في العاصمة التونسية بحدث مفاجيء تماما حينما تصرف الرئيس بورقيبة من منطلق السلطة المطلقة وقدم القائمة النهائية للجنة المركزية واعلنها امام اعضاء المؤتمر .

ويشير المراقبون الى ان هذا الاجراء يعد سابقة لامثيل لها .بحيث ان اللائحة التنظيمية للحزب تقضي بان المؤتمر هو الذي ينتخب اعضاء اللجنة المركزية من قائمة ترشيحات معدة مسبقا وقد دفع هذا الاسلوب غير المعتاد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي والامين العام للحزب الى تبريره امام المؤتمر بصورة علنية قبل وصول الرئيس بورقيبة مع قائمته .

ولم يكن امام اعضاء المؤتمر من خيار اخر سوى الموافقة برفع الايدي على هذا التشكيل الجديد للجنة المركزية من ٩٠ عضوا . كما استمعوا ايضا خلال هذه الجلسة القصيرة الختامية الى الهادي بكوش مدير الحزب وهو يبلغهم بتشكيل المكتب السياسي الجديد من ٢٠ عضوا وفقا للائحة الداخلية للحزب الذي اسسه الرئيس بورقيبة رئيس الجمهورية مدى الحياة ورئيس الحزب منذ اكثر من نصف قرن .

ورغم تصفيق اعضاء الحزب فان البعض منهم لم يخف خيبة املهم لوضعهم امام الامر الواقع وحرمانهم لاول مرة من امكانية اختيار ممثليهم في اللجنة المركزية بانفسهم .

مزالي يشرح الاسباب

وقد حرص محمد مزالي الذي كان الرئيس بورقيبة قد اكد اضطلاعه منذ افتتاح المؤتمر يوم الخميس الماضي بمهام منصبه التي تجعل منه خليفته في الحكم ـ على التمهيد امام اعضاء المؤتمر وعلى ان يشرح لهم في كلمته الاخيرة اسباب هذا القرار الرئاسي .

واكد مزالي ان الرئيس بورقيبة مؤسس ومشيد الحزب قد رغب بتقديم قائمته بصورة مباشرة تفادى المظاهر السلبية لعمليات الاقتراع المعتادة التي تخلف وراءها تفادى المظاهر السلبية لعمليات الاقتراع المعتادة التي تخلف وراءها دائما بعض الاثار مؤيدا كلامه بما حدث في اعقاب مؤتمرى عام ١٩٧١ و١٩٧٩ وانتخاب اللجنة التنفيذية التي اسفرت عن وقوع مجابهات .

وقال محمد مزالي ان هذا الاسلوب المنبثق عن (توافق في الاراء) لايخالف اللائحة الداخلية للحزب ولا الديمقراطية ما دمنا نوافق ونصادق على الاختيار الذي يقدمه الرئيس بورقيبة .

ودعا مزالي اعضاء المؤتمر الى الثقة في قرارات بورقيبة مشيرا الى انه لاينبغي التمسك بالتقاليد الانتخابية التي تترجم بتسوية الحسابات .

بيد ان محمد مزالي الذي كان يشعر على ما يبدو بخيبة امل اعضاء المؤتمر طلب منهم مرات عديدة عدم الشعور بالاسى او المرارة وان يحافظوا على قلوبهم صافية ويخرجوا من هذا المؤتمر متضامنين ومتحدين من اجل الاقدام على العمل بجدية وحتى يواجهوا التحديات العديدة التي تواجهها البلاد .

وتضم اللجنة المركزية والمكتب السياسى الجديد للحزب الاشتراكي الدستورى الذي يراسه بورقيبة معظم اعضاء الحكومة .

واعرب الرئيس بورقيبة ـ ٨٣ عاما ـ الذى حرص على ان يختتم المؤتمر بنفسه عن غبطته للمناخ المفعم بالجدية والحماس والوئام الذى ساد جلسات المؤتمر كما اشاد في كلمة موجزة بنتائج المؤتمر ودعا اعضاءه الى العمل ومساندة الحكومة في تنفيذ سياستها .

واخيرا اكد الرئيس بورقيبة الامل الذى كان قد اعرب عنه لدى افتتاح المؤتمر الثاني عشر للحزب في ان يراس مؤتمرات الحزب الاشتراكي الدستورى التي ستنعقد في غضون السنوات الخمس المقبلة والتي جعل المجاهد الاكبر شعارها «الرفاهية» في الوقت الذي اتخذ فيه من التصميم على مواجهة التحديات شعارا للمؤتمر الحالي .

وقد استقبل الرئيس بورقيبة صباح امس الاحد بقصر قرطاج باحدى ضواحي العاصمة التونسية ـ الاعضاء الجدد للجنة المركزية والمكتب السياسي للحزب .

تعيين امناء الحزب

وقد اعلن بورقيبة خلال استقباله للاعضاء الجدد امس ان الرئيس التونسي قد عين بصفته رئيسا للحزب السيد محمد مزالي رئيس الوزراء امينا عاما للحزب والسادة منصور السخيرى مدير الديوان الرئاسي ووزير الوظيفة العامة وزين العابدين بن علي وزير الداخلية وعمر الشاذلي وزير التعليم العالي والبحث العلمي امناء عامين مساعدين له .

وصرح السيد مزالي عقب اجتماع الرئيس بورقيبة به امس انه عين السيدين رشيد صفر وزير المالية والاقتصاد امينا لخزانة الحزب والهادى البكوش مديرا له .

● الحبيب بورقيبة

● محمد مزالي

عودة الرواس الى مسقط

مسقط ـ عاد الى مسقط في وقت مبكر من صباح امس وزير الاعلام بسلطنة عمان عبدالعزيز الرواس والوفد المرافق له بعد زيارة للمملكة استغرقت يوما واحداً .

وقد ترأس الرواس خلال الزيارة الاجتماع الاول لوزراء الاعلام بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى اختتم اعماله ليلة امس بجده .

ووصف الرواس الاجتماع بانه كان ناجحا للغاية مشيرا الى روح الود والصراحة والرغبة في برمجة العمل الاعلامى المشترك التي سادت محادثات الاجتماع .

طلب اعدام ٨ مصريين

القاهرة ـ ذكرت صحف القاهرة امس ان ثمانية مصريين قدموا امس الاول الى محكمة امن الدولة العليا بتهمة التخابر مع دولة اخرى .

واضافت الصحف ان النائب العام طالب بتوقيع عقوبة الاعدام على هؤلاء الثمانية وقد وجهت اليهم تهمة تشكيل خلايا للقيام بعمليات تخريب داخل البلاد وتلقوا لهذا الغرض اموالا من مخابرات الدولة المذكورة وعملوا على الترويج لافكارها في مصر .

العدو يستولى على المزيد من الارض في الضفة وشمال (يافا)

عمان ـ تنوى سلطات الاحتلال الاسرائيلي مصادرة اراضي في بلدة (يعبد) بمنطقة جنين بالضفة الغربية المحتلة ..

وقد اوعزت هذه السلطات بالبدء في شق طريق في مدخل البلده بعرض ٤٠ مترا بحجة تجميل المنطقة في حين ان هذا القرار من شانه العمل على اتلاف مساحات واسعة من الاراضى الزراعية في المنطقة وحرمان سكانها من استثمارها ..

ومن جهة اخرى واصلت جرافات الاحتلال لليوم الرابع على التوالي امس هدم ماتبقى من قرية (الشيخ مؤنس) الواقعة شمال مدينة يافا في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨م ..

وستقوم سلطات الاحتلال بتسليم هذه المنطقة الى جامعة (تل ابيب) لتوسيعها حيث تقع الجامعة حاليا على جزء من اراضي هذه القرية ..

دون ان تطلب الحصول على قواعد عسكرية

واشنطن تدرس تخفيف الاعباء الاقتصادية عن مصر وتبحث تزويدها بصواريخ «سايد ويندر» وطائرات انذار مبكر

القاهرة ـ نسبت انباء صحفية نشرت صباح امس الى مصادر بوزارة الدفاع الامريكية قولها ان مطالب مصر بشان الرغبة في الحصول على صواريخ «سايدونيدر» وطائرات الانذار المبكر من الولايات المتحدة ـ يتم دراستها حاليا وانه لاتوجد معارضة من قبل الادارة الامريكية تجاه هذه المطالب ومن المنتظر الموافقة عليها .

واكدت المصادر ان الادارة الامريكية لاتنوى تخفيض نسبة المساعدات الامريكية لمصر رغم ظروف الاقتصاد في النفقات التي تتطلبها حاليا الميزانية الامريكية مؤكدة تفهم الكونجرس الامريكي لاوضاع مصر الاقتصادية الحالية .

ونفت مصادر وزارة الدفاع الامريكية في الوقت نفسه ما تردد عن ان الادارة الامريكية طلبت من مصر الحصول على عدد من القواعد على ارضها .. حيث اشارت هذه المصادر الى ان الولايات المتحدة لم تطلب اى شيء من هذا القبيل لانها تعرف ان ذلك سوف يكون مرفوضا تماما .

واكدت المصادر ايضا ان وزارة الدفاع الامريكية تدرس حاليا مسالة تخفيض عبء الفوائد على الديون العسكرية لمصر .. غير انه ليس هناك قرار نهائي بعد في هذا الصدد .

والمعروف ان المشير عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى المصرى يجرى حاليا مباحثات مكثفة في واشنطن مع كبار المسؤولين بالادارة الامريكية لبحث احتياجات مصر من المساعدات الامريكية بشقيها العسكرى والاقتصادى .

وقد لحق وفد وزارى كبير يضم وزراء المالية والتخطيط وشؤون مجلس الوزراء والتنمية الادارية المصريين بالمشير ابو غزالة لاجراء مباحثات اقتصادية مع المسئولين الامريكيين .

مساعدة من الرابطة للجمعية الاسلامية في (ابردين)

مكة المكرمة ـ وافق الامين العام برابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف على صرف مبلغ عشرين الف ريال مساهمة من صندوق المساجد بالرابطة لدعم الجمعية الاسلامية في (ابردين) ببريطانيا لتكملة منشآتها الاسلامية .

افتتاح سد جديد شرقى سوريا

دمشق ـ القى عبدالرؤوف الكسم رئيس وزراء سوريا كلمة خلال حفل تحويل مياه نهر الفرات الى «سد البعث» بشرقى البلاد قال فيها انه لا يمكن انكار المشاكل الاقتصادية التي تعاني منها سوريا بيد ان البلاد لديها الوسائل الكفيلة بمعالجة هذا الوضع لانها لا تعتمد اقتصاديا على امريكا .

وقد شهد الحفل فيليكس فيدوتوف سفير الاتحاد السوفيتي لدى سوريا .

واضاف الكسم ان «النتائج الايجابية الاولى للاستثمارات في القطاعين الزراعى والصناعى لاسيما في مجالي البترول والغاز مبشرة للغاية» .

وقد وضع حجر الاساس لهذا المشروع عام ١٩٨١ ويبنى على نهر الفرات بالقرب من مدينة (الرقة) بشرقي سوريا على بعد حوالى مائة كم شرق سد الطبقة وسيحجز السد الجديد حوالى ٩٠ مليون متر مكعب من المياه وسيتيح انتاج ٢٧٥ مليون كيلووات/ساعة من الكهرباء سنويا .

اخبار الخليج والعالم العربي

الكويت تواصل دعم دول المواجهة

عمان ـ اكد السيد جاسم الخرافي وزير المالية الكويتي ان بلاده ستستمر في دعم دول المواجهة العربية مع العدو الصهيوني بالرغم من قرار مجلس الامة الكويتي بالغاء مخصصات دعم دول المواجهة من ميزانية الكويت .

وقال وزير المالية الكويتي في تصريح صحفي ان الاوضاع المالية واوضاع سوق النفط اثرت على مساهمة حكومة بلاده في دفع التزاماتها لصندوق دعم صمود المواطنين في الاراضي المحتلة الامر الذى نتج عنه تخفيض حجم هذا الدعم وليس توقفه بشكل دائم .

واكد ان معالجة المشاكل الاقتصادية العربية تحتاج الى حسن نوايا وارضية صلبة لطرح هذه المشكلات ومعالجتها .

رسالة للملك حسين من الرئيس اليمنى

عمان ـ وصل الى عمان صباح امس رئيس مجلس الرياضة والشباب في الجمهورية العربية اليمنية السيد عبدالله ناصر في زيارة للاردن ينقل خلالها رسالة الى الملك حسين عاهل الاردن من الرئيس اليمني علي عبدالله صالح .

وعلم ان الرسالة تتناول تطورات الاحداث في المنطقة العربية والعلاقات الثنائية بين البلدين .

الجميل يبدا زيارة لقطر

الكويت ـ بدأت امس المحادثات الرسمية بين الجانبين الكويتي برئاسة الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت واللبناني برئاسة الرئيس امين الجميل .

وتركزت هذه المحادثات على العلاقات الثنائية بين البلدين والاوضاع في لبنان والجهود المبذولة لانهاء الحرب الاهلية هناك الى جانب الاوضاع العربية بشكل عام .

وقد اختتم الرئيس الجميل زيارته الرسمية الكويت امس ووصل الى الدوحة في زيارة رسمية لقطر في اطار جولته الحالية لعدد من دول مجلس التعاون .

اطفال ونساء ورجال في احد شوارع مخيم شاتيلا الذي يشهد الحصار والقصف على يد ميليشيات حركة «امل» . وقد فشل اتفاق دمشق الثاني حتى الآن في انقاذ المخيمات الفلسطينية في بيروت ولاتزال عمليات القصف مستمرة ..

توقعات حول ارتفاع اسعار البترول وزيادة الانتاج

اللجنة الخماسية تجتمع اليوم تمهيدا لمؤتمر الاوبك يوم الاربعاء في «بريوني»

باريس ـ تلتقي الدول الاعضاء في الاوبك يوم الاربعاء القادم في جزيرة (بريوني) في يوغوسلافيا في محاولة لتحديد استراتيجية انتاج مشترك بعد شهرين من قرارها بمواصلة الجهود للحصول على نصيب عادل في السوق الدولية ..

وقد استمر الضغط على اسعار في السوق البترولية الشديدة التوتر منذ المؤتمر الاخير لدول الاوبك في منتصف ابريل في جنيف والذي انتهى بقرار اتخذ بموافقة عشر دول واعتراض ثلاث . وقد تراوحت الاسعار بين ١١ و١٥ دولار للبرميل من ابريل الى يونيو وتصل حاليا الى نحو ١٢ دولار ..

وقد بلغ الانخفاض نحو ٦٠ في المائة تقريبا منذ شهر نوفمبر الماضي وهو مايعد بمثابة انخفاض لم يسبق له مثيل في الاسعار .

توقعات حول الاسعار

الا ان اهم التوقعات القائمة على اساس المعطيات الاقتصادية وحدها تحدد اسعار البترول بين ١٥و١٧ دولارا في حين تشير منظمة تعاون والتنمية الاوروبية الى ان السعر سوف يبلغ في المتوسط ١٧,٣ دولار عام ١٩٨٦ و١٥ دولارا عام ١٩٨٧م ..

كما ان عدة شركات بترولية غربية تؤكد ان الاوبك سوف تبحث اتخاذ قرارات واقعية في بريوني لرفع اسعار البترول بسرعة ليصل الى حدود ١٧ ـ ١٩ دولارا ..

للبرميل في نهاية ١٩٨٦ كما تتطلع للوصول الى السعر الرسمي السابق وهو ٢٨ دولارا خلال السنوات المقبلة حسبما تشير مجلة (ميدل ايست ايكونوميك سيرفي) البترولية المتخصصة ..

توزيع الحصص

ولكن اذا كانت الاسعار تشكل مرة اخرى الهدف الرئيسي النهائي لهذا المؤتمر الجديد لمنظمة الاوبك فان اهم ما يواجه الدول الثلاث عشرة في الاوبك هو الاتفاق على تقسيم الحصص مرة اخرى فيما بينها في حدود الحد الاجمالي للانتاج في المنظمة والذي يجرى تعيينه كل ثلاثة اشهر ..

وسوف يصبح هذا التقسيم اكثر سهولة في حالة ارتفاع توقعات استهلاك البترول في العالم .

وتتوقع وكالة الطاقة الدولية ان يرتفع استهلاك الدول الصناعية عام ١٩٨٦ بمقدار ٥ر٢ في المائة عن مثيله عام ١٩٨٥ استنادا الى ان الاستهلاك الاجمالي للدول غير الشيوعية سيصل الى ١ر٤٦ مليون برميل يوميا خلال الشهور الثلاثة الثالثة عام ١٩٨٦م ثم الى ٤٦,٦ مليون برميل يوميا خلال الشهور الثلاثة الاخيرة ثم الى ٤٨,١ مليون برميل خلال الشهور الثلاثة الاولى من عام ١٩٨٧م ..

زيادة الانتاج

وقد يصل الطلب على البترول المصدر من الاوبك الى نحو ١٨ مليون برميل يوميا من الان وحتى نهاية عام ١٩٨٦ في حين بلغ انتاج المنظمة نحو ١٧,٣ مليون برميل في الشهور الثلاثة الثانية من عام ١٩٨٦م حسبما ذكرت وكالة الطاقة الدولية .. ويصل الحد الاعلى لانتاج الاوبك نظريا الى ١٦ مليون برميل يوميا منذ اكتوبر ١٩٨٤ الا انه في الحقيقة تجاوز هذا الحد بكثير خاصة منذ بداية عام ١٩٨٦م ..

واوضح نيكولاس سركيس مدير مجلة (البترول والغاز العربي) ان الاحتمالات تتلاءم الى كبير مع ابرام اتفاق في بريوني ..

وكتب سركيس في عدده الاخير انه (رغم ذلك لازالت عمليه تقسيم الانصبه عمليه حساسه وخاصة لان زيادة الطلب واحتمال رفع الحد الاقصى للانتاج سوف يحثان بعض الدول الاعضاء على المطالبه بزيادة انصبتها) ..

ومن جانبه ذكر دكتور سوبروتو وزير البترول الاندونيسي ان تقسيم الانتاج بين الدول الاعضاء وغير الاعضاء في الاوبك يجب ان يحدد بدقه في بريوني ..

ويرى المراقبون انه في الوقت الحالي تبدو الاتصالات الجارية بين الدول غير الاعضاء في المنظمة ـ المكسيك ومصر وانجولا وماليزيا وعمان ـ الى جانب النرويج مشجعة الى كبير .

ويتعين ان تبحث اللجنة المحدودة المكونة من خمسة اعضاء هي المملكة العربية السعودية والكويت واندونيسيا وفنزويلا في اجتماعها اليوم الاثنين في يوغوسلافيا احتمالات التعاون مع الدول غير الاعضاء في الاوبك تمهيدا لاجتماع بريوني يوم الاربعاء ..

اخبار قصيرة

● الدوحه ـ تم يوم امس في الدوحة التوقيع على البرنامج التنفيذي الاول لاتفاقية التعاون الثقافي والعلمي والتربوي بين قطر والعراق ..

● القدس المحتلة ـ تظاهر مئات الافراد في تل ابيب للمطالبة بحل خلافات العلمانيين والمتطرفين في الكيان الصهيوني .

وقد قامت هذه المظاهرة استجابة لطلب احزاب المعارضة اليسارية مابام وراتز وشينوي .

● الكويت ـ ذكر مصدر رسمي في الكويت ان الحفل الذي كان مقررا ان يضع خلاله الرئيس اللبناني امين الجميل حجر الاساس للسفارة اللبنانية الجديدة في عاصمة الامارة الغي بسبب وفاة ناجي الحص عميد الجالية اللبنانية في الكويت ..

● قبرص ـ اعلنت الحكومة في نيقوسيا انه قد اطلق سراح اثنين من الطلاب القبارصة اليونانيين كانا قد اختطفا في ٢٨ ابريل الماضي في بيروت الغربية ووصلا الى قبرص ويدين الرجلان بحريتهما لوساطة قام بها ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وجهود الحكومة والرئيس القبرصي .

● مدريد ـ وقع اعتداء بالمتفجرات في ليلة امس في مدريد بعد بضع ساعات من انتهاء الحملة الانتخابية في حي يسكنه العسكريون ولم تعلن اى جهة مسؤوليتها عن الاعتداء الذي لم يسفر عن سقوط مصابين ..

● امريتسار (الهند) ـ فرض حظر تجول لمدة غير محددة في بعض احياء (امريتسار) مدينة السيخ اثر الصدامات بين اتباع هذه الديانة ورجال البوليس الهندوس والتي اسفرت عن مصرع شخص واصابة ١٥ اخرين ..

توصيات مجلس رجال الاعمال الاردنيين والمصريين

عمان ـ اوصى مجلس رجال الاعمال الاردنيين والمصريين باعطاء اولوية في مجال الاستثمار للصناعات الكيماوية وصناعة الالات الزراعية وقطع الغيار والتعليب وخاصة العبوات الدوائية ..

وتضمنت توصيات المجلس في ختام اجتماعاته في عمان ليلة امس زيادة الاستثمار السياحي وزيادة التعاون بين الجانبين في مجال المقاولات ومواد البناء والمكاتب الاستشارية وحث القطاع الخاص على الاستثمار في المشاريع القائمة لضمان احتياجات السوق في البلدين والتصدير لاسواق اخرى ..

واكد المجلس في توصياته ضرورة معاملة البواخر في كلا البلدين نفس المعاملة البلد الواحد من حيث الاجراءات والرسوم بهدف تطوير التكامل الاقتصادي الجمركي في ميناء (نويبع) وغيرها من مستلزمات النقل البحري بين البلدين .

كما اوصى المجلس بانشاء شركات مختصة بين البلدين وضرورة تنفيذ البروتوكولات التجارية وتسهيلات الدفع الموقعة بينهما ..

وكان مجلس رجال الاعمال الاردنيين والمصريين قد بدأ امس الاول اول اجتماع له تنفيذا لقرارات اللجنة العليا الاردنية ـ المصرية المشتركة ..



قرض لمصر من البنك الدولى بـ ٣٠٠ مليون دولار

القاهرة ـ قرر البنك الدولى للانشاء والتعمير تقديم قرض لمصر تبلغ قيمته ٣٠٠ مليون دولار امريكي لتنفيذ مشروع تطوير وتحديث مصنع «كيماء للسماد باسوان ليعمل بالغاز الطبيعي .

وسيخصص ١٥ مليون دولار من القرض لمد خط انابيب الغاز الطبيعي من حقول بترول البحر الاحمر حتى اسوان ويتوقع ان توفر عملية تشغيل المصنع بالغاز الطبيعي ١٦٠ الف كيلووات/ساعة يوميا .

من جهة اخرى تقوم وزيرة الشؤون الاجتماعية المصرية الدكتورة آمال عثمان في الخامس من شهر يوليو القادم بزيارة لالمانيا الغربية تستغرق ثلاثة ايام وستبحث الوزير المصرية خلال الزيارة مع المسؤولين الالمان اوجه التعاون بين البلدين في مجال الشؤون الاجتماعية والاسرية .

مؤتمر في مانيلا اليوم لوزراء خارجية اتحاد (آسيان)

مانيلا ـ يعقد وزراء خارجية دول جنوب شرقي اسيا مؤتمرا لهم في مانيلا اليوم ـ الاثنين باجراء محادثات ينتظر ان تتركز على النزاع الكمبودي وموضوع اعلان المنطقة منطقة سلام .

وقالت مصادر المؤتمر ان وزراء خارجية الدول الست الاعضاء في رابطة دول جنوب شرقي اسيا سيصدرون في ختام اعمالهم ما وصف باعنف بيان لهم حتى الان ضد سياسة الفصل العنصري

وكانت دول الرابطة وهي اندونيسيا وبروني .. وماليزيا والفلبين وسنغافورة وتايلند ـ قد دعت الجمعية العامة للامم المتحدة الى فرض عقوبات الزامية على جنوب افريقيا بدلا من فرض اجراءات طوعية .

واضافت المصادر انه سيتم خلال المؤتمر التوقيع على اتفاقيتين للتعاون في مجال الطاقة بين الدول الاعضاء وذلك في حالة حدوث نقص خطير في الطاقة .

هذا وينتظر ان يحضر جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي جانبا من اجتماعات الوزراء .

تاتشر تحاول الالتفاف على الاجماع الدولى بمقاطعة بريتوريا

لندن ـ اكدت عدة صحف امس ان مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا قد ترسل مبعوثا الى بريتوريا ربما يكون السير جوفري هاو وزير الخارجية الذي سوف يحمل «مشروع السلام» يرمي الى تخفيف التوتر في جنوب افريقيا .

ويقترح المشروع الذي سوف يعرض على بيتر بوتا رئيس جنوب افريقيا بدء مفاوضات مع الزعماء السود مقابل الكف عن اعمال العنف من جميع الجهات حسبما ذكرت صحيفة «صندي تيليجراف» الموالية للحكومة المحافظة .

وتذكر الصحف البريطانية انه على الرغم من ان تاتشر تتعجل سواء داخل السوق الاوروبية المشتركة او داخل الكومنولث اتخاذ موقف اكثر تشددا حيال بريتوريا الا انها ترفض بشدة تطبيق عقوبات اقتصادية ويبدو ان ارسال المبعوث حاملا المشروع استعادة زمام المبادرة قبل مؤتمر القمة الاوروبي في لاهاي واجتماع الكومنولث في اغسطس القادم .

وسوف يجتمع اهم الوزراء في حكومة تاتشر تحت رئاستها اليوم الاثنين لتحديد موقف الحكومة البريطانية في مؤتمر لاهاي .

الا ان متحدثا باسم وزارة الخارجية البريطانية ذكر امس ان سير جوفري هاو لا يفكر في الوقت الراهن في الذهاب الى جنوب افريقيا غير ان المتحدث لم يستبعد كلية احتمال هذه المبادرة .

وكان المتحدث يرد على مانشرته الصحف البريطانية حول زيارة وشيكة لوزير الخارجية البريطانية الى بريتوريا للتعرف على امكانات اقامة حوار بين الحكومة والمعارضين لنظام الفصل العنصري .

بدء أعمال الجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية في عمان

عمان ـ دعا الامير حسن نائب الملك حسين وولي عهد الاردن الى تعزيز مفهوم الدور التنموي للمؤسسات المصرية بحيث يتجاوز الدور التمويلي .

كما دعا الى دراسة الاوضاع الاقتصادية بصورة مستمرة واقتراح اساليب ومبادرات لاقامة مشاريع جديدة واستيعاب الابعاد السياسية والاقتصادية والتنموية للمصارف العربية .

واكد الامير حسن في كلمة افتتح بها اجتماعات الدورة الثالثة عشرة للجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية على اهمية العناية بالانسان ودعم القاعدة الاساسية للاقتصاد وتحسين اوضاع الطبقة الوسطى وذوى الدخل المحدود لتمكينهم من القيام بمسؤولياتهم في تطوير مجتمعاتهم في ظل النظرة الشمولية الواسعة .

وطالب باحداث تغيرات جذرية في المفاهيم المصرفية واستخدام التقنيات بما ينسجم والتطورات المتسارعة الامر الذي يتطلب تأهيل الادارات بمفاهيم متجددة بعيدة النظر تعالج واقع التشرذم في الوطن العربي وترسخ مفهوم العمل الاقتصادي العربي المشترك .

وتناقش الجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية على مدى يومين الاوضاع المصرفية والنقدية في الوطن العربي والتوقعات المستقبلية ونشاطات وانجازات وخطط الاتحاد من خلال تقرير الامين العام للاتحاد والتصديق على الحسابات الختامية وترتيبات اقامة المعهد للدراسات المصرفية المنبثق عن الاتحاد في الاردن .

● كارتر ●

كارتر يهاجم موقف واشنطن ولندن من فرض العقوبات على بريتوريا

لندن ـ وجه جيمى كارتر الرئيس الامريكي السابق في مؤتمر صحفي عقده ليلة امس النقد الى سياسة مارجريت تاتشر والرئيس رونالد ريجان تجاه ليبيا وجنوب افريقيا .

واعرب كارتر عن شجبه لرفضهم تطبيق عقوبات على جنوب افريقيا ولتعاونهم خلال الغارات الجوية على كل من طرابلس وبنغازي .

كما ان كارتر الذي ايد القرار الذي اتخذه مجلس النواب الامريكي مؤخرا والخاص بفرض عقوبات ضد جنوب افريقيا اعرب عن رأيه بانه ينبغي لقادة بريطانيا والولايات المتحدة ان يتقدموا الكفاح ضد نظام الفصل العنصري بدلا من تدعيمه بمعارضتهم لفرض العقوبات على بريتوريا .

وقال كارتر ان موقف تاتشر في هذا المجال له الان كما سيكون له مستقبلا تأثير كبير على موقف الرئيس الامريكي .

رسالتان للقذافي من خاميني وسوار الذهب

طرابلس ـ تسلم الرئيس الليبي معمر القذافي امس رسالة من المشير عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السابق بالسودان .

ولم يذكر راديو طرابلس الذي اورد ذلك شيئا عن مضمون الرسالة او كيفية تسليمها .

كما تسلم الرئيس الليبي رسالة من الرئيس الايراني علي خامنئي .

وقام بتسليم الرسالة محمد علي بشارتي وكيل وزارة الخارجية الايراني الذي يزور طرابلس حاليا خلال استقبال الرئيس الليبي له امس .

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين واخر تطورات الاوضاع في المنطقة .

بريتوريا تفرض قيودا مشددة على وسائل الاعلام الاجنبية

بريتوريا ـ نفى بوب مورفي نائب رئيس محطة التليفزيون الامريكية « ايه بي سي » ليلة امس الانباء القائلة بان محطته ستواصل عدم احترام القيود التي فرضتها حكومة جنوب افريقيا على الانباء الصحفية .

وكان رئيس المحطة قد صرح في مؤتمر صحفي عقده ليلة امس الاول في لوس انجلوس بان محطته ستعمل بحرية حتى وان ادى ذلك الى اغلاق مكتبها في جنوب افريقيا كما وصف مطالبة بريتوريا باسماء وعناوين مراسلى المحطة في جنوب افريقيا عقب اذاعة برنامج مع ديزموند توتو لمدة ١٥ دقيقة مساء الاربعاء في الولايات المتحدة بانها « اجراءات ترهيب » .

واكد مورفي في ايضاح بعث به الى لويس نيل نائب وزير الاعلام في جنوب افريقيا عقب مطالبته بايضاحات فورية بشأن هذه المعلومات ان احدا لم يصرح على الاطلاق بان محطة (ايه بي سي) ستواصل انتهاك القيود التي فرضتها جنوب افريقيا على الانباء واردف مورفي قائلا ان التصريحات المنسوبة الى رئيس المحطة لم يتسن الحصول عليها الا من خلال محادثة خاصة ومادام الامر كذلك فقد نقلت بصورة مشوهة وتم تحريف ماورد بها من اقوال ..

واكد مورفي ان محطة تليفزيون (ايه بي سي) ستحتج قدر استطاعتها على هذه القيود طبقا لما صرح به رئيس المحطة بيد ان هذه الاحتجاجات لن تتجاوز نطاق القيود .

وفيما يتعلق بالمقابلة التي اجرتها المحطة مع ديزموند توتو صرح مورفي بان قرار اذاعتها كان قد اتخذ في نيويورك مخالفا بذلك راى ادارة المحطة في جنوب افريقيا ومحاميها .. وقال ان المحطة امتثلت على الفور لطلب الحكومة وقدمت اسماء موظفيها .

واضاف مورفي اخيرا ان (ايه بي سي) تعتبر طرد مندوبيها من جنوب افريقيا بمثابة « اجراء خطير للغاية » وان محطته ستعمل كل مافي وسعها للابقاء على فريقها هناك ..

نيكاراجوا توافق على توقيع ميثاق مجموعة الكونتادورا

● ماناجوا ـ علم من مصادر دبلوماسية ان الحكومة الساندينية اعلنت عن استعدادها لتوقيع ميثاق السلام الذي وضعته مجموعة الكونتادورا والذي اعلن عنه في بنما في ٧ يونيو الحالي .

واكدت حكومة ماناجوا في رسالة بعثت بها الى وزراء خارجية دول مجموعة الكونتادورا المكسيك وكولومبيا وفنزويلا وبنما ومجموعة المساندة بيرو والارجنتين والبرازيل واوروجواي ان ميثاق ٧ يونيو يشكل الوثيقة الوحيدة التي يمكن ان تسفر عن نجاح سريع وفعال للمفاوضات الرامية الى ارساء السلام في امريكا الوسطى .

صورة من اعمال الارهاب التي تمارسها السلطات العنصرية في جنوب افريقيا ضد سكان مدن السود المعزولة في نطاق سياسة التمييز العنصري .

والصورة من منطقة «كروسرودز» التي شهدت اشتباكات عنيفة في الاونة الاخيرة ..

قرض من المملكة لتوسيع مطار جيبوتي

جيبوتي ـ اعلن راديو جيبوتي امس ان الصندوق السعودي للتنمية منح جمهورية جيبوتي قرضا قيمته ٧٠٥ر٧ مليون دولار لتمويل عملية توسيع مطار جيبوتي .

وقد وقع الاتفاق الخاص بهذا القرض محمد ابراهيم سلطان وزير المالية في جيبوتي وصلاح الحميدان المدير المساعد للصندوق السعودي والذي غادر جيبوتي امس .

ويذكر ان مشروع توسيع مطار جيبوتي الدولي والذي تبلغ تكاليفه الاجمالية ٣ر٧ مليون دولار .. يشترك في تمويله الى جانب الصندوق السعودي للتنمية صندوق التنمية الكويتي وصندوق ابوظبي للتنمية .

وينص هذا المشروع بوجه خاص على توسيع محطة الطيران وتدعيم ممرات الطائرات وانشاء محطات جديدة وتحديث اجهزة الاتصالات .

وتجدر الاشارة الى ان المدير المساعد للصندوق السعودي للتنمية قام خلال زيارته بتفقد جميع الانجازات التي تحققت في جيبوتي والتي تم تمويلها عن طريق مساعدات المملكة .

انفجار شمال سيرلانكا

كولومبو ـ قتل شخص واحد واصيب ثمانية اخرون بجروح عندما انفجرت قنبلة في سوق مزدحم بشمال شرقي سريلانكا .

وقال مسؤول امني في كولومبو ان الانفجار وقع في بلدة (كنتالي) القريبة من ميناء «جون كومالي» التي كانت مسرحا لاشتباكات عديدة بين القوات الحكومية وثوار التاميل ..

الانجليز يأكلون اللحوم الملوثة بالاشعاعات

لندن ـ اكدت مجلتان لندنيتان ان الحكومة البريطانية توانت في اتخاذ الاجراءات بعد ان علمت بتلوث لحوم الخراف الواردة من شمال (ويلز وكومبريا) بمستوى اشعاعي يزيد عن المعدلات الطبيعية .

وقد انتشرت هذه الاشعاعات بسبب الامطار التي هطلت في مستهل شهر مايو الماضي على هذه المناطق في الوقت الذي كانت فيه السحابة النووية الناجمة عن حادث المفاعل النووي في (تشرنوبيل) توجد فوق بريطانيا .

وذكرت مجلة (صنداي تلجراف) ان وزير الزراعة البريطاني كان قد تلقى تقريرا في هذا الصدد يوم ١٣ يونيو الجاري في حين انه لم يعلن الا يوم الجمعة الماضية فقط اى بعد اسبوع كامل حظر ذبح الخراف والنعاج في قطاعات محدودة من هذه المناطق .

اما مجلة (الاوبزرفر) فاكدت ان لحوم الخراف الملوثة تباع منذ شهر في محلات الجزارة وان الاختبارات التي اجريت على عينات اللحوم منذ ١٤ مايو اثبتت زيادة نسبة التلوث الاشعاعي عن المعدلات الطبيعية .

الامارات تؤكد تأييدها الكامل للكويت وتندد بالايدى المجرمة وراء الانفجار

ابوظبي ـ اعلنت دولة الامارات العربية المتحدة تأييدها الكامل للكويت حكومة وشعبا في موقفها الصلب حيال الاخطار والتحديات التي تواجهها وادانت الايدي المجرمة التي كانت وراء الانفجارات التي تعرضت لها المنشآت البترولية مؤخرا .

وقال مصدر مسؤول في دولة الامارات في تصريح اذاعه راديو ابو ظبي امس ان مثل هذه الاعمال التخريبية تستهدف زعزعة الاستقرار والحاق الاذى بالابرياء وتبديد ثروة الامة .

واضاف ان دولة الامارات تؤكد من منطلق الحرص على استمرار امن الوطن العربي ان المساس بامن واستقرار اية دولة عربية هو قلقلة لصمود الامة العربية في هذه المرحلة التي تتطلب من الجميع التحلي بالروح المسؤولة والوقوف صفا واحدا لمواجهة الاخطار التي تحيط بكل الوطن العربي .

واذاع راديو ابو ظبي بيانا مماثلا للمجلس الوطني الاتحادي بدولة الامارات العربية المتحدة اكد فيه تضامنه مع الكويت وشعبه للانفجارات .

ماذا يدور في العالم

انتخابات اسبانيا

مدريد ـ توجه حوالي ٢٨ مليون ناخب اسباني امس لاختيار ٣٥٠ نائبا و٢٠٦ اعضاء في مجلس الشيوخ

وهذه هي رابع انتخابات تشريعية تشهدها البلاد منذ وفاة الجنرال فرانكو عام ١٩٧٥ وقد سبقتها حملة انتخابية استمرت ثلاثة اسابيع وتميزت بتبادل الشتائم وعدم وجود مناقشات موضوعية حقيقية .

وتتوقع كافة استطلاعات الراى فوز الحزب الاشتراكي العمالي الاسباني الذى يحكم اسبانيا منذ اربعة اعوام

وفي عام ١٩٨٢ حصل الحزب الاشتراكي العمالي الاسباني على ٢٠٢ من ٣٥٠ مقعدا في مجلس النواب .

وكان من المقرر ان تعلن اولى النتائج الرسمية حول نتيجة الانتخابات قبيل منتصف الليل

وقد وزع نحو ١٥٠ الف رجل شرطة في جميع انحاء اسبانيا لضمان حسن سير الانتخابات

وزير القوات المسلحة البريطانى يغادر الكويت

الكويت ـ غادر الكويت امس وزير الدولة البريطاني للقوات المسلحة جون ستانلي بعد زيارة رسمية للكويت استغرقت يومين وقد اجرى الوزير البريطاني مباحثات مع عدد من المسئولين الكويتيين حول سبل تعزيز التعاون العسكري بين البلدين .

ومن جهة اخرى غادر الكويت امس مدير عام الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الكويتية ابراهيم دعيج الصباح متوجها الى المانيا الشرقية في زيارة رسمية تستمر ستة ايام يطلع خلالها على احداث التطورات في مجالات الثروة الزراعية والحيوانية والسمكية يتبعها بعد ذلك بزيارة للعاصمة البريطانية لحضور المعرض الملكي الزراعي البريطاني الذي سيقام في الاول من شهر يوليو المقبل .



مواقيت الصلاة

الـــزمن		فجـر	اشراق	ظهـر	عصـر	مغـرب	عشـاء
مكـــة	ز	٤.٠٩	٥.٤٠	١٢.٢٣	٣.٤٣	٧.٠٧	٨.٣٧
	غ	٩.٠٣	١٠.٣٤	٥.١٧	٨.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينـــة	ز	٤.٠٠	٥.٣٤	١٢.٢٤	٣.٤٤	٧.١٤	٨.٤٤
	غ	٨.٤٧	١٠.٢١	٥.١١	٨.٣١	١٢.٠٠	١.٣٠
الريـــاض	ز	٣.٣٠	٥.٠٥	١١.٥٥	٣.١٦	٦.٤٦	٨.١٦
	غ	٨.٤٥	١٠.٢٠	٥.١٠	٨.٣١	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمـــام	ز	٣.١١	٤.٤٨	١١.٤٢	٣.٠٧	٦.٣٧	٨.٠٧
	غ	٨.٣٦	١٠.١٣	٥.٠٧	٨.٣٢	١٢.٠٠	١.٣٠
بريـــدة	ز	٣.٣٦	٥.١٢	١٢.٠٦	٣.٣٢	٧.٠١	٨.٣١
	غ	٨.٣٦	١٠.١٢	٥.٠٦	٨.٣٢	١٢.٠٠	١.٣٠
تبــوك	ز	٣.٥٧	٥.٣٧	١٢.٣٦	٤.٠٧	٧.٣٥	٩.٠٥
	غ	٨.٢٣	١٠.٠٣	٥.٠٢	٨.٣٣	١٢.٠٠	١.٣٠
عـرعـر	ز	٣.٢٩	٥.١٣	١٢.١٨	٣.٥٦	٧.٢٤	٨.٥٤
	غ	٨.٠٧	٩.٥١	٤.٥٦	٨.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
ابهـــا	ز	٤.٠٨	٥.٣٥	١٢.١٢	٣.٢٥	٦.٥٠	٨.٢٠
	غ	٩.١٩	١٠.٤٦	٥.٢٣	٨.٤٦	١٢.٠٠	١.٣٠

الدين واضواء العلم

الابل بالقرآن الكريم

■■ كثيراً ما أتدبر كتاب الله عز وجل ، واقف عند اشارته وتلميحاته ، وكثيرا ما احاول تقصي بعض اسرارها ..

ومما استرعى انتباهي اية كثيرا ما نمر بها مرور الكرام وهي قوله تعالى : ﴿ أفلا ينظرون الى الابل كيف خلقت ﴾ - (سورة الغاشية الاية ١٧) .

وبالطبع ليس المقصود هنا مسألة تكاثرها او ايجادها من ذكر وانثى من الابل كما هي سنة الكائنات .. وانما المقصود ما ميّز الله عزّ وجل به هذا الحيوان (الجمل) ، وخصه من قدرات .

فالجمل برغم انه حيوان صحراوى أكل للاعشاب والنباتات وبرغم ما تتميز به الصحراء من جفاف وحرارة شديدة ، الا انه قادر على تحمل الجوع ، وصابر على العطش لمدة قد تصل الى ثلاثة ايام وأكثر .. وهذا من الفرائد بين الاحياء .

كما أن لديه قدرة على السير في الرمال الكثيفة ، حتى سُمى «سفينة الصحراء» عن استحقاق وجدارة .

وقد وفقني الله تعالى لاعداد بحث علمي جيد ، اختطفته مجلة التضامن الاسلامي لينشر بعددها الممتاز الذى أظنه يصدر في غضون شهرين أو ثلاثة .

اخا الاسلام .. كلما تدبرت أمر هذا الحيوان الكبير (الجمل) الذى سخره الله عز وجل لنا ولاصغر اطفالنا ، يقوده بهدوء ووداعة .. لا اتمالك نفسي من الهتاف .. سبحان الله . سبحان الذى سخر لنا هذا وماكنا له مقرنين (مطبقين) .

هزيمة الشيوعية .. في كل مكان !!

○ بقلم : عبدالكريم عبدالله نيازى

اسس ماركس نظريته في الشيوعية على فكرة انه لا وجود للدين .. مثله مثل غيره من مكونات البناء العلوى .. فالدين نتاج لعلاقات وقوى انتاج معينة .. وهذا هو موقع الدين من الفكر الماركسى .. او في البنية الفلسفية الاساسية لهذا الفكر .. واعنى بها المادية التاريخية .. وهو موقع ياتي في البناء العلوى كنتيجة للاوضاع الاقتصادية القائمة .. وقد وظف ماركس والماركسيون من بعده .. هذا المفهوم الماركسى للدين توظيفا سياسيا هاما .

فقد قالوا بأنه في المرحلة الشيوعية البدائية لم يكن هناك وجود للدين .. لان الناس كانوا على قدم المساواة يعملون جميعا في الصيد .. ويقتسمون عائد عملهم الذى كان يكفى بالكاد لاقامة اودهم .. الا انه عندما اكتشف الانسان الزراعة .. فانه نتيجة لذلك قد استقر في اماكن معينة .. وانكب على العمل الزراعى .. فوجدنا فائضا من الرزق استولى عليه البعض .. ومن هنا نشأ اول انقسام في التاريخ للمجتمع الى طبقة اقوى تسيطر وطبقة اخرى اضعف تعمل ولا تسيطر !!

ويسير ماركس مع تحليله فيقول : ان انقسام المجتمع الى طبقات اوجد شكلا جديدا لعلاقات الانتاج .. هو شكل العلاقة بين السادة والرقيق .. وهو مايدخل تحت معنى البناء التحتى .. وان هذا قد ادى لنتيجة معينة في البناء العلوى .. هي معرفة فكرة الدين .. فقد كان من المحتم في رأيه انه مع انقسام المجتمع الى طبقات قوية وطبقات ضعيفة .. طبقات مستغِلة وطبقات مستغَلة .. ان ينشأ الدين بوصفه فكرة ابتكرها المسيطرون الاقوياء لتحقيق عدة اغراض منها : اقناع المظلومين المستغلين بأن هذا هو قدرهم الذى قدرته عليهم القوة الالهية الغيبية .. وانه من الضرورى ان يرضوا بما قسم لهم من الرزق .. فتلك هى ارادة الاله .. ومنها ايهام المظلومين بوجود حياة اخرى فيها كل مايشتهون من الملذات واشكال النعيم .. لكى يصبروا على ماقسم لهم في الدار الاولى الدنيا .. في انتظار ماسيلقون من نعيم في الدار الاخرة الجنة !!

ويمضى التحليل الماركسى الى منتهاه مبينا ان الدين هو المخدر طوال فترات التاريخ للمظلومين .. والمهدىء لهم ولاوجاعهم في الحياة .. والمثبط لعزمهم على الثورة .. والدين عند ماركس هو افيون الشعوب والمخدر الذى تتجرعه الطبقات الدنيا في المجتمع .

والتاريخ الدينى يؤكد بطلان الفردية الشيوعية عن الدين .. وان الدين لم يكن من ابتداع الاقوياء الاثرياء المسيطرين .. ولكن الدين من عند الله سبحانه وتعالى .. جاء به الانبياء والمرسلون على مر العصور والازمان والاجيال .. وكلهم كانوا يلاقون العداء والمعارضة من الاقوياء الاغنياء .. لانهم كانوا يدعون الى الاخذ من الاغنياء واعطاء الفقراء .. والاسلام كدين لم يأت لاقناع الضعفاء والفقراء والمساكين بالرضوخ للظلم والسيطرة والبقاء على ماهم عليه من ضعف ومهانة وذل وهوان .. وانما جاء ليحقق لهم المساواة والكرامة والعزة والدين هو صنو البشرية .. والبشر عبر تاريخهم الطويل العريض لم يعرفوا فترة ولا عهدا بلا دين !!

ان الاسلام الخالد يحرص من خلال احكامه للحفاظ على خمسة اصول هي : الدين والنفس والنسل والعقل والمال .. وقد اطلق فقهاء المسلمين عليها مصطلح : «الاصول الخمسة» لانهم اعتبروها بمثابة الاصول او الدعائم التى تنهض عليها الجماعة الاسلامية كما اراد لها المشرع الاسلامى .. فقد رأى المشرع الاسلامى ان يقيم الجماعة الاسلامية على دعائم ثابتة .. ورأى انه بتوافر هذه الدعائم تقوم الجماعة الاسلامية .. وانه بالحفاظ عليها تستمر في الوجود والتقدم .. وينصلح حالها .. وتمضى في طريق الصلاح والنجاح !!

ولذلك فإنه لابد من ضمان سلامة الاعتقاد لافراد الجماعة الاسلامية .. من كل اعتقاد فاسد .. وسلامة ارواح وابدان افرادها من كل عدوان عليها .. وسلامة الوحدة الاجتماعية الاساسية في الجماعة .. وهى الاسرة وحمايتها من كل عدوان يقوض دعائمها .. ويفرط عقدها .. وسلامة عقول افراد الجماعة الاسلامية .. من كل افة تصيب هذه العقول .. فتجعل اصحابها عالة على الجماعة .. وتساوى بينهم وبين الحيوانات باعتبار ان العقل هو السمة المميزة للانسان عن سائر الحيوان .. وسلامة اموال الافراد .. حيث ان الاسلام يدعم الملكية الفردية .. وان كان ينظمها تنظيما دقيقا .. فالانسان ينشد لنفسه ولاهله وذويه اهدافا عديدة لا تتحقق عادة الا بالمال .. لهذا فهو يسعى بالعمل المتنوع الاشكال لجمع المال .. ليحقق لنفسه ولاهله الضمان للحياة الآمنة المستقرة في الحاضر والمستقبل .. ولهذا فقد رأى الشرع الاسلامى ان يحفظ حق الناس في اموالهم من كل عدوان على هذه الاموال !!

هذا هو الاسلام الخالد .. فماذا عن الشيوعية الملحدة ؟ !!

ان الشيوعية صريحة في موقفها من الدين .. فهى تسميه افيون الشعوب .. وتعتبره مخدرا يتلهى بــه المظلومون والمطحونون والياسون .. كما ان الشيوعية تسعى دائما للقضاء على الدين والفكر الدينى .. والشيوعيون يدعون الى سفك الدماء .. وازهاق الارواح .. وقتل الابرياء .. واباحة النفوس الانسانية .. واعمالهم تؤكد انهم اصحاب دعوات القتل والتدمير وسفك الدماء وازهاق الارواح .. وقد عانت البشرية من جراء هذا الكثير من الضحايا والابرياء الذين سفكت دماؤهم قربانا للشيوعية البغيضة !!

والشيوعية تدعو صراحة لبلوغ المرحلة العليا من الشيوعية التى تكون الاموال والنساء فيها على الشيوع .. فلا يختص رجل بامرأة .. ولا تختص امرأة برجل .. كما ان الدولة هى المسئولة عن نشأة الاطفال وتربيتهم دون ان ينسبوا لاب معين او ام معينة .. والشيوعيون يرون ان أستئثار رجل معين بامرأة معينة انما هو من توابع الملكية الخاصة للمال .. فمالك المال يريد ان يتأكد من ذريته التى سيورثها ماله .. فاذا الغيت الملكية الخاصة زال مبرر النسب والزواج والاسرة .. واستئثار الرجل بزوجة خاصة له !!

والشيوعية توفر الخمر لشعوبها كالماء تماما .. لتنشغل العقول عن تأمل المأساة التى يرزح اصحابها تحت وطأتها .. وفي هذا ضياع للعقل واى ضياع .. ولا ينكر احد ان هدف الشيوعية الاكبر هو القضاء على الملكية الفردية للاموال التى يعتبرونها مصدر كل المظالم .. والتى بزوالها في نظرهم يسود العدل .. وينتهى الاستغلال .. وفي المرحلة الشيوعية العليا تنعدم الاموال .. وتنعدم الملكية الخاصة تماما للمال في كل صوره واشكاله !!

هذه هى المبادىء الهدامة .. ومعاول الحقد والتدمير في النظرية الشيوعية الملحدة البغيضة !!

وكيف تقارن النظرية الشيوعية المهزومة .. بما يتمتع به الانسان في ظل الشريعة الاسلامية العادلة من حرية وامن وامان واخاء ومساواة وعدالة وديمقراطية وانطلاق ؟ .. وهل نستطيع ان نقارن مايتمتع به الانسان في ظل الاسلام .. بما يشقى به الانسان في ظل الحكومات الشيوعية ؟ .. وهل الثقافة متاحة في الدول الشيوعية بالقدر التى تتاح به في ظل نظام الحكم الاسلامى العادل الذى يدعو الى العلم والثقافة والمعرفة والتفكير والتأمل ؟ !!

اين ادباء ومفكرو الاتحاد السوفيتى ومبدعوه ؟ .. واين ورثة تولستوى ودتسيوفسكى وتشيكوف وجو جول ؟ .. لقد قتل النظام الشيوعى كل عبقرية حاولت التحرر من الخوف سواء كان ذلك في ميدان الفن الادبى .. او كان في ميدان العلوم .. والامثلة حاضرة من قريب .. وكل انسان يعرفها تمام المعرفة .. ويعرف ايضا ان الشيوعية رغم مرور نصف قرن .. من الزمان عليها .. لم تتجاوز مرحلة النظرية اللفظية .. الى مجال التطبيق العملى .. وكل انسان يعرف ايضا تمام المعرفة ان النظام الاسلامى العادل يقوم في جوهره على اساس الحافز الشخصى !!

وهذا الحافز الشخصى هو نفسه الهاوية التى تردى في ضياعها وفقدانها النظام الشيوعى .. حتى ان لينين روسيا نفسه قد اضطر ان يسمح بالملكية الفردية فيما يعرف بسياسة «النيب» السياسة الاقتصادية الجديدة عام ١٩٢١ م ليحقق حافزا شخصيا للزراع .. بعد ان اصبحت روسيا التى كانت مخزن القمح في العالم تستجدى القمح من الدول الراسمالية الكبرى وفي مقدمتها امريكا .. كما ان النظرية الشيوعية قد استبدلت الحافز الشخصى الذى يتمشى مع الطبيعة الانسانية .. بنظام «الردع والاصلاح العقابى» وهذا التعبير لا يعنى شيئا سوى القهر والنفى والقتل وسفك الدماء .. وازهاق الارواح .. والزج بالابرياء في المعتقلات !!

ان النظام الشيوعى يقول للانسان علانية وعلى مرأى ومسمع من كل البشر وفي غير خفاء .. سأقتلك واهينك .. واهدر انسانيتك وكرامتك .. واسحق حريتك .. وادمر كل ماهو شريف في حياتك .. لاجعلك سعيدا رغم انفك .. فاذا لم تسعد فلك الويل .. ولك السجن في المعتقلات .. ولك النفى الى صحراوات الجليد .. ولك الاعتقال في الزنزانات المظلمة .. والسجون الضيقة .. واذا لم تسعد بعد هذا جميعا فلك القتل .. وهذا هو معنى تطبيق النظرية الشيوعية !!

ان هذا التطبيق للنظرية الشيوعية هو الذى جعل كل الدول التى فرضت عليها الشيوعية تهرب من جحيمها الذى لا يطاق .. وعلى رأس هذه الدول جميعا اضخم دولة في التاريخ .. وهى الصين .. وهى دولة عدد سكانها اكثر من الف مليون نسمة .. وقد كان ينبغى ان ينجح فيها النظام الشيوعى .. فان الفرد في هذا الزحام البشرى المروع حينما ينال لقمة عيشه .. فهذا وحده امر يدعو الى التمسك بالنظرية الشيوعية .. ولكن النظرية الشيوعية فشلت في ان تهب للانسان في الصين حتى لقمة العيش .. ونجحت في القهر وسحق الكرامة .. وقتل انسانية الانسان .. وتخلت الصين عن النظرية الشيوعية وتركتها كلها هاربة من سعيرها ولظاها .. واتجهت الى حرية الحياة .. وبحثت عن النظام الامثل والافضل لمواجهة متطلبات اكثر من الف مليون نسمة .. بعد ان خذلتها النظرية الشيوعية خذلانا مبينا !!

ولعل الانتخابات الاخيرة التى جرت في فرنسا بين الحزب الاشتراكى الحاكم بزعامة ميتران .. والحزب اليمينى خارج السلطة .. تعطينا المثل الواضح .. والبرهان القوى .. والدليل الدامغ عن فشل النظرية الشيوعية .. التى لم تتحملها فرنسا الا فترة انتخاب واحدة في تاريخها الطويل .. فقد نجح الحزب اليمينى بزعامة جاك شيراك الذى تولى رئاسة الوزارة الفرنسية .. وهزم الحزب الاشتراكى الذى يتزعمه ميتران رئيس الجمهورية !!

ان روسيا الشيوعية تعيش بامتصاص دول الستار الحديدى كلها .. وكل هذه الدول تحاول ان تتخلص من جحيم الشيوعية المستعر .. الا انها تجد امامها الوحش السفاح يسوى جثث الاطفال والشيوخ والعجائز بالارض حينما تسحقهم الدبابات وتسير فوق اشلائهم وجثثهم .. فلا تملك الا الرضوخ والخضوع والخنوع في الم قاتل .. وماحدث في المجر وتشيكوسلوفاكيا ولا يزال يحدث في بولندا يعطينا المثل الواضح عن هزيمة الشيوعية المريرة في هذه البلدان !!

ومايحدث الان بالغزو الروسى لافغانستان المسلمة في محاولة يائسة لضمها الى حظيرتها المظلمة .. وسجنها الضيق .. وجحيمها المستعر .. صورة واقعية واضحة تعطينا مدى مايمارسه النظام الشيوعى من سفك للدماء .. واعتداء على الحرمات .. وازهاق للارواح .. وقتل للابرياء .. وتدمير للحياة .. وظلم وقهر واضطهاد للانسان .. وسحق حريته وانسانيته وكرامته .. مما يؤكد بالتالى هزيمة الشيوعية في كل مكان .

زاد الصالحين

« سورة الحاقة. (٢٤) »

■■ نختتم اليوم صحبتنا لسورة (الحاقة) لنرتحل منها لاخرى .. وفي ختام سورة الحاقة بيّن الله عز وجل أن أمر العقيدة والدين لا يحتمل التسامح ، ولا المجاملة لاحد كائنا من كان ، ولو كان هو محمد الكريم الاثير عند الله ، الحبيب اليه ..

﴿ ولَوْ تقوّلَ علينا بَعْضَ الاقاويل. لأخَذْنَا مِنْهُ باليمين. ثُمَّ لَقَطَعْنا مِنْهُ الوتين. فما منكم من احد عنه حاجزين ﴾. (سورة الحاقة. الآيات ٤٤:٤٧).

(ولو تقول).. «لو» .. لم يقل : اذا تقول .. ولم يقل وان تقول .. لان (اذا) شرط يفيد التحقق .. و(ان) شرط يفيد الاحتمال ، فتحقيق الكذب على الله محال ، واحتمال الكذب على الله محال .. اذاً لم يبق الا حرف (لو) .. و (لو) حرف امتناع الامتناع .. فامتنع الكذب على النبي ﷺ .. ان يكذب على الله ، هذا محال .

(لو) .. لو تقوّل علينا محمد .. وهذا مستحيل .. لان «لو» حرف امتناع الامتناع .. امتنع جوابها لامتناع شرطها .

مثل قوله تعالى ﴿ لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا﴾ .. امتنع فساد السموات والارض لامتناع شريك الله .

﴿ ولو تقوّل علينا بعض الاقاويل﴾ .. أى لو قال علينا كلاما لم نقله .. ﴿ لاخذنا منه باليمين﴾ .. واليمين ، اليد اليمنى .. ويكون الاخذ بيمينه ﷺ كناية عن التمكن منه والقدرة عليه ، فان من يضبط انسانا من يده اليمنى التى هى آلة بطشه يكون قادرا على منعه من الحركة والصيال ..

أو المراد باليمين (القوة) مرادا بها قوة الله وقدرته تعالى ، اى لانتقمنا منه بقوتنا وقدرتنا ..

﴿ ثم لقطعنا منه الوتين﴾ .. اى قطعنا الوريد المتصل بقلبه ، فقضينا عليه .

﴿ فما منكم من أحد عنه حاجزين﴾ .. لا يستطيع أحد أن يخلص محمد من عقابنا ابدا .. لو قال علينا ما لم نقله .. ولما لم يقل علينا حرفا زائدا ، لم نأخذ بيمينه ، ولم نقطع وتينه .

انما قلنا له : ﴿ بلغ ما انزل اليك من ربك. وان لم تفعل فما بلّغت رسالته. والله يعصمك من الناس﴾.

ولكنه لم يتقوّل علينا.. ولم يقل حرفا واحدا زائدا .. ولم يأت بشيء من عند نفسه ..

ولذلك قلنا له بشأن المكلفين انسا وجنا : ﴿ وعزتي وجلالي يامحمد. لو سلكوا الى كل طريق واستفتحوا على كل باب ما فتحت لهم حتى ياتوا خلفك يامحمد﴾.

﴿ وانه لتذكرة للمتقين﴾ .. (سورة الحاقة. الآية ٤٨).

القرآن تذكرة - بلا ريب - وموعظة ونفع للمتقين .. يذكر القلوب النقية فتتذكر .. أما الذين لا يؤمنون ولا يتقون فقلوبهم مطموسة غافلة لا تتفتح ولا تتذكر ولا تفيد من هذا الكتاب شيئا ..

﴿ وإنا لنعلم ان منكم مكذبين ﴾ (سورة الحاقة. الآية ٥٠)

ولكن هذا لا يؤثر في حقيقة الامر .. ولا يغير من هذه الحقيقة . فأمركم اهون من أن يؤثر في حقائق الامور ..

﴿ وانــه لحسرة عــلى الكــافـريــن ﴾ - (ســورة الحاقة. الاية ٥٠).

ان القرآن حسرة على المكذبين في الدنيا لانتشار تعاليمه وامتداد انواره في الخافقين .. وفي الاخرة لانه حجة عندالله في اليوم الاخر .. يعذبون ويتحسرون لما سيصيبهم بسبب تكذيبهم به .

﴿ وانه لحق اليقين ﴾ .. (سورة الحاقة الآية ٥١ ﴾.

برغم تكذيب المكذبين فالقرآن هو حق اليقين .. ليس مجرد اليقين .. ولكنه الحق في هذا اليقين .. وهو تعبير خاص يضاعف التوكيد .. ان هذا القرآن لحق اليقين في الحق، وعميق في اليقين .. انه حق خالص .. فلم يبق امامنا امام كرامة الله لنا، ونعمته التي اختصنا بها الا ان نشكره ونسبحه .

﴿ فسبح باسم ربك العظيم ﴾ .. (سورة الحاقة الآية ٥٢).

اى قل : سبحان ربي العظيم ..

فسبحان من ملك فقدر .. وامر فقهر وله الحمد في الاولى والاخرة .

[يتبع]

•• من وصايا على !

● قال على رضي الله عنه : « لا تعامل بالخديعة فانها خلق اللئام .. وامحض اخاك النصيحة حسنة كانت أم قبيحة ، وساعده على كل حال . وزُل معه حيث زال » .

صدقت .. فنفعك الصدق !!

● ذات يوم ذهب بلال بن رباح وأخوه - في الاسلام - صهيب الرومى ، الى بيت من بيوت العرب يريدان ان يتزوجا من بناته .. فقيل لهما : من أنتما ؟!

فقال بلال : أنا بلال ، وهذا أخي صهيب ، كنا ضالين فهدانا الله ، وكنا مملوكين فأعتقنا الله ، وكنا عائلين فأغنانا الله ، فاذا تزوجنا فالحمد لله وان تردونا فسبحان الله .

قالوا : بل تتزوجان والحمد لله .

قال صهيب لبلال لو ذكرت لهم بلاءنا في الاسلام ومشاهدنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ..

قال بلال : اسكت .. لقد صدقت فنفعك الصدق .

فقه المرأة المسلمة

من يحرم عليهم الصــدقة ..

●● اختي المسلمة .. علمت - فيما سبق - مصارف الزكاة ، وفضلها وفضل الانفاق في سبيل الله ، والان وجب أن تعلمي أن هناك اصنافا وطوائف من الناس لا تحل لهم الزكاة ولا تجب لهم .. وهم :

١ - الكفرة والملاحدة .. أجمع اهل العلم على أن هذين الصنفين لا يأخذان الزكاة باستثناء المؤلفة قلوبهم الذين يرجى اسلامهم . (مع ملاحظة جواز اعطاء الكافر من صدقة التطوع).

٢ - بنو هاشم .. والمراد بهم آل علي، وآل عقيل، وآل جعفر، وآل العباس، وآل الحارث .

فعن أبي هريرة قال : أخذ الحسن تمرة من تمر الصدقة - وهو طفل - فقال النبي ﷺ «كخ كخ ، لطرحها ، أما شعرت أنا لا ناكل الصدقة».. (متفق عليه).

٣ - الآبـاء والابنـاء .. اتفق الفقهاء على أنه لا يجوز اعطاء الزكاة الى الآباء والاجداد ، والامهات ، والجدات والابناء وابناء الابناء والبنات وابنائهن ، لانه يجب على المزكى أن ينفق على آبائه وأبنائه .

٤ - الـزوجــة .. فالـزوجـة مسئولة في نفقتها من زوجها ، ونفقتها أصلا واجبة عليه .

٥ - وجـوه الخـير .. وجـوه الخير عديدة ، كاصلاح الطرق وبناء المساجد وتكفين الموتى .. وبرغم هذا لا يجوز انفاق الزكاة أو اخراجها في غير مصارفها .

وقد حدث أن رجلا سأل النبي ﷺ أن يعطيــه مـن الصدقة ، فقال رسول الله ﷺ «ان الله لم يرض أن يحكم نبي ولا غيره في الصدقات ، حتى حكم فيها ، فجزأها ثمانية أجزاء ، فان كنت من تلك الاجزاء أعطيتك حقك» .

عزيزى المسلم

هل تعلم أن ..

● الطفل في الدول النامية محروم من كثير من الرفاهية ، فضلا عما يقاسيه من متاعب العمل المبكر وتحمل المسئوليات التى تكبر عمره الزمنى والعضلى .

وقد جاء في احصائية عن منظمة العمل الدولية انه «يوجد في العالم مائة مليون طفل يعملون في أشغال شاقة ، و٩٨٪ من هؤلاء يعيشون في دول نامية ويعملون في المناجم والمصانع والمزارع».

(الفكر الإسلامى) .. الطفولة المعذبة والمطحونة منتشرة في شتى بقاع الارض .. وأغلب ظننا أن احصائية منظمة العمل الدولية احصائية لم تستوف جوانب الحقيقة ، لان الاطفال المعذبين المحرومين من عمر الطفولة الزاهر أكثر من مائة مليـون .. لكن حصر الامر صعب .. اذ الكثير يعمل في أعمال سرية .. أو بشكل غير مشروع .. ولابد من تحرك جيوش باحثين ومختصين لبحث الامر وحصره ووضع العلاج .

ويدعم كلامنا ما ذكرته منظمة «الدفاع عن الاطفال» والتى تتخذ من جنيف مقرا لها - من حقائق اليك بعضها .

- يوجد ٣ ملايين طفـل يعملون في كولومبيا وبعضهم يعمل في مناجم الفحم على عمق ٢٨٠ مترا تحت الارض .

- في الهند ٤٥/٠٠٠ طفل يعملون في صناعة أعواد الثقاب والالعاب النارية .

- في بانكوك تنتشر اعداد هائلة من الاطفال يعملون في خمسة آلاف مصنع من مصانع الشوارع الخلفية والازقة غير المسجلة .

في حوار مع «الندوة» وكيل وزارة الحج والأوقاف يقول :

رائد امتنا الاسلامية وولى عهده الامين يحرصان على راحة الحجاج وامنهم وطمأنينتهم

خدمات الحج مسئولية عظيمة وامانة على هذا البلد وواجب تحتمه العقيدة الاسلامية

تولى حكومتنا الرشيدة وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين وكل المسئولين عناية فائقة لاعمال الحج وشئونه ، وتحقيق كافة السبل والوسائل المتعلقة براحة ضيوف الرحمن وأمنهم وطمأنينتهم .

ووزارة الحج والاوقاف هى واحدة من اهم تلك الجهات التى تتحرك بديناميكية فاعلة لتنفيذ خطط ومشاريع الدولة الرامية الى تسهيل اداء فريضة الحج وراحة ضيوف الرحمن وتكون الوزارة كلها في هذا الموسم بالذات كخلية النحل في الحركة الدائبة والعمل المثمر البناء .

وفي قلب تلك الخلية المشتعلة بالعمل كان لابد ان نلتقى بشعلة متوقدة دوماً . ورجل من رجالاتنا العاملين بكل حرص وتفان ليحدثنا في هذا الحوار عن قضايا كثيرة تتعلق بالحج ونظمه وتعليماته في هذا العام . وعن مؤسسات الطوافة والحديث الذى دار حولها ورأيه فيها .. وغيرها من الموضوعات .

والى هذا الحوار الذى اجرته «الندوة» مع سعادة الاستاذ عبدالله بوقس وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج ندعوك عزيزى القارىء ..

■ المربى لا يعجزه القيام باى عمل :

★ قلنا لسعادته في بداية حوارنا : انت رجل تربية وتعليم قضيت اكثر سنين عمرك في هذا المجال .. كيف استطعت ان توائم بين اسلوبين مختلفين في العمل ؟

●● التربية والتعليم .. عشت فيها اجمل ايام العمر ولخبيارى لها نابع عن قناعة باهمية المربى في حياة اية امة .. وقد كانت دراستى التخصصية في التربية وعلم النفس في جامعة عين شمس بالمعهد العالى للتربية ـ كلية التربية حاليا ـ وقد افنيت شبابى وربيع حياتى في الحياة التربوية ولازلت اواصل القراءة والاطلاع لكل جديد في عالم التربية .

اما كيف استطعت المواءمة بين اسلوبين مختلفين في العمل بحكم عملى الحالى الذى اوشك ان يدخل عامه العاشر في وزارة الحج والاوقاف .. فالواقع ان المربى بحكم ثقافته الواسعة لا يعجزه القيام باى عمل وخاصة جيلنا الذى عاصر انماط من الحياة المتعددة .. فهو قادر على التكيف باداء اى عمل يناط به .

فاذا اضفنا الى كل هذا .. انى احد ابناء مكة المكرمة الذى عاش فيها طفولته وربيع حياته ولا اخال مكياً لا يعرف شيئا عن الحج وهو يشاهد في كل عام ضيوف الرحمن يفدون الى هذه البقعة المقدسة لاداء الركن الخامس من اركان الاسلام دون ان يشارك في شىء من اعماله وفي طفولتنا كانت هوايتنا تطويف الحجاج وعملت في مهنة الطوافة ابان تعليمى الابتدائى والثانوى والجامعى .

وحين كنت مديرا عاما للتعليم في جده كانت الوزارة تسند الى الاشراف على ضيوفها من كبار رجال التعليم الذين يفدون لاداء فريضة الحج من دول عربية واسلامية .

وكنت بحكم مسؤوليتى كرئيس للمكتب الكشفى الاقليمى في جده .. اشارك مع الكشافة الذين كان لهم دور عظيم منذ سنوات طويلة في المشاركة بخدمات الحجاج مع وزارة الحج والاوقاف ولاتزال الكشافة تضطلع بهذا الدور الانسانى الخير .

لهذا .. لم يكن صعبا على المواءمة بين اسلوبى العمل سواء في مجال التربية والتعليم او في شئون الحج .. ولا ادل على هذا مما نلمسه اليوم في مؤسسات الطوافة او الادلاء .. لان نسبة كبيرة من رجال التربية والتعليم من ابناء المهنة سواء في الجامعة او التعليم العام يشاركون في اعمالها بكل ثقة وجدارة .

■ تعليمات الحج :

★ في كل عام تصدر وزارة الحج والاوقاف تعليمات وانظمة خاصة بتنظيم عملية الحج منذ اعتزام الحاج المجىء الى المملكة وحتى مغادرته على اى المقاييس يمكنكم التأكد من تنفيذ هذه التعليمات ومدى نجاحها ؟

●● دأبت وزارة الحج والاوقاف على اصدار تعليمات في موسم كل حج لتبصير الدول الاسلامية والعربية بكافة التعليمات المنظمة لشئون الحج والحجاج حتى لا يفاجأ الحاج او المسئولون عنه بالامور التى يتوجب عليهم معرفتها وفقاً لانظمة وتعليمات المملكة العربية السعودية بحكم مسئوليتها الكاملة عن رعاية وفود الرحمن منذ ان تطأ اقدامهم المملكة وحتى عودتهم لبلادهم سالمين غانمين .

وتطبع هذه التعليمات باللغة العربية والانجليزية والفرنسية من وقت مبكر وتوزع على كافة سفارات الدول العربية والاسلامية وسفاراتنا في الخارج وكافة الجهات ذات العلاقة بشئون الحج بالمملكة .. اما المقياس الذى على اساسه تعد هذه التعليمات .. فهناك اسس عامة رئيسية سبق اقرارها من لجنة الحج العليا ووافق عليها المقام السامى واسس خاصة لما يجد من تعليمات ونظم لها علاقة باعمال الحج .

وهذه التعليمات ليست قاصرة على الحجاج .. بل لكل الجهات ذات العلاقة بشئون الحج حتى يلتزم الكل بمسئوليته ازاء كل ماورد بهذه التعليمات .. وهذه التعليمات حققت نجاحا ملموسا لالتزام الكل بما جاء بها والحرص على تنفيذها بكل دقة .

■ مهنة الطوافة من اشرف المهن :

★ كمسئول في وزارة الحج وكمواطن .. ماذا تعنى مهنة الطوافة بالنسبة لكم وماهى واجباتها ؟

●● مهنة الطوافة ذات جذور قديمة عايشها الكثير من ابناء مكة وتوارثوها جيلا بعد جيل وهم «المطوفون» بالنسبة لمكة المكرمة والادلاء بالنسبة للمدينة المنورة والوكلاء بالنسبة لجده والزمازمة بالنسبة لمكة المكرمة .. وهو ما نطلق عليهم (ارباب الطوائف) .

وواجبات هذه المهنة نص عليها نظام المطوفين الصادر بقرار من مجلس الوزراء وفي تعليمات الحج ايضاح واف لهذه المهنة واصبحت هذه المهنة الآن في اطار مؤسسات اهلية .. وهى :

● المؤسسة الاهلية التجريبية لمطوفي حجاج الدول العربية لفئة مطوفي حجاج الدول العربية .



○ اجرى الحوار : عدنان باديب ○

● المؤسسة الاهلية التجريبية لمطوفي حجاج ايران لفئة مطوفي حجاج ايران .

● المؤسسة الاهلية التجريبية لمطوفي حجاج جنوب اسيا لفئة مطوفي حجاج الباكستان والهند وبنجلاديش وماجاورها من دول .

● المؤسسة الاهلية التجريبية لمطوفي حجاج شرق اسيا لفئة مطوفي حجاج اندونيسيا وماليزيا وبرونى وسنغافوره وتايلند وماجاورهما من بلدان .

● المؤسسة الاهلية التجريبية لمطوفي حجاج تركيا ومسلمى اوربا وامريكا لفئة مطوفي حجاج تركيا ومسلمى اوربا وامريكا .

● المؤسسة الاهلية التجريبية لمطوفي حجاج الدول الافريقية غير العربية لفئة مطوفي حجاج دول افريقيا غير العربية .

● المؤسسة الاهلية التجريبية للادلاء بالمدينة المنورة لخدمة كافة حجاج الدول العربية والاسلامية .

● المكتب الموحد للوكلاء بجده لخدمة كافة الحجاج القادمين للمملكة سواء عن طريق جده او المنافذ البحرية او البرية .

● المكتب الموحد للزمازمة لخدمة كافة حجاج الدول العربية والاسلامية وتقديم ماء زمزم للحجاج بسكناهم في مكة المكرمة .

والهدف من هذا التنظيم تطوير مهنة ارباب الطوائف وتحويلها من عمل فردى الى عمل جماعى منظم وفق لوائح وتعليمات وانظمه .. ودور وزارة الحج والاوقاف اشرافى ورقابى ومتابعة ..

وواجبات مهنة الطوافة معروفة ولا تحتاج لايضاح وتعليمات الحج ركزت على الواجبات الاساسية لهذه المهنة والتى اصبحت ضمن مهام مؤسسات ارباب الطوائف .

اما ماذا تعنى مهنة الطوافة بالنسبة لى كمواطن ومسئول : ففي اعتقادى انها من اشرف المهن اذا حرص اصحابها على ادائها في امانة واخلاص وقاموا بالخدمة المتكاملة لحجاجهم وهم ان احسنوا الاداء ضمنوا الاجر والثواب من رب العباد وحققوا لمهنتهم السمعة الممتازة في الداخل والخارج .. ولا يغرب عن بالنا ان خدمات الحج مسئولية عظيمة منذ فجر التاريخ الاسلامى وهى امانة في اعناق هذا البلد وواجب تحتمه العقيدة الاسلامية وحكومتنا السنية وعلى رأسها مولاى جلالة الملك المفدى ورائد امتنا الاسلامية الفهد العظيم وصاحب السمو الملكى ولى عهده الامين قد هيأوا لضيوف الرحمن كل ماييسر لهم اداء الفريضة امنا وراحة وطمأنينة واعطوا مشاريع الحج الاولوية في كافة قطاعاتها .. ولا ينكر هذا الا جاحد او جاهل ولست في حاجة الى استعراض التطور الكبير الذى شمل مرافق الحج ومناطقه سواء من الناحية العمرانية او الاجتماعية او وسائل النقل او الطرق او الخدمات الامنية او الرعاية الشاملة .. فالشواهد على هذا ماثلة للعيان لكل من ادى فريضة الحج والجميع يلهج بالثناء والتقدير والاعجاب لما تحقق من خدمات على ارفع المستويات مما يندر ان نجد له مثيلا في العالم كله .

ومن هذا المنطلق كان حرص وزارة الحج والاوقاف وعلى راسها معالى وزير الحج والاوقاف على تطوير هذه المهنة الشريفة انفاذا لرغبة المقام السامى الكريم .. وتمت عملية التطوير على مراحل تدريجية واستكملت المهنة اطارها العام في صورة مؤسسات تجريبية مع موسم حج ١٤٠٥هـ الماضى بتاسيس مؤسسة مطوفي حجاج الدول العربية بمكة المكرمة ومؤسسة الادلاء بالمدينة المنورة .

واذا ما ادركنا ان عملية الانتقال من فرد الى جماعة لمايربو عن اربعمائة عام فان من الطبيعى ان تبرز بعض الجوانب السلبية في التطبيق للوائح والانظمة مابين مؤسسة واخرى وخاصة في العام التجريبى الاول وتقوم الوزارة من خلال لجان مراقبتها ومتابعتها دراسة هذه السلبيات وصولا للنظام الامثل الذى يحقق الاهداف السامية لهذه المؤسسات ..

لكن هذه المؤسسات وحدها لا يمكنها بحكم طبيعة اعمالها ان تحقق الخدمات الممتازة لحجاجها مالم تجد تعاونا من كافة الجهات ذات العلاقة بشئون الحج في تسهيل الامور لها .. وخدمات الحج تعتبر وحدة متكاملة واى خلل في اى جهة يؤثر على كافة الوحدات .. والحاج بحكم ارتباطه المباشر بمؤسسة لا يجد امامه سوى المؤسسة او وزارة الحج والاوقاف .. ومن هنا كان دور الوزارة في حرصها على التنسيق الشامل مع كافة الجهات ذات العلاقة بشئون الحج ومشاركة المسئولين في مؤسسات الطوافة في اى عمل تنسيقى له صلة بالمؤسسات اضافة الى مايتم تنسيقه بين الجهات العاملة في الحج من خلال اجتماعات لجنة الحج المركزية وفروعها وماتصدره لجنة الحج العليا من توصيات بهذا الشان .. وقد بدأ الجميع يعى اهمية هذا التنسيق الشامل ومايحققه من نتائج ايجابية سيكون لها آثارها الطيبة لكل مايضمن لوفود الرحمن امنهم وطمأنينتهم والمواطن او المقيم ممن يعمل في الحج لا يمكن اغفال دوره ومسئوليته تجاه الحاج وبتعاونه الصادق ومايقدمه من تسهيلات للحجاج او المؤسسات او الجهات ذات العلاقة بشئون الحج له نتائجه المثمرة في بلوغ اعلى المستويات المتكاملة لخدمات الحج .

■ عمل مؤسسات الطوافة هو الافضل :

★ هناك رأيين مختلفين حول الطوافة الاول يقول بان الخدمات المقدمة للحاج والمطوف قبل عهد المؤسسات افضل بكثير من الآن بحكم مبدأ التنافس .. والآخر يؤكد بأن الوضع الحالى هو الافضل .. انت ماذا تقول وفي كلتا الحالتين نامل ايضاح المرتكزات في اجابتكم ؟

●● بالنسبة للرأى الاول فلا اعتقد باى حال من الاحوال ان العمل الفردى افضل من العمل الجماعى الا اذا رجعنا الى العهد الاول للطوافة يوم كان المطوف عالماً ضليعا في النسك ولا ينظر الى مهنة الطوافة كعمل تجارى يستفيد منه بل واجبا اسلاميا يؤديه عن رغبة في ان ينال الاجر والثواب على خدمته وكان من يأتيه من الحجاج لا يتعدى اصابع اليد وكانت له صلات مودة ورحم بمن يفد اليه من حجاج .

خدمات الحج وحدة متكاملة واى خلل في اى جهة يؤثر على كافة الوحدات

تعليمات الحج ليست قاصرة على الحجاج وانما تشمل كل الجهات ذات العلاقة بالحج



لكن الوضع اختلف فيما بعد والشواهد كثيرة سواء مانشر عنها بالصحف او المجلات او مايرد للوزارة من ملاحظات او شكاوى اما الوضع الحالى في اطار مؤسسات تنظيمية ففي رأيى انه الطريق الافضل الذى يحقق لمهنة الطوافة الارتقاء وتطوير اساليب الخدمات بكل التقنيات الحديثة ولقد لمست من بعثات الحج والمخلصين من ابناء المهنة ارتياحا كبيرا لهذا النظام وقد اجتذبت المؤسسات عناصر من ابناء المهنة ذات تاهيل ثقافى وخبرة باعمال الطوافة وكانت تنفر من العمل الفردى ..

ونظام مؤسسات الطوافة اتاح لكل فرد من مساهميها الخدمة في المؤسسة او فروعها واعطى له الاولوية في العمل واتاح في نفس الوقت خدمة العاجز والمريض والمرأة والقصر ممن يعجزون عن المشاركة في العمل وتحقيق مكاسب مادية تعينهم على الحياة المعيشية . في وقت كان يستاثر بكل الفوائد قلة معدودة وهو مانطلق عليهم (المقدمون) ونسبة من هؤلاء هم من اصحاب الرأى الاول

اما مجال التنافس فهو في اطار المؤسسات اعم واشمل فكل فرع من فروع المؤسسة او المؤسسات ذاتها تحرص على ان تحقق خدمات مميزة وان تعمل على تطوير اساليب اعمالها سواء باستخدام الحاسب الآلى في اعمالها او اجهزة الاتصال اللاسلكى او اعداد مايتطلبه الحاج من توجيهات للمناسك او تنظيم في السكن او الخيام .

ولكل مؤسسة مميزات تختلف عن الاخرى والكل حريص على تطوير خدماته لحجاجه وان كنا نؤمل مزيد من التطوير والتحسين في خدمات الحجاج لان الغاية الاسمى هى راحة الحاج وخدمته منذ وصوله حتى عودته لبلاده سالما غانما يحمل اطيب الذكريات عن هذا البلد المضياف .

■ فكرة مؤسسات الطوافة قديمة :

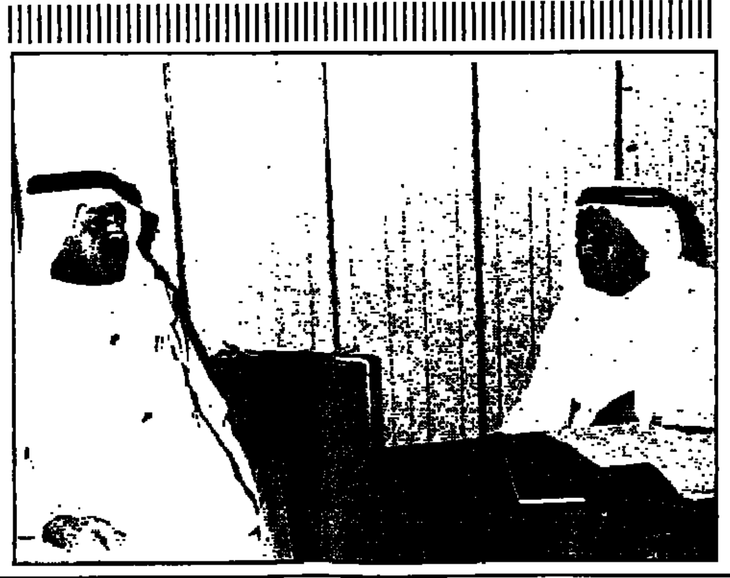
★ عندما ذكرت الوزارة في تطبيق نظام المؤسسات هل تمت في هذه الحالة مراعاة كافة المقومات اللازمة لضمان نجاحها وكيف ؟

●● من الطبيعى ان نظام المؤسسات لم ينشأ عن فراغ وفكرة هذا التنظيم ليست جديدة بل اثيرت اكثر من مرة وناقشها بصراحة وامانة المغفور له شيخ الادباء احمد السباعى كاحد ابناء المهنة في اكثر من مقالة بمجلة التضامن الاسلامى وجرى نقاش فيها بين ارباب المهنة والوزارة سابقا وكان هناك اجهاض للفكرة من المعارضين المستفيدين من الخدمة الفردية حتى صدر المرسوم الملكى الكريم عام ١٣٩٨هـ بتحويل المهنة من عمل فردى الى عمل جماعى

ولما كان هذا التحول من عمل فردى الى جماعى لما يربو عن اربعمائة عام من الصعب تطبيقه دفعة واحدة قبل دراسة المرتكزات والمقومات الاساسية لنجاحه فضلا عن قناعة اصحاب المهنة باهمية هذا التنظيم ومايحققه من خدمات متطورة للحجاج وفائدة لاصحاب المهنة ذاتها التى اصبحت جذورا ثابتة يتوارثونها جيلا بعد جيل ومن هنا رأى معالى وزير الحج والاوقاف وهو الرجل الذى عاش تجربة الحج سنوات طويلة ان يستأذن المقام السامى في تطبيقه على مراحل بصورة تدريجية متانية وعقد معاليه اجتماعا بمكة حضره العديد من المطوفين ونوقش فيه ماينبغى عمله بتطوير هذه المهنة وخدماتها وفي العام الذى يليه تم تنفيذ الفكرة في مؤسسة صغيرة تضم مسلمى اوربا وامريكا لمعرفة الايجابيات والسلبيات ثم في عام ١٤٠٢هـ تم تشكيل مؤسسة تركيا ومسلمى اوربا وامريكا وحققت نجاحا ملموسا طيبا شجع الوزارة على تنفيذ باقى المؤسسات على مراحل حتى اكتمل ارباب مهنة الطوافة في مكة المكرمة في موسم حج ١٤٠٥هـ وتبعها مؤسسة طائفة الادلاء بالمدينة المنورة والمكتب الموحد للزمازمة . في مؤسسات تنظيمية تعمل بصورة جماعية وكان حرص معالى الوزير على ان تشارك نخبة من ارباب المهنة مع المختصين بالوزارة في وضع اللوائح والاسس المنظمة لاعمال المؤسسة وبعد خلال الفترة التجريبية عقد اللقاءات والاجتماعات برئاسة معاليه ومن خلال نخبة من ارباب المهنة والمختصين بالوزارة لتعديل اللوائح التنظيمية لكى تحقق الهدف والايجابية التى تضمن نجاح هذه المؤسسات وتطوير اعمالها بما يحقق تكامل الخدمات لضيوف الرحمن والعدالة والمساواة بين مساهمى المؤسسات

ومعالى وزير الحج والاوقاف وكافة المسئولين القياديين في الوزارة يتابعون ويواكبون خطوات المؤسسات العمليه في ضوء خططها التشغيلية التى ترفعها عن موسم الحج وتوجه كل مؤسسة بما يجب اتخاذه . ومن المؤكد ان الكل حريص على ان تحقق هذه المؤسسات كافة المقومات اللازمة لضمان نجاحها في ضوء توجيهات قيادتنا الواعية المؤمنة وعلى رأسها صاحب الجلالة فهد بن عبدالعزيز قائد مسيرة الخير الاسلامية وصاحب السمو الملكى ولى عهده الامين الحريصين على توفير الراحة الكاملة والطمانينة والامن لحجاج بيت الله الحرام .

● مهنة الطوافة من اشرف المهن
يحرص معالى وزير الحج على
تطويرها انفاذا لرغبة المقام السامى
● واجبات مهنة الطوافة نص
عليها نظام المطوفين الصادر من
مجلـــــس الــوزراء




■ تشكيل مجالس ادارات المؤسسات :

★ يقول بعض ابناء المهنة ان اسلوب اختيار رؤساء واعضاء مجالس ادارات هذه المؤسسات اسلوب يحتاج الى اعادة نظر . ثم نحن نسال كيف تختارون انتم هذه المجالس ؟

●● الاصل في تشكيل مجالس ادارات المؤسسات ان يتم بالانتخاب وجزء منه بالاختيار ممن تختارهم الوزارة من ارباب المهنة لكل فئة . الا ان الوزارة رأت ان طريقة الانتخاب في مرحلة التجربة قد لا يؤدى الى اختيار العناصر الممتازة الجيدة من ذوى التاهيل العلمى والثقافى والخبرة وحتى لا تكون عملية الاختيار عشوائية وخاصة وان ارباب المهنة ليست لديهم فكرة شاملة عن هذه المؤسسات وانظمتها

لهذا رؤى ان من الافضل اللجوء الى ان تكون عملية تشكيل المجالس بالاختيار في المرحلة التجريبية ومن الطبيعى ان عملية الاختيار لا تتم الا بعد دراسة فاحصة دقيقة سواء من حيث المؤهلات العلمية والثقافية والخبرة والقدرة على تحمل اعباء العمل واى عضو او رئيس يخل بواجباته ومسئولياته يتم اختيار بديل عنه ومعالى الوزير يولى موضوع الاختيار كل عنايته وحاليا [illegible] تقويما لاداء المؤسسات في اعمالها فان الملموس تطور عمل المؤسسة سنويا من خلال مايبرز من ايجابيات وسلبيات وحرص معالى الوزير والوزارة على تلافى كافة السلبيات وقد بدأت مؤسسات الطوافة تعى اهمية دورها ومسئولياتها والاستفادة من التقنية الحديثة التى تيسر لها اداء عملها كاستخدام الحاسب الآلى والتلكس والفاكسميل واجهزة الاتصالات اللاسلكية والتنسيق بين المؤسسات بصورة خاصة في المسائل المشتركة والاستفادة من نجاح اى تجربة في مؤسسة لتطبيقه كما تحرص الوزارة بدورها على اجراء تنسيق شامل عام مع كافة الاجهزة ذات العلاقة بشئون الحج في كافة الامور ذات العلاقة بالمؤسسات ليدرك الكل مسئوليته واهمية تنفيذه لما يتم من تنسيق . الهدف منه تحقيق الصالح العام الذى يعود نفعه على ضيوف الرحمن ويحقق السمعة الممتازة لبلادنا المضيافة .

وقد بدأنا بالفعل بناءا على توجيه من معالى الوزير اجتماعات مكثفة لتحقيق هذه الاهداف الخيرة لان التعاون مطلوب ويحقق الفائدة للجميع ولعل مما يبشر بالخير اقتناع كافة الاطراف بهذه الخطوات الايجابية لما يحققه من تكامل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام . وهذا بطبيعة الحال نابع من ايمان الوزارة وقناعتها بان الحج يمثل وحدة متكاملة .

■ توزيع اراضى منى :

★ لماذا لا يتم توزيع اراضى منى في شوال حتى تتمكن المؤسسات من تهيئة سكن الحجاج بوقت كاف ؟

●● الوزارة حريصة كل الحرص على ان يتم توزيع اراضى منى مع بداية شوال بعد الانتهاء من تجهيزها بمعرفة الجهات المختصة . والمؤمل ان تسلم جميع المواقع لمؤسسات الطوافة في وقت مبكر بعد استكمال ماينبغى تنسيقه بين المؤسسات ولجان توزيع الاراضى ازاء مواقعها في عرفه ومنى

■ محاسبة المقصر في المؤسسات :

★ كيف تتم عملية محاسبة المقصر في المؤسسات وهل الحاج دائما على حق وكيف ؟

●● لوائح المؤسسات الادارية والمالية قد نصت بصراحة على الكيفية التى يتم بها محاسبة المقصرين وفي هذا العام وجه معالى الوزير على اهمية ان يكون لكل مؤسسة جهاز خاص للمراقبة والمتابعة لتلافى اى مشاكل في الحال ومعالجتها . كما ان وزارة الحج والاوقاف لديها لجان موسمية للمراقبة والمتابعة اضافة الى لجان شكاوى الحجاج وتفتيش المساكن واى تقصير ينشأ عنه اخلال بالواجب فالوزارة قبل كل شىء تحرص على علاجه في الحال ثم يحال المقصر للجنة التحقيق في قضايا المؤسسة المشكلة برئاسة وكيل الوزارة لشئون الحج وترفع النتائج لمعالى الوزير لاتخاذ العقوبات الرادعة من خلال مايصدره مجلس تاديب الطوائف بعد مواجهة الشاكى بما صدر عنه وسماع دفاعه ونظام مجلس التاديب اعطى الحق لمن يصدر عليه جزاء يرفع اى تظلم لمعالى الوزير للنظر فيه ثم اشعار الشاكى بما يتوجب عليه اما كون الحاج على حق دائما فالمفروض ان يكون الحاج الذى قدم لاداء فريضة الحج نزيها صادقا امينا لانه يؤدى الركن الخامس من اركان الاسلام وهذا ماهو ملموس في ضيوف الرحمن ولكن المشكلة تكمن في المستفيدين ماديا من هذا الحاج واعنى بذلك بعض الشركات السياحية والجمعيات حيث تسود هذه الصورة وتلقى باخطائها على مؤسسات الطوافة او غيرها وتجعل من حجاجها [illegible] وهذه الصورة تتضح بصورة [illegible] حين يصل الحاج امام لجان الشكاوى ويتعرف على الحقيقة بنفسه [illegible] وهو جهل الحاج بالتعليمات المفروضة على كل بعثة او مكتب سياحى او جمعية

■ تنظيم جديد للمؤسسات :

★ سمعنا ان تنظيما جديدا للمؤسسات سيصدر قريبا هل صحيح هذا

●● لقد حدث اجراء بعض التعديلات المستجلة على اللوائح الادارية والمالية المنظمة لاعمال المؤسسات وفقا لتوجيهات معالى الوزير في ضوء الدراسات التى تمت بالوزارة ومع المؤسسات

■ دروس من الحياة :

★ ماذا علمتك الحياة ؟

●● علمتنى الحياة ان ابذل اقصى جهدى لكل مايناط بى من عمل واوديه بكل امانة واخلاص والالتزام بالحكمة المعروفة لا تؤخر عمل اليوم الى الغد وخاصة بالنسبة لعمل كالحج له ثوابه الاكبر وجزاؤه الاوفى من المولى العلى القدير وان احرص على ان اكون المواطن المخلص الذى يحرص على التزامه بعقيدته السمحاء وتحقيق السمعة الحسنة لوطنه ومليكه

● مؤسسات الطوافة الطريق الافضل لتطوير مهنة الطوافة وتحقيق تكامل الخدمات لضيوف الرحمن

● الهدف من مؤسسات الطوافة تنظيم وتطوير المهنة وتحويلها من عمل فردى الى عمل جماعى منظم





هكذا من الأصل

التربية

عملية تطبيع اجتماعي لطفلك

يندرج كل طفل انساني في مجتمع متكون بالفعل وينشيء علاقات مع افراد انسانيين لهم عاداتهم وتقاليدهم وانماط سلوكهم وطرق قيامهم بالاعمال المختلفة ونظرتهم الى الامور ومشاعرهم واحساساتهم . على ان الطفل في بدء حياته يكون بريئاً كل البراءة من هذه الاشياء ولكنه على مدى سنوات قليلة يكون قد اكتسب معظم هذه الطرق والعادات كمكونات لشخصيته ..

وينشأ الطفل الانساني في المجتمع ولديه صفاته البيولوجية التى يشترك فيها مع غيره من الاطفال الانسانيين ولايعني هذا التشابه ان الاطفال يتكونون بنفس الطريقة . فلايوجد فردان اثنان ينموان بطريقة واحدة .

ويفرض هذا الطفل الانساني مطالبه على المجتمع الذي ينمو فيه كما يفرض المجتمع عليه مطالبه كتناول طعام معين في اوقات معينة . واثناء تلك العملية وهي فرض مطالبه على المجتمع وتحقيق مطالب المجتمع المفروضة عليه يبدأ الطفل في اتخاذ مكان له في المجتمع .

وهذه التغييرات التى تحدث للوليد الانساني منذ ولادته وحتى يتخذ لنفسه مكاناً مميزاً في مجتمعه بين الكبار في اساسها عملية «التطبيع الاجتماعي» التى بعد مايمر بها يؤثر بعد ذلك في تطبيع الآخرين ووسيلة تحقيق هذه النتيجة هي عملية «الأخذ والعطاء» وهي عملية لايمكن الاستغناء عنها في تنمية الشخصية . تماماً كما يكون التنفس نتيجة التفاعل بين الهواء من ناحية وبين الرئتين من ناحية اخرى اى انه لابد من وجود هذين العاملين : الذاتي والبيئي لتحقيق الشخصية .

ومع عملية التطبيع الاجتماعي تتمشى عملية اخرى لاتقل اهمية عنها بالنسبة للمجتمع اذ يصبح هذا الفرد الانساني حاملاً للثقافة . بمعنى ان هذا الفرد الانساني استطاع ان ينقل الثقافة الى داخله بحيث اصبحت انماط السلوك والعادات والتقاليد وطريق التفكير الموجودة في المجتمع . اصبحت خاصة به هو واصبح يعمل ويفكر ويرى الاشياء ويشعر بماحوله بطرق يشترك فيها مع غيره من افراد المجتمع . وعلى هذا يصبح له دور مزدوج وهو انه منتج ومستقبل لثقافة مجتمعه بعد ان كان قبل ذلك مستقبلاً فقط لهذه الثقافة .

فالتربية اذن تبدأ بقصة تشكيل الفرد الانساني والانتقال به من فرد بيولوجي الى فرد له شخصيته يستطيع ان يسهم في مجتمعه وان ينقل ثقافته .

وتعني التربية من ناحية اخرى بعملية التشكيل الانساني للوليد البشرى ذلك لان السلوك الانساني سلوك مكتسب «اى انه سلوك يتعلمه الفرد بتعامله مع افراد المجتمع الاخرين» ففى كل مجتمع نجد عمليات مختلفة للتدريب والتطبيع تكسب الفرد الافكار والقيم والمعايير . بل والانفعالات التى تناسب كل نوع من انواع الادوار الاجتماعية .

واولى العلاقات الانسانية التى يكونها الطفل تكون مع الاعضاء المكونين لعائلته وهو يتعلم اولاً وقبل كل شيء من اولئك الذين يعنون به عناية مباشرة واولهم الام والاب او من يقوم مقامهم . وعندما يكبر الطفل يقلد سلوك والديه ويتأثر بإيحاءاتهما التى تقوده الى ان يكون عادات تؤثر في حياته الاجتماعية تأثيراً اكثر عمقاً ممالا يستطيع ادراكه الا بعد سنوات عديدة . فاذا كان للطفل اخوة واخوات في الاسرة فمن المفروض انهم من نفس الدم وانهم قد ورثوا من نفس الوالدين صفات قد يشترك معهم في بعضها وقد يختلف في البعض الآخر ووجود هؤلاء الاخوة والاخوات يؤثر الى حد كبير وبطرق مختلفة في نمو الطفل من الناحية الاجتماعية .

فاختلاف استجاباتهم له وللوالدين وللمؤثرات الاجتماعية بصفة عامة يعطيه فكرة عن انواع من الاستجابات للسلطة وللتقاليد وللمثل العليا التى يقدمها الآباء او غيرهم ممن يكون تقليدهم امراً مرغوباً فيه .. على ان التفاعل بين الاطفال الآخرين في المنزل يكون بذلك عاملاً في سبيل التطبيع الاجتماعي .

وعندما يكبر الطفل يخرج من المنزل وليتعامل مع الاطفال الآخرين فإنه يتعرض لمجموعة من المؤثرات تختلف عن المجموعة التى كان يتعرض لها داخل المنزل إذ انه يضطر الى تكييف نفسه في دائرة اكثر اتساعاً تتكون من شخصيات مختلفة قد ربيت تحت ظروف مختلفة واكتسب عادات ومثل مختلفة ايضاً .

وهو يتعلم هذا التكيف الجديد ببطء . وهذا التكيف جزء هام من عملية التطبيع الاجتماعي .

ويواجه الطفل موقفاً اكثر تعقيداً عندما ينتقل من المنزل الى المدرسة اذ يضطر الى التعامل مع اطفال آخرين يختلفون عن الاطفال الذين سبق له التعامل معهم ويضطر ايضاً الى التعامل مع افراد كبار يبدون غرباء بالنسبة له . ونحو هؤلاء جميعاً يتعلم كيف يكيف سلوكه وكيف يختار كلماته وكيف يعبر عن افكاره . وبانتقاله الى هذا الميدان الاكثر اتساعاً يتعلم كيف يستجيب لعالم اجتماعي اكثر تعقيداً .

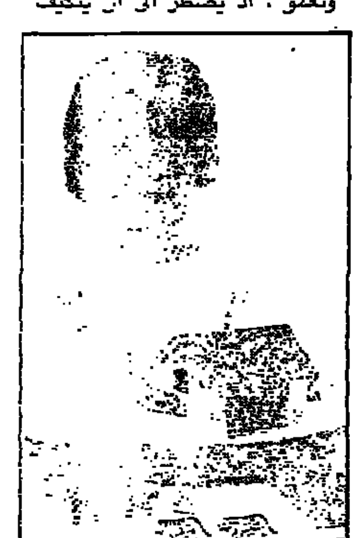
وعندما يدخل الطفل مرحلة المراهقة فإنه يواجه مشكلة تفرض عليه تكيفاً جديداً للحياة . فنموه الجسمي تنتج عنه احساسات جديدة وتظهر اسئلة جديدة حول سلوكه يجب ان يجد الاجابة عليها . ويمارس انواعاً من الخوف والامل غريبة على خبرته السابقة . ولايجب عليه في هذه المرحلة ان يعيد تكييف نفسه نحو الآخرين فحسب ولكنه يجب ان يتشكل اتجاهات جديدة نحو الاطفال والآباء والكبار في المجتمع . فيجد امامه في المجتمع بصفة عامة اتجاهات كثيرة يستطيع ان ينتقي منها نماذج سلوكية يختارها لنفسه حسب مااستقر عليه من مثل ومبادىء . ولاشك ان هذه المرحلة من مراحل النمو تتضمن كثيراً من انواع الفشل في التطبيع الاجتماعي .

فإذا أكمل الفرد تعليمه بعد ذلك فإن دائرة اتصاله بالكبار تتسع وتعمق . اذ يضطر الى ان يتكيف مع افراد على مستوى عال من التعليم في التخصصات المختلفة .

فإذا ماتزوج فإنه يواجه سلسلة جديدة من انواع التكيف في سلوكه الشخصي . وقد يرزق الفرد بعد ذلك باطفال وحينئذ يواجه مواقف جديدة وضرورية تتطلب التكيف من جديد مع هذه الضرورة انه اصبح اباً فوجود الاطفال كثيراً مايدفع الرجل الى بذل جهد اكبر في العمل . والى محاولة الحصول على نجاح اعظم في مهنته . وعندما يكبر الاطفال يهتم الآباء بنجاحهم في الحياة وفي سبيل تحقيق هذا الهدف قد يضحون بأنفسهم وبراحتهم وبحياتهم . وقد يجدون في اطفالهم تحقيقاً لما لم يتحقق من احلامهم . وعلى اى حال يتعلم الآباء ان يكيفوا انفسهم وسلوكهم لهذه الضروريات الناتجة عن هذا الدور الجديد . وتستمر بذلك عملية التطبيع الاجتماعي .

وهكذا نرى ان عملية التطبيع الاجتماعي لاتنتهي الا بانتهاء الحياة الانسانية على انها قد تختلف في الدرجة لا في النوع في الفترة المتأخرة من عمر الانسان ، حيث يكون الفرد الانساني قد ثبت على نمط سلوكي معين . وعلى عادات سلوكية معينة قد لايستطيع عنها حولاً . على انه في هذه الفترة من حياته لابد له من درجة معينة من التكيف مهما كانت حتى يستطيع الاستمرار في حياته وحتى يستطيع الابقاء على العلاقات الاساسية الضرورية التى هي الحد الادنى الضروري لبقاء الانسان في مجتمعه .





قلن .. وقلنا في عيادات الحريم

● فلان اعلن عن زواج ابنته في بلد عربي واعلنت الصحف عن قيمة فستان العروس وتكاليف الفرح . قلن : وما له إما افتح وافتخر او سد وانستر .. وقلنا اللى عنده قرش محيره يجيب به حمام ويطيره !

● قبلت الزواج به وهو الاكبر سنا من والدها والاقبح شكلا من شخصية الـ إي . تي . قلن . الراجل ما يعيبه الا جيبه وقلنا : يا واخد القرد على ماله . يروح المال ويفضل القرد على حاله .

● يوما ما لكلمة حق تهاوى صرحه واختلفت في امره الروايات ـ قلن : يستاهل .. قال له غيّر يانور .. قال له على قرنك ! قلنا . قل الحق ولو على نفسك وكلمة الحق توقف في الحلق .

● مسئولة في مرفق ما تم الاتصال بها للاجابة على استفتاء يهمها ويهمن فاعتذرت لحداثتها بالمسئولية .. قلن : كل واحد ادرى بهمومه .. وقلنا : عذر البليد مسح السبورة !

● فيلا وخدم .. سيارات وعقارات . وسفريات وبذخ .. والعمل : مسئول اداري ، ورجل اعمال .. قلن : اسعى ياعبدي وانا اسعى معاك . قلنا : صاحب صنعتين كداب والثالثة ....!

● ابوه مدير ، وخاله كبير ، وعمه قدير ، اما هو فمعيد توجيهية قبل في الجامعة بمجموع متواضع جدا . قلن : يحسدوا الاعمى على كبر عينه يا لطيف .. قلنا : اللى في يده الدواية والقلم ما يكتب نفسه شقي !

الأسرة

ابداع المرأة السعو...

● فتحية جاها : المعرض فرصة لتبادل ...

● فاطمه دارس : أتمنى أن تنشأ ...

● فايزة سولو : ماذا لو فتح مجال عمل...

● فريال العومى : سأحاول ...

● عواطف حلوانى : فرص...

حوار/
لولو العيدروس

■■ ما اسعدنا ونحن نشهد الثورة الابداعية النسائية في بلادنا وهى تخترق الحدود لتستقر في قلب أمريكا .. رسول فخر .. يحكى مدى ما وصلت اليه المرأة السعودية من تقدم في جميع المجالات ومن ذلك مجال الفن التشكيلي .. فمعرض واشنطن المزمع اقامته في غضون هذا الشهر والذى سيزهو بقيم الابداع الفنى المتمثل في لوحات فناناتنا التشكيليات في مكة وجدة وغيرها من مدن المملكة ويفسح المجال لحوار صامت تنساب عذوبته في الساحة الممتدة بين ريشة الفنانة ومشاعر الزوار للمعرض من معشر العرب .. وبهذه المناسبة التى يترجل لها التاريخ عن صهوة الزمن ليحتويها بين صفحاته في قالب الفخر الوطني .. تلتقى هنا بعدد من الفنانات السعوديات (من فنانات مكة) المشاركات في معرض واشنطن .. لتقتبس أقلامنا نبض الفرح الراقص في عروقهن الوطنية :

●● فتحية جاها :
فرصة لتبادل الحوار الصامت ..

فتحية جاها .. فنانه تهمس خطوط لوحاتها للنقاد بان لها مستقبل عريض في هذا المجال .. فوجئت وهى تتصفح الصحف ذات صباح بأن هناك معرضا سيقام في واشنطن للفنانات السعوديات وشقت عباب السطور متلهفة فاذا بها تفاجأ ان اسمها موجود من بين الفنانات اللائى اخترن للمشاركة في هذا المعرض .. فرحت وفرحت وعلى حد تعبيرها بأنه فرح متلاحق في فترات زمنيه متقاربة لماذا لم ترهق نفسها بمعاناة الاستفسار طويلا وقالت ليس سوى الاهتمام المعهود الذى ادار وجهه لهن في هذه الاعوام القليلة .

ماذا يميز اللغة العربية ؟

فتحية تقول .. ان المفاجأة كانت بالنسبة لها مداد للابداع فامسكت الفرشاة واعدت لوحة خصيصا لهذا المعرض أطلقت عليها مسمى «تأملات في حرف الضاد» تعمدت من وراؤها توضيح مدى اهمية اللغة العربية خاصة وان هذه اللوحة ستعرض خارج نطاق العالم العربي .. وبما أن اللغة العربية تتميز عن سائر اللغات الحية الاخرى بحرف الضاد فقد اختارت حرف الضاد رمزلها ولوحة أخرى الا ان حرف الضاد هى التى اختيرت فقط .

تقول فتحية في هذا المعرض ان عمل معرض خارج حدود الوطن معناه ان افكار الفنان وتعبيراته تصل الى مجموعة اكبر من المتذوقين للفن التشكيلي فيتاح مايمكن ان يطلق عليه بالحوار الصامت بين الفنانين والفنانات وبين الجمهور الواعى المثقف .

متى يرسم الفنان ..؟

وتقول فتحية ان الفنان يرسم عندما يريد أن يعبر عن فكرة معينة تشغل تفكيره ويريد ايصالها للمستمتع بالفن التشكيلي .. وفتحية ليس لها اتجاه معين في الرسم وهى ترسم لتنقل افكار مهمة لا تختلف بها فقط بل تريد من ورائها اصلاح او توجيه لكلمة معينة .

●● فاطمه دارس ..
دفعة للعطاء ..

فاطمه دارس طالبه بالمستوى الرابع بجامعة أم القرى قسم تربية فنيه تخصص «تصوير» الفن التشكيلي متدا... حياتها الإسرية منذ أمد بعيد فتلك موهبة في أسرتها متو...

أيضا فاطمة أسعدتها المفاجأة التى حملتها اليها ص... الصحف بأنها ستشارك في معرض واشنطن فقدمت لوحات اختيرت لوحة كانت قد رسمتها منذ فترة . تقو... اسمها «حروفيات» تحاول فيها ان تعالج الحرف العرب... طريق الفن التشكيلي وذلك باسلوب الخداع البصرى فا... لذلك ثلاثة أحرف (ف ٢ ج ٢ ى)

وتقول عن اختيارها للمعرض أن ذلك يمنحها دفعة ... المزيد .. وتعلل هذا الاختيار للمعرض بقول : لو ما ... أعمالى جيدة وتستحق العرض لما فرضت جودتها حتى ... الحدود .

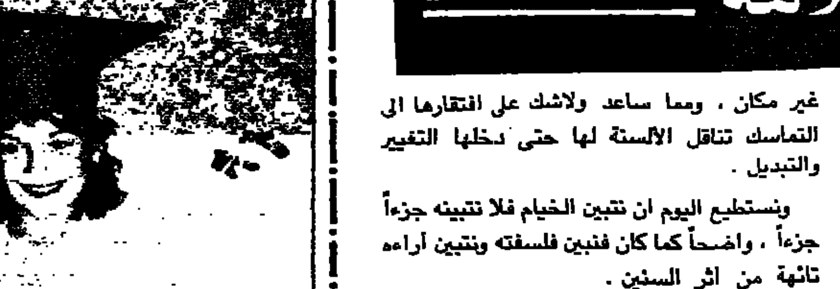
جمعية خاصة .. متى ؟!

وتتمنى فاطمة أن تنشأ جمعية خاصة «او مكان» تت... فيه الفنانات التشكيليات (في مكة بالذات) يتعارفن ويتبادلن الخبرات .

●● فايزة سولو :

الفنانة التشكيلية فايزة سولو تخرجت هذا الفصل من التربية الفنية تخصص النسيج وطباعة من جامعة أم القر...

فايزة قالوا لها عن المعرض وعن انها قد اختيرت فوافقت وتقدمت بلوحتين اختيرت واحدة وهى عبارة عن ا... نسيج تعبر عن تراث مكة (المنازل القديمة فيها) تقدم خلالها شريحة بيئية لمجتمع مكة .



عالم الشعر واعلامه

عمر الخيام :

عمر الخيام شاعر فارسي عاش في القرن الخامس للهجرة «٤٣٣ ـ ٥١٧» وادرك فجر القرن السادس . عاش عمر الخيام في فارس ومات فتنوسي ومابقي ذكره الا في زوايا بعض المكاتب المجهولة او غضون بعض التآليف المدفونة ، مات ولكنه ممات كان غفوة وعي طويلة امتدت ثمانية قرون كاملة وتب بعدها بفضل شاعر انجليزي هو «دوارد فتزجرالد» اكتشفه وترجم رباعياته وشاد بذكره فاصبح الخيام حبيبا الى كل نفس ، حبيبا الى كل فؤاد ..

ويذكر الخيام فلا يذكر الا مقروناً بالشاعر الانجليزي ، كتبت لهما الصداقة في الذكر وفي البقاء .

يقول «شارلي غرولرد» مترجم رباعيات الخيام الى الفرنسية :

«من الجذع البالي الذي ينام في ظلال نيسابور انفصل فرع ونما في الغرب فإذا هو بعث لزهور فارس وبعث لعطرها الجميل وقد كان فتزجرالد «خياماً» في كل شيء ونحن الشبه نحن ندين له باكتشاف الخيام ..

ورباعيات الخيام هي كل ما بقي من شعر الخيام ولعلها كل شعره . ولها على صغر حجمها وضئيل عددها كل الفضل فيما يتمتع به الخيام من شهرة وذيوع ترجمت الى كل لغة تقرأ وتدرس ومامن احد يعني بالشعر الا وقد قرأ للخيام او سمع به وقد كان حظ العربية من الخيام غير يسير فترجمت رباعياته غير مرة اما عن الانجليزية او عن الفرنسية او عن الفارسية مباشرة . ونتناول الرباعيات لكل الذين وصلتنا ترجمتهم فنرى تبايناً في العدد والوحدة ، فعدد ماترجمه محمد السباعي غير ماترجمه احمد رامي ، وهذا الاضطراب في عدد الرباعيات ونحن نقرأها في العربية هو اضطراب عددها وهي في اصلها الفارسي .

يقول احمد رامي «وصل عددها الى ثمانمائة في احد مخطوطات كمبردج . واقدم مخطوط لها في اكسفورد لايحوى غير ثمان وخمسين ومائة رباعية» ..

وكان من آثار اضطراب العدد اضطراب الوحدة ، ونستطيع ان نرى رأي رامي في هذا الاضطراب في قوله «فعمر لم ينظم رباعياته في دور واحد من أدوار حياته وانما نظمها في الفينة بعد الفينة حسب ماأوحى إليه خاطره وأملى عليه وجدانه» ..

وصور أى صائب في تفسير خلوها من التماسك والارتباط . فالفكرة فيها تكرر غير مرة وتتعدد في غير مكان ، ومما ساعد ولاشك على افتقارها الى التماسك تناقل الألسنة لها حتى دخلها التغيير والتبديل .

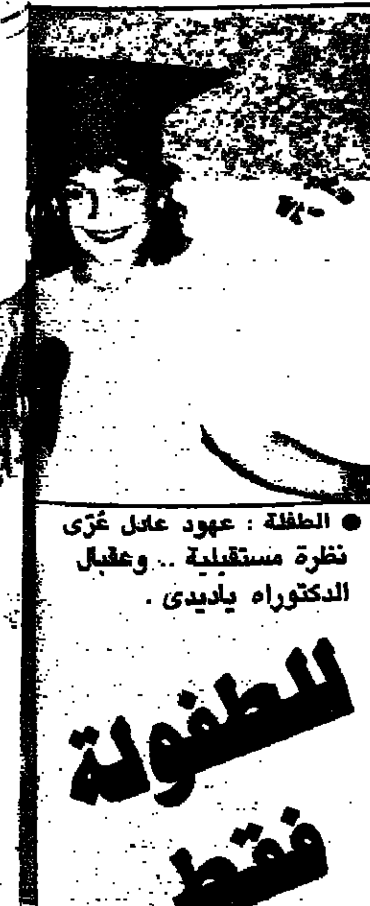
ونستطيع اليوم ان نتبين الخيام فلا نتبينه جزءاً جزءاً ، واضحاً كما كان فنبين فلسفته ونتبين آراءه تائهة من اثر السنين .

ومن ترجمة سيد أحمد صافي للرباعيات عن الفارسية تخيرنا هذه المجموعة :ـ

رايت في النوم ذا عقل يقول الا
لا يجنين الفتى من نومه طربا
حتى م ترقد كالموتى فقم عجلاً
فسوف تهجع في جوف الثرى حُقبا

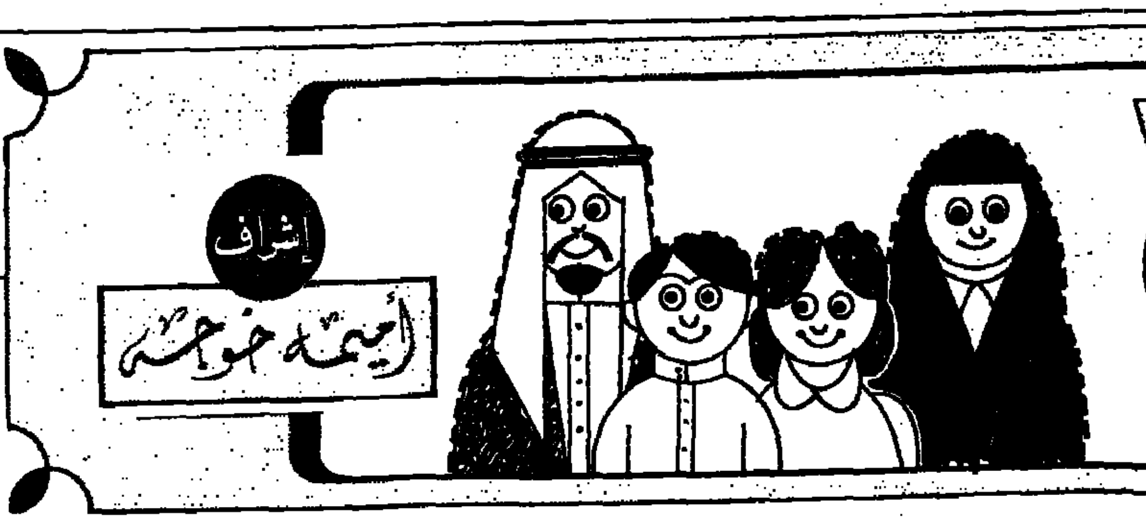
ارى اناساً على الغبراء قد هجدوا
ومعشراً تحت اطباق الثرى رقدوا
وإن نظرت لصحراء الفناء ارى
قوماً تولوا وقوماً بعد لم يردوا

لئن عمرت صاحي الف حول
فسوف تعاف هذي الدار قهرا
وإن تك سائلاً اورب تاج
فذ ان غداً سيستويان قدرا



● الطفلة : عهود عادل غزّى نظرة مستقبلية .. وعقبال الدكتوراه ياديدى .

للطفولة فقط



...بة.. فى واشنطن!!

...ر الصامت بيننا وبين المشاهدين من الغرب
...بة خاصة بنا لنتواصل ونتبادل الخبرات
...يجات «النسيج والطباعة» غير التدريس





...ن شاء الله على توظيف الرسم فى خدمة الدين الاسلامي ..
...ا المعرض نتشرف بتمثيل فتيات بلادنا خارج الحدود

تحرص اللجنة على اختيار الاقرب للبيئة

ويبدو مما سبق أن اللجنة المكلفة باختيار اللوحات تحرص قدر الامكان ان تختار اللوحات التى تصور المملكة وتمثل الامة العربية بصفة عامة .

شاركت فى معارض داخلية

وتقول فايزة ان اختياري لم يكن متوقعا بالنسبة لى كفنانة مبتدئة .. وقد شاركت فايزة فى معارض داخلية تابعة للجامعة .

معرض يعكس المستوى

وتقول فايزة عن هذا المعرض انه يعكس المستوى الذى يصلت اليه الفتاة السعودية ومدى اهتمام المسئولين بها .

اقتراح لخريجات النسيج والطباعة

وتتمنى فايزة ان تقيم معرض خاص بها فى يوم ما .. وكذلك تقترح أن يفتح مجال عمل يتناسب مع تخصص النسيج والطباعة غير التدريس .

●● فريال العومى :
الحمد لله على ذلك ..

الاخت الفنانة فريال العومى ايضا هى طالبة فى المستوى الثالث بقسم التربية الفنية تخصص «تصوير» قد عرفت خبر المعرض واختيارها للمشاركة فيه من خلال الصديقات وفرحت وحمدت الله .. تقول نحن بمعرضنا هذا سنمثل فيه السعودية بعطاء الفتاة السعودية فى مجال الفن التشكيلي .

وما يثير الملاحظة هذا الاهتمام الملحوظ بالفن التشكيلي لفتيات مكة بالذات فى الاونة الاخيرة .

ثمرة الارادة ..

وتشارك فريال بلوحة اسمها «ثمرة الارادة» تحكى فيها عن بعد الانسان «التائه» عن ربه .

توظيف الرسم فى خدمة الدين الاسلامي

وتقول فريال .. ان هذا القسم بعد أن تخصصت فيه وجدت نفسي فى متاهجه .. وتطمع فريال أن توظف هذا التخصص الفنى فى خدمة الدين الاسلامي وتقول ان مجرد الابتعاد عن رسم الصور الروحية تعتبر صورة اسلامية .

كيف يكون ذلك ..؟

بالاضافة الى هذا المسار تقول .. سأوظف لوحاتي فى ابراز صور دينية ادعوا من ورائها الى العقيدة الاسلامية .. وتشير الى قول بعض الاساتذة بأن الفنان المسلم يتميز عن الفنان غير المسلم .. والنقاد غير المسلمين يفسرون لوحاتنا بأنها سطحية لانهم لم يدخلوا وجدان المسلم ليشعروا باحاسيسه.. اذن نحن كفنانات مسلمات لابد ان نتميز .

●● عواطف حلواني :
حب الحياة ..

اخيرا كان لى لقاء مع الاخت عواطف حلوانى بالمستوى الثالث بقسم تربية فنية تخصص (تصوير) .. تشارك عواطف فى هذا المعرض بلوحة اسمتها «حب الحياة» وهى تبين مدى تعلق الانسان بالحياة .

سنتشرف بتمثيل الفتاة السعودية

وعن المعرض تقول انه ان دل على شيء فانما يدل على جودة المستوى الذى وصلت اليه الفنانة التشكيلية السعودية حيث انها شرفت بتمثيل بنات وطنها فى هذا المجال .

النيات ..

وتتمنى عواطف أن ترتقع بمستواها الفنى الى أبعد من ذلك بحيث يشاد بها وبمكانتها اكثر واكثر .

لجمالك سيدتي

نبات الحنه أفضل من الصبغات للشعر

حمد عادل عزّى
لفنان لحظة صعوده للمسرح

● كتب د/ منير رياض اخصائى فن التجميل عن نبات الحنه المعروف يقول :

نبات الحنه قديم ومعروف منذ أقدم العصور وهو نبات علمى يدرس فى الجامعات واسمه العلمى «حنه اينرمس» ومواصفاته العلمية معروفه ويمكن تمييزه بسهولة حتى لو تم خلطه بنباتات أخرى أو بمسحوق البودره .. ومناطق زراعة الحنه متعددة ولكن فاعلية النبات تختلف اختلافا كليا . ويعتمد ذلك على درجة الحرارة والرطوبة ونوع التربه وفترة جنى المحصول .

وتزيد نسبة المواد الفعالة عندما ينمو النبات فى المناطق شديدة الحرارة وذات الرطوبة المنخفضة والتربة البكر ويجب جني أفرع النبات قبل التزهير . ولذلك يفضل نبات الحنه المنزرع فى أسوان والمناطق المحيطة بها . ويستعمل من نبات الحنه أوراقه الجافة وتحتوى على عناصر معروفة وأخرى يتم دراستها فى الجامعات العالمية لصعوبة التعرف على فوائدها العديدة . والمواد المتعارف عليها منها :

١ـ مادة اللازون : وهى مادة لونها احمر وخصائصها اعطاء لون أحمر دافء للشعر وهى تصبغ جدار ساق الشعر ولذلك فلا يبهت الشعر بتكرار الغسيل .

٢ـ مادة قاتلة للفطريات وهى مسئولة عن القضاء على قشرة فروة الرأس وكذلك تقضى الحنه على رائحة القدمين .

٣ـ تقلل افراز العرق فى مناطق راحة الايدي وباطن القدمين وهى مفيدة .

٤ـ تقلل افراز الدهون فى فروة الرأس .

٥ـ بها مواد تخترق فروة الرأس وتغذي بصيلة الشعر مما يجعلها تنمو وتتنفس وتمنع سقوط الشعر .

لذلك ننصح باستخدام الحنه كبديل لصبغة الشعر وذلك باضافة الماء المغلى لها حتى تصير العجينة غليظة القوام وتترك لمدة ساعة تقريبا ثم يغسل الشعر جيدا بشامبو يستحسن ان يكون الشامبو بالحنه ثم يجفف ويقسم الشعر الى خصلات وتوضع العجينة على كل خصلة بمفردها وهكذا تنتهى من فروة الرأس كلها ثم يغسل الشعر بالشامبو مرة أخرى ويجفف .

ولنعمة الله فى نبات الحناء وأهميته جاء الحديث الشريف «افضل النبات عند الله الحناء» .

قصة اعجبتني
الغيب... والصبر.. عليه

تقابل النبي موسي مع الرجل الصالح الخضر وهو الذي وهبه الله تعالى نعمة عظيمة وفضلاً كبيراً . فقد أظهر على يديه كرامات وأمور غيبيه ، ووهبه هبة علم الغيوب وذلك بتوفيق من الله تعالى .

وحينما تقابل موسى معه قال لنبي الله : «هل أتبعك على أن تعلمنى مما علمت رشداء .. قال «إنك لن تستطيع معي صبراء .. وهنا قال موسى : «قال ستجدني ان شاء الله صابرا ولا أعصي لك أمراء .. وقال له الخضر «قال فإن اتبعتنى فلا تسألني عن شيء حتى أحدث لك منه ذكراء ..

أى أن الخضر عليه السلام اشترط على موسى عليه السلام قبل الرحلة الا يسأله عن شيء من تصرفاته وإن بدا ظاهره منكراً .. إلى ان يكشف له سره وقبل موسى هذا الشرط «فانطلقا حتى اذا ركبا فى السفينة خرقها» وهنا قال موسى مستنكراً : أخرقت السفينة لتغرق الركاب ؟

«قال ألم أقل انك لن تستطيع معي صبراء .. وهنا اعتذر موسى بأنه نسي الشرط وخالفه «فانطلقا حتى اذا لقيا غلاما فقتله» ولم يستطع موسى الصبر فسأله مستنكراً : اقتلت نفساً طاهرة لم ترتكب جرما ؟

قال «ألم أقل انك لن تستطيع معي صبراء ..

قال «إن سألتك عن شيء بعدها فلا تصاحبنى قد بلغت من لدني عذراء .. وانطلقا حتى وصلا الى قرية فطلبا طعاما وكان أهلها لئاما لايطعمون جائعاً ولايستضيفون ضيفاً فامتنعوا عن اطعامهما ، ورغم ذلك وجد الخضر فى هذه القرية حائطاً مائلاً يوشك ان يسقط فأصلحه الخضر عليه السلام وهنا قال موسى عليه السلام «قال لوشئت لاتخذت عليه أجراء ..

وهنا فاض بالخضر «قال هذا فراق بيني وبينك» وأخذ الخضر يشرح لموسى حكمة هذه المسائل الثلاث التى انكرها موسى ، ولم يستطع عليها صبرا ..

فقال : أما السفينة فكانت لأناس ضعاف لايقدرون على مدافعة الظلم وهم يشتغلون بها فى البحر بقصد التكسب وادرت بخرقها ان اعيبها حتى لايغتصبها الحاكم الظالم الذي يغتصب كل سفينة صالحة لاعيب فيها . وأما الغلام الذى قتلته فكان كافراً فاجراً وكان أبواه مؤمنين فخفنا أن يحملهما حبه على اتباعه في الكفر والضلالة .

وأما الجدار الذي بنيته دون أجر فقد خبيء تحته كنز من ذهب وفضه لغلامين يتيمين وكان والدهما صالحاً تقياً فحفظ الله لهما الكنز وقد فعلت ذلك بأمر من الله والهامه .

وهكذا نجد ان القرآن الكريم يصور لنا النفس البشرية تصويراً دقيقاً فكثير من المشاكل تنشأ نتيجة لعدم محاولتنا فهم السبب وراء تصرفات الغير ودائماً يلهينا التصرف عن الدوافع التى أدت اليه ودون اي تقدير للظروف المحيطة بها .

وصدق رسول الله حينما قال «خير الناس أعذرهم للناس» ..

لصحتك

* الثوم يعالج امراض القلب والدم :ـ

أكد الاطباء فى كل مكان من جامعات امريكا وفرنسا انه اثبتت التجارب المعملية ان الثوم يعتبر علاجاً فعالاً لامراض المفاصل وامراض القلب والدم ..

ويقول الدكتور «فليبس يونيان» فى جامعة واشنطن ان تناول ملعقتين يومياً من عصير التفاح مع قليل من الثوم الطازج يضمن بنسبة ٩٥٪ عدم الاصابة بالتهاب المفاصل مستقبلاً ..

اما الدكتور «جاك فاندر» من كلية الطب بباريس يؤكد ان الثوم يخفض قدرة الدم على التخثر .

وانه يحول دون الاصابة بنسبة كبيرة من امراض الجلطة وامراض القلب الاخرى مثل السكته وضيق الشرايين ويخفض ايضاً نسبة الكلوسترول فى الدم .



ديكور

ديكور جميل لصالة الاستقبال تتضح فيها مكونات جميلة ورائعة تعكس روعة التنسيق ..

يوميات امرأة «على نياتها»!!

●● السادسة صباحا فى يوم لا جديد فيه .. وعدت بذاكرتي للوراء .. خمس سنوات الا شهر واحد وهو الشهر الذى يسمونه (شهر العسل) وأنا أصحو فيها فى زمن متكرر .. «وأوتوماتيكيا» اقوم بأداء عملى .. اغتسل وأبدل ملابسي واتجه رأسا الى المطبخ ..

بامكانى الان ان أصنع الشاي وأنا مغمضة العينين . بامكانى أن أحضر طعام الافطار باللمس وأعد المائدة . ثم اتجه للسيد زوجى أوقظه واعلم انه سيغادر السرير الى المقعد العريض الوثير ليكمل نومه فى ضجر . وأنا أوقظه صباح أمس الاول خطر ببالي أن أغير روتين استيقاظه اليومي . وطالما أنا المنبه الوحيد فى هذا البيت لم لا أوقظه بطريقة أخرى .. وفورا اتجهت الى المطبخ .. احضرت وعاء عميقا ملأته بالماء الدافء (أو هكذا ظننته) وعدت اليه .. بكل الحنان سحبت يده وأدخلت كفه الكبير فى الماء .. ويا هول ماحدث . جن الرجل وهب واقفا يستغيث «حريقه يا أهل الخير الحقونا» وارتعدت مصاقلي أو مفاصلي من شدة الخوف .. وفتحت عيني على اتساعها أنظر الى المخلوق المختلف الذى كان عندما كان نائما زوجى .. فرأيت شخصا يركض دونما هدف ويصطدم بكل ما يعترض طريقه من أثاث حتى اذا ما وصل الى باب المنزل منعه (الترباس) من الخروج وهنا ادركته «وعلى نيتي» قلت : يا شيخ لا تخاف انا بأغيرّ .. وبأعلى صوته اجاب «تغيري ايه النار وصلت للسرير ، يدى اتحرقت .. يا خراب بيتك يا مسكين .. واكمل : حريقه يا رجال النخوة الحقونا» وتوسلت اليه أن يهدأ وشرحت له ما قصدت ..

لست أدرى لم خرج من البيت دون أن يفطر . لست أدرى لم أعد أعلن (القطيعة الكلامية) بيني وبينه وسخط على اليوم الذى تزوجنى فيه . ورفض الطعام حينما عاد من عمله .. كم أنت ظالم أيها الزوج المجنون . وما هى مسئوليتي تجاه جنونك الا تعى قدر حبي وأنا أحاول جاهدة أن أرضيك . أردت أن أغير وأبدل فى روتين استيقاظك . ظننت الماء دافئا وصدقنى لم انتبه لغليانه

وفى الليل دس فى يدي ورقة كتب فيها «بدون سخافة ويدع صحيني بكره الساعة سبعة» وفى التاسعة صباحا استيقظ فقرأ الورقة التى دسستها فى يده «استيقظ فالساعة الان السابعة تماما»!

وكما ذكرت سابقا فلقد كان الحديث بيني وبينه «مقطوعا» .. استيقظ ساخطا ضجرا وانفجر ينعى حظه الذى وضعنى فى طريقه وحينما استهجنت تصرفه بعدما كان البادىء بالقطيعة انحنى فى حركة مسرحية وقال : «أسف ياستى صالحيني .. كلميني والا اشتريلي منبه يمكن يفتح على ربنا واستغنى عنك» .. تستغنى عنى !!! وكدت اموت حزنا من كلمته ولكن معليش بنت الرجال تصبر .

فى مساء اليوم نفسه وضعت له المنبه بجانب مرقده وتحاشيت الحديث معه اكتفاء شر كلمة تؤذيني . وحرصت على أن يكون المنبه كبيرا ليحمل عنى مسئولية ايقاظه .. وفى السادسة صباحا ـ وكنت قد صحوت لتوى .. انفجر جرس المنبه فى صوت عال وكأنه جرس انذار واستيقظ المسكين يصرخ .. «حريقة .. ياناس الحقونا» وهرول مسرعا الى الخارج .

عدوت وراءه أطمئنه الى أن ذلك كان صوت جرس المنبه واعترف أنه كان حادا وعاليا نوعا . فما كان منه سوى أن عاد وحمل المنبه والقى به من النافذة ثم ابدل ملابسه وقبل أن يخرج قال لى «عارف انك مصرة توقفي قلبي لكن ما راح أموت .. قاعد لك زى القرد وياعمري ياعمرك» ! ثم خرج .

●● ولنا لقاء

أهلاً بكِ

اتتني الصغيرة «إبنة اخي» باكية وقطرات من الدماء تسيل من فمها تبينت الامر فإذا بها تخبرني بكل اسى انها فقدت «سنتها» الامامية وارتني إياها فى كفها الصغير . طيبت خاطرها واخبرتها ان كل الصغيرات مثلها يفقدن اسنانهن بالتتابع وينتظرن بزوغ الاسنان الاخرى فاطمأنت ثم وبكل براءة اخبرتني ان صديقتها ايضاً فقدت إحدى اسنانها «وكانت الصديقة من أم إنجليزية» ولكنها احتفظت بها حتى وقت النوم فوضعتها تحت الوسادة . واثناء نومها حضرت الـ «فيري» اي الملاك وابدلت لها السن ببعض من النقود ثم استدركت وسألت صديقتها «ايش يعنى فيري» ؟ وببساطة شديدة اجابت الصديقة مترجمة «يعني حرمه» وشهقت الصغيرة قائلة : «ياله» ولم ادرك إنها شهقت رعباً ..

وفى الليل اردت ان احقق للصغيرة ماحققته الـ «فيري» لصديقتها فوضعت لها السن فى الوسادة ولم أدر انها ترتجف رعباً وتفكر فى شكل هذه الـ «فيري» ومن أين ستاتي وكيف ستدخل وتبدل السن بالنقود وبعد ان اعتقدت انها نامت تسللت الي مخدعها فابدلت لها السن بالنقود ... استيقظت الصغيرة فى اليوم التالي مرهقة وماكادت تراني حتى انخرطت فى لهفة تحكي لي ماحدث بالليلة الماضية قائلة : «انا مانمت وكنت راح اموت من الخوف والله ياعمه جات الحرمه فى الليل واخذت السن وحطت لي فلوس حتى كان شكلها زيك بالضبط» !!

وكم ندمت على مافعلت . فى لحظة حب ودون تفكير اردت ان احقق لها ماحكته لها صديقتها . مالي وعادات ليست منا . نسيت «شمس الشموسة وسنة العروسة» نسيت ماعلمتني إياه امي حين ابدلت السنة الاولى من دعاء وانا القي بها فى عين الشمس . ونسيت ان لكل مجتمع عادات لا تتناسق مع عادات المجتمع الأخر . وكذلك حال الاكثرية من الامهات . فاليوم تعيش المرأة زمن المربيات الاجنبيات ويعيش الاطفال زمن الأم «البديلة» إن كان لصديقة صغيرة تاثير . فكيف هو تاثير الملازمة الدائمة للطفل منذ الولادة ؟ واذكر انني رايت طفلة لإحدى معارفي تحملها مربية سريلانكية الجنسية مسيحية الديانة لها فم كبير واسنان بارزة فتبهت الام خشية ان تاكل المربية الطفلة وينتهي الامر بماساة . وغير تلك الحكايا كثير ..

فاين نحن وزمن الأم الحنون المتفرغة لاطفالها تعلمهم عادات وقيم وتقاليد مجتمعهم من خلال تواجدها الدائم معهم والتصاقها بهم ومن خلال ماتقصه عليهم من قصص .. و «ليت القديم يعود يوماً لنخبره بمافعل الجديد» .

أميمه



يجب ان تفهمي الامس .. اما الغد فيجب ان تعيشيه ..

هناك ثلاث اكاذيب .. ـ الحقيقة والحب والارقام ..

خدمات الندوة

مكة المكرمة ● عمارة الجفالي - الغزة
● حي الزهراء - خلف مستوصف الزهراء
● العمرة - التنعيم - بجوار ملعب نادي الوحدة - ادارة التحرير

الطائف ● شارع ابو العتاهية - عمارة موسى تركستاني - ت ٧٣٦١٣٢٣

ابها ● شارع ١٩ عمارة النيل (ج) شقة ٥ ت ٨٢٧٥٣٢١
● عمارة محمد علي الحضري ت ٢٢٤٥٦٥

جدة ● الكندية - عمارة اجوهرة ت ٦٤٤٧٨٨

تبوك ● الشارع العام - جوار الغرفة التجارية الصناعية

المدينة المنورة ● باب قباء ص . ب ٩٤٧ ت ٨٢٣٧٠١٥

الرياض ● ساحة العدل - ت ٤٠٤٦٧٨٦

الباحة ● الشارع العام - عمارة الشيخ احمد علي

اعلانات مكة المكرمة

١ ـ اسم المولود . ماجد سيف مفرح سيف غلاب - تاريخ الميلاد ١٣٩٩/٩/٢٢ هـ - محل الميلاد : المعابدة

● تعلن لجنة المواليد بان المدعو مفرح سيف غلاب الجنسية يمانى طلب منح ابنه المدون اسمه بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان .

● يعلن صابر احمد متولى عن فقد رخصة القامه ٢٠٠١٠٠٢٢٤١ تاريخ ١٤٠٦/٢/٧هـ صادرة من ابها .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات ابها .

● يعلن ثلاب عبدالله عطيه المولد عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٣٠٣٣١ تاريخ ١٣٩٧/٨/١٤هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن الشريف ناصي بن حامد نواغيلي الشنبرى عن فقد جواز سفر رقم ٣٣/٤٤ تاريخ ١٤٠٢/١/٥هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن حامد على الله دنا عن فقد رخصة القامه رقم ٥٤٣٦١/ ش ٢ تاريخ ١٤٠٥/٦/١٥هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة ..

● يعلن محمد سعيد ذيب عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٣٩١١٣ تاريخ ١٤٠٣/٥/١هـ صادرة من مكة المكرمة .. وعن فقد استمارة سيارة كريسيدا م ٨٠ رقم ١٠١٧٨٥٦ خصوصى السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمد اسلم محمد عن فقد رخصة القامة رقم ٤٥٨٩٧/ ش ١ تاريخ ١٤٠٤/١١/٣هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة ..

● يعلن حمد حميد اللهيبي الحربي عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٨٤ رقم ٥٢٤٦١٨٤ نقل السعودية صادرة من جدة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

● يعلن المكتب الصحي بمكة المكرمة بالمعابده ان المدعو حمد بن يوسف بن علي الشمري تقدم بطلب تعديل اسمه الى حمد بن يوسف بن علي الهاشم في شهادة ميلاد ابنه « محمد » .. بتاريخ ١٤٠٢/٢/١٠ هـ الصادرة من هذا المكتب برقم ٦٨٦ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٥ هـ فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحي خلال خمسة عشر ـ ١٥ ـ يوما من تاريخ الاعلان .

● يعلن المكتب الصحي بمكة المكرمة بالمعابدة بان المدعو حمد بن يوسف بن علي الشمري تقدم بطلب تعديل اسمه الى حمد بن يوسف بن علي الهاشم في شهادة ميلاد ابنه « ممدوح » . بتاريخ ١٤٠٠/١١/٧ هـ الصادرة من هذا المكتب برقم ٢٩١ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١٨ هـ فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحي خلال خمسة عشرة « ١٥ » يوما من تاريخ الاعلان .

● يعلن محمد يعقوب ولي محمد عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٦٨٤٧ ش ٢ تاريخ ١٤٠٥/١٠/١٨هـ صادرة من مكة المكرمة وعن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٨٧٦٣٤ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة او مرور مكة المكرمة ..

● يعلن سعد عبدالله سعد الغامدى عن فقد استمارة سيارة ونيت تويوتا م ٧٨ رقم ٦٠٠١٩٧٦ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة والاستمارة باسم عبدالله عبدالرحيم باوزير .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

● يعلن احمد يحي لحمد عمر البلجلي عن فقد رخصة عمل رقم ٢٢٨٢ تاريخ ١٤٠٣/٤/١٩هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن محسن احمد ناصر الفقير عن فقد جواز سفر رقم ١٤٤٠٣٠٧ تاريخ ١٩٨٢/٥/٦م صادر من صنعاء وبداخله القامه رقم ١٠٠٣ في ١٤٠٢/٣/٢٧هـ صادرة من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجده او جوزات جده .

● يعلن شمس الدين حسين الدين عن فقد رخصة القامه رقم ٥١٦٥٢ ش ٥ تاريخ ١٤٠٤/١١/١١هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تعلن مريم خاتون بدر رحيم عن فقد رخصة القامة رقم ٢٦١ ف ٢ تاريخ ١٤٠٣/١/١٥هـ صادرة من المدينة المنورة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات المدينة المنورة ..

● يعلن روسلي محمد عن فقد سيارة هوندا م ٨١ رقم ١٩٠٤٨٧٨ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

● يعلن حمود صادق عبدالعليمى عن فقد جواز سفر رقم ٣١٣٤٥ تاريخ ١٩٨١/٤/١٢م صادرة من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجده .

● يعلن عمر بن عمر سالم يحي عن فقد القامه رقم ٦٤٩٩ ي ٤ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٦هـ صادره من مكه المكرمه ورخصه عمل رقم ٤٥٤٦ وتارخ ١٤٠٥/٦/٥ هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجي ممن يعثر عليهما ان يسلمها الي اداره الجوزات اومكتب العمل والعمال بمكه المكرمه .

● يعلن عليان عطيان الصاعدى عن فقد رخصة قياده عمومى رقم ١٩٨٨٢ تاريخ ١٤٠٢/٧/٢٥هـ صادرة من مكة المكرمة ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

● يعلن محمد صديق قل زمان عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٦٧٠ تاريخ ١٤٠٢/٥/١٣هـ صادرة من مكة المكرمة ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

● يعلن خادم حسين شاهداد عن فقد رخصة القامه رقم ٣٥٧٥٠ ش ٢ تاريخ ١٤٠٤/٢/٤هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة ..

● يعلن سالم سليمان طيار عن فقد استمارة سيارة دينا م ٨٠ رقم ٥٠٠٧٦٠٩ ن السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن صالح على عبدالحميد طيار عن فقد استمارة سيارة ديهاتسو م ٨٢ رقم ٧٠٤٤٥٩٩ ن السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن نينا مايجار سيون اما عن فقد القامة رقم ٢٢٩٧١ / ف تاريخ ١٤٠٤/١٠/١٢هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن جمال تريستان اينوه عن فقد تصريح دخول قصر الضيافه بمكة المكرمة رقم ٢٧٤ صادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قيادة الحرس الملكي بالرياض او تليفون ٥٧٣٠٠٠٠ مكة المكرمة .

● يعلن سالم سعيد الزهراني عن فقد رخصة قياده خصوصي رقم ١١٤٩٨٩ تاريخ ١٤٠٥/٥/٦هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

اعلانات حكومية

● نظرا لرغبة بلدية الطائف للاعلان عن مناقصة رصف وسفلتة وانارة وتشجير المنطقة المحيطة بمدينة الملك فهد الرياضية بمنطقة الحوية قيمة النسخة ١٠٠٠ الف ريال ..
موعد تقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١١/٥هـ وموعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١١/٦هـ .

اعلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير الركيب المسمي المخلف السقوى بوادى الحميان ببنى مالك - وسقياه من بئر الساعة وسد العبيد على حسبة اراضية . وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتاجيره الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٢ شوال ١٤٠٦هـ على نفس الموقع لمن يرغب في استئجاره للزراعة وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسوا المزايدة عليه . علما بان الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزاد .. والله الموفق ...

اعـــــــــلان

اسم الجهة المعلنة : امارة منطقة جيزان ..
اسم المناقصة : اعمال النظافة الخاصة بمبنى الامارة والجراج والاحواش والضيافات وبعض المباني الفرعية التابعة .
قيمة وثائق المناقصة : ٢٠٠ ريال .
اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد ١٤٠٦/١١/٦هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً ..
فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى الموافق الاثنين ١٤٠٦/١١/٧هـ .

اعـــــــــلان

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة (جده) عن رغبتها في استئجار دار ليكون مقرا للمعهد الصحي الثانوي للبنين بجده بالشروط والمواصفات التالية ـ
١ـ ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء
٢ـ ان يحتوى المبنى على ٤٠ غرفه فاكثر صالحه كفصول دراسية
٣ـ ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والهاتف والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة
٤ـ ان يوجد بالمبنى صالة كبيرة تصلح بان تكون مسرحا
٥ـ ان يكون حول المبنى فناء يصلح ان يكون ملعبا لكرة القدم . الطائرة والسله . وان يتعهد صاحب المبنى بتجهيزه على ان يكون صالحا لقيام هذه الانشطة فيه
٦ـ ان تتوفر مواقف للسيارات حول المبنى لاتقل عن ١٠٠ موقف
٧ـ ان يتعهد صاحب المبنى باجراء التعديلات وتنفيذ الشروط التي تطلبها المديرية
٨ـ ان يكون المبنى بعيدا عن اماكن التجمعات والمدارس ويفضل ان يكون في الناحية الشمالية او الغربية من المدينة
٩ـ ان يتعهد المالك بايجاد الحارس طوال مدة العقد
١٠ـ ان يتعهد المالك بان الاجره التي يطلبها في العرض غير ملزمه وملتزم بتقديرات املاك الدولة

فعلى من لديه مبني يشتمل على الشروط المذكورة بعاليه ان يتقدم بعرضه الى مديرية الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة (جده) على ان يشتمل العرض على وصف كامل للمبنى وصورة صك التملك والكروكي ومخططات المبنى ومقدار الاجرة المطلوبه وعنوانه ورقم تلفونه ان وجد . وذلك في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق ....

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير وانشاء حديقة ترفيهية بخطط فيصل بدر بجوار المدارس الشاملة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره (٢٠٠) ريال فقط مائتان ريال . كما وان السعر المقدم داخل المظروف لايعتبر السعر النهائي للمزايدة حيث يتم اجراء مزايدة علنيه بين المزايدين المتقدمين . وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٨هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٩هـ مع ملاحظة ارفاق الاتي ـ
١) صورة السجل التجاري .
٢) صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤) ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ من السعر البدائي المقدم يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة وللمعلومية جرى نشره . والله ولي التوفيق ....

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير وانشاء حديقة بمكة المكرمة «بالعدل» وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) ريال فقط خمسمائة ريال . كما وان السعر المقدم داخل المظروف لايعتبر السعر النهائي للمزايدة حيث يتم اجراء مزايدة علنيه بين المزايدين المتقدمين . وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٨هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٩هـ مع ملاحظة ارفاق الاتي ـ
١) صورة السجل التجاري .
٢) صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤) ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ من السعر البدائي المقدم يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة وللمعلومية جرى نشره . والله ولي التوفيق ....

اعلانات حكومية

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في القيام بتاجير سوق العمرة المركزي بمكة المكرمة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) ريال فقط خمسمائة ريال . كما وان السعر المقدم داخل المظروف لايعتبر السعر النهائي للمزايدة حيث يتم اجراء مزايدة علنيه بين المزايدين المتقدمين . وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢١هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٢هـ مع ملاحظة ارفاق الاتي ـ
١) صورة السجل التجاري .
٢) صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤) ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ من السعر البدائي المقدم يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة وللمعلومية جرى نشره . والله ولي التوفيق ....

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير وانشاء حديقة الكعكية وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره (٣٠٠٠) ريال فقط ثلاثة الاف ريال . كما وان السعر المقدم داخل المظروف لايعتبر السعر النهائي للمزايدة حيث يتم اجراء مزايدة علنيه بين المزايدين المتقدمين . وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٨هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٩هـ مع ملاحظة ارفاق الاتي ـ
١) صورة السجل التجاري .
٢) صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤) ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ من السعر البدائي المقدم يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو علية المزايدة وللمعلومية جرى نشره . والله ولي التوفيق ....

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير سوق المسفلة المتعدد الادوار وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره (١,٥٠٠) ريال فقط الف وخمسمائة ريال . كما وان السعر المقدم داخل المظروف لايعتبر السعر النهائي للمزايدة حيث يتم اجراء مزايدة علنيه بين المزايدين المتقدمين . وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢١هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٢هـ مع ملاحظة ارفاق الاتي ـ
١) صورة السجل التجاري .
٢) صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤) ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ من السعر البدائي المقدم يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة وللمعلومية جرى نشره . والله ولي التوفيق ....

اعــلان عن مناقصات عامه من مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : صيانة وتشغيل المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية عقد صيانة منطقة القطيف ـ رقمها : ١٩/٨/٣٨/٣ ـ قيمتها . ٥٠٠٠ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات والمناقصات ـ اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٦/١١/١٩ ـ مكان التقديم : ادارة المشتريات والمناقصات ـ موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/١١/٢٠ ـ التصنيف : ان يكون مصنفا في اعمال التشغيل والصيانة .

اعلان منافسات حكومية
رقم المنافسة.
اسم الجهة المعنية: ادارة التعليم بالاحساء
اسم المنافسة ووصفها وعرضها. صيانة المدارس الجاهزة [المجموعة الاولى] بمنطقة الاحساء
قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠ مائتين ريال
مكان بيع الوثائق. قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء
اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١١/٢٦ هـ
مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء
موعد فتح المظاريف: يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١١/٢٧ هـ .
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه .
ملاحظات. يرفق ضمن اوراق العطاء التالي ـ
١]خطاب ضمان بنكي مبدئي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولاتقبل الشيكات مهما كانت .
٢]شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣]صورة من السجل التجارى .
٤]صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٥]كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب
٦]تفضل المنتجات الوطنية على غيرها .
٧]يقصر الدخول في هذه المنافسة على المقاولين السعوديين .
٨]يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولايجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
٩]الالتزام والتقيد بماورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذيه المعموله بها حاليا .[علما بان للادارة حق التجزاه والالغاء دون ابداء الاسباب [والله الموفق] .

● يعلن احمد عبدالقوى علي عن فقد جواز سفر رقم ١٠٢٩٢٦٤ تاريخ ١٩٨٣/٢/١٤م صادرة من صنعاء .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنيه بجده .

● يعلن يحيى لحمد حيدر الريمى عن فقد جواز سفر رقم ١٨٣٢٥٨ تاريخ ١٩٨٣م صادره من صنعاء .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجده .

● يعلن حسن ابراهيم عبدالمجيد عن فقد رخصة القامة رقم ٥٣٩٩٠/ ش ٥ تاريخ ١٤٠٥/١/١٢هـ صادرة من مكة المكرمة وعن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٢١٠١٤ تاريخ ١٤٠٦/١/١٨هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة او مرور مكة المكرمة .

● يعلن حافظ عبدالشكور عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٨٣٧٢/ ش ١ تاريخ ١٤٠٤/٢/٣٠هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن محمد ياسين سردار محمد عن فقد رخصة القامة رقم ٤١٤٥٥/ ش٢ تاريخ ١٤٠٣/٥/٢٣هـ صادرة من مكة المكرمة وعن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٠٧٣٢١ وتاريخ ١٤٠٥/١/٦هـ صادرة من مكة المكرمة ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة او مرور مكة المكرمة ..

● يعلن محمد على محمد عن فقد استمارة سيارة جيمس صالون م ٨٢ رقم ١٠٨٢٦٧١ خصوصى السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

● يعلن حسين هزاع الشريف عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٢ رقم ١١٢٣٨٢٠ خصوصى السعودية صادرة من مكة المكرمة والاستمارة باسم معرض البقر بمكة المكرمة وعن فقد لوحة سيارة مازدا م ٨٢ رقم ١١٢٣٨٢٠ خصوصى السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن ظفر اقبال بشير احمد عن فقد استمارة سيارة هوندا م ٨٢ رقم ١١٣٢١٢٣ خصوصى السعودية صادرة من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

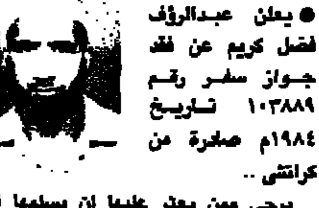
● يعلن محمد حمود حامد القرشي عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٧/٩٩٤٨٩ تاريخ ١٤٠٦/٥/١٩هـ صادرة من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده ..

● يعلن احمد حميد المحمادى عن فقد استمارة سيارة كريسيدا م ٧٩ رقم ١٩١٧٥٥٦ خصوصى السعودية صادرة من مكة المكرمة وعن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٠٧٤٨ تاريخ ١٣٩٦/٦/٤هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عادل على ليان عن فقد لوحة سيارة جيمس صالون م ٨١ رقم ١٠١٦٨٨٣ خصوصى السعودية صادرة من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن فرحان عياد الروقي العتيبي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي ـ
شرقا سكة نافذة ثم حوش سفير عياد العتيبي
وغربا سكة نافذة ثم دار على عبدالله الحسيني
وشاما سكه نافذة ثم دار محمد عبود الموزعي ودار فته وحمود .
ويمنا دار عبدالله عياد العتيبي .
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● يعلن مظهر حسين فضل محمد عن فقد جواز سفر رقم ١٧٨٩٤٢ تاريخ ١٩٨٤م صادرة من كراتشي ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الباكستانية بجده .



● يعلن عبدالرؤف فضل كريم عن فقد جواز سفر رقم ١٠٣٨٨٩ تاريخ ١٩٨٤م صادرة من كراتشي ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الباكستانية بجده ..

● يعلن مهتاب على اصغر على عن فقد جواز سفر رقم ١٠٤٢٠٨ تاريخ ١٩٨٤ م صادرة من كراتشي ..
يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الباكستانية بجده ..

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم لها المدعو احمد بن سالم فخرى الحامل لحفيظة النفوس رقم ٥٥٦٦ وتاريخ ١٣٧٨/٧/١٠هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل اسم زوجته من خديجه محمد الى رحمه حسن محمد عدوى ليصبح اسمها كاملا بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا رحمه بنت حسن بن محمد عدوى .
فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله من وراء القصد ودمتم ..

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم لها ورثة المدعو مستور بن محمد بن عتيق الله المجنونى اللحيانى الحامل لحفيظة النفوس رقم ٥٠٧١٧ وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٣هـ سجل مكة المكرمة بطلب حذف اللحيانى واضافة الفخذ ذوى محسن ليصبح اسمها كاملا بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا مستور بن محمد بن عتيق الله ذوى محسن المجنونى .
فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله من وراء القصد ودمتم ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن حسين هزاع الجسين الكريمى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٩٣٠ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٢٤هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد خالفة يعاقب عليها النظام ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد حمود حامد صاملي القرشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٧٨٥ تاريخ ١٤٠٤/١/١٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن مبارك خليفه البشرى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنه بمحلة الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتى :
شرقا ممر ضيق نافذ ثم دار محمد صالح البشرى .
وغربا سكة نافذه ثم رحبه
وشاما سكه نافذه ثم دار عيال عبدالهادى اليمانى وعبدالمعين رابن البركاتى .
ويمنا ممر ضيق نافذ ثم دار سعيد خليفه البشرى .
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم ..

● يعلن عاطف ابراهيم خليفه عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٩٥٧٨٩ بتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٩ صادرة من مرور مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

● يعلن سمير محمد نور فتيني عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٢٥٠٥١ تاريخ ١٤٠٦/٦/١٠هـ صادرة من مرور مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

اعلانات الرياض

● يعلن خالد صالح الموسى عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٨٠ سي موديل ١٩٨٣ م رقم اللوحة ١٩٨١٧١ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور الرياض .

اعلانات تبوك

● يعلن محمد الطاف خان غلام محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٥٧٦٥ تاريخ ١٤٠١/٢/٢٨هـ صادرة من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك ..

● يعلن منصور سالم العطوى عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب م ٨٣ رقم ٥١٦٧٤١٣ نقل السعودية صادرة من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رجال المع المواطن يحي علي ذايد محمد عسيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٧٩ وتاريخ ١٣٩٩/٣/٦هـ سجل رجال المع قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في رجال المع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

اعلانات الطائف

● يعلن تركي سفير زياد العتيبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٢٩٠ تاريخ ١٣٩٧/٢/١٧ هـ صادرة من مرور الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

● يعلن مهل راشد سيف البقمي عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٣٠/١٠٩٥ صادرة من مرور الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تربه .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن بنى بن عوض بن معيض الجعيد بطلب حجة استحكام على كامل ارضه رقم ٥٢ من مخطط شقصان رقم ٢ بالجهة الشمالية الواقعة في منطقة شقصان من ضواحي الطائف والآئلة اليه عن طريق المنحه وحدودها ومسلحتها كمايلي :ـ
الضلع الشرقي بطول ٣٠ متر ويحدها القطعة رقم ٥٤ .
الضلع الغربي بطول ٣٠ متر ويحدها القطعة رقم ٥٠ .
الضلع الشمالي بطول ٣٠ متر ويحدها شارع .
الضلع الجنوبي بطول ٣٠ متر ويحدها القطعة رقم ٥١ .
فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

اعلانات المدينة المنورة

● يعلن زائد ناصر العنزى عن فقد لوحة سيارة ونيت داتسون م ٨٥ برقم ٦٤١٧٢٧٢ نقل السعودية سجل المدينة المنورة . فعلى من يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

● يعلن حسين بخش غلام حسين عن فقد دفتر القامة برقم ٧٨٨٧/ش ٢ في ١٤٠٢/٨/٢ هـ سجل المدينة المنورة ـ فعلى من يجدها يسلمها جوازات المدينة المنورة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها محمد مرزوق سليمان التميمي بانهاء يذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارض وبناء الواقعة في محلة الجرف المحدود بالحدود الاتية :ـ
جنوبا : دار عبدالله سليم جليس المحمدي .
وشمالا : دار محمد سعيد المحمدى .
وشرقا : ارض بيضاء تابع دخيل الله بن ربيع المحمدى .
وغربا : شارع ١٤ م يفاصل دار عبدالله مقبل الرميحي جزء من مشتل البلدية .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها نجيان ضيف الله رشيد الصاعدي بانهاء ذكر فيه أن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة نزلة الجبور المحدود بالحدود الاتية :
جنوبا : البعض بدار رشيد صالح الصاعدي والبعض محمد حسن .
وشمالا : شارع عرض ١٠ م يفصله عن ارض بيضاء ملك نافع فرج وحمد محمد .
وشرقا : دار نويجي ضيف الله الصاعدي .
وغربا : شارع عرض ٩ م ثم دار عقال الزهراني .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تقدم الي ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن احمد بن سعيد بن عبدالله الزهراني مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٩٤٣ وتاريخ ١٣٩١/٥/٢٦ هـ سجل الباحة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسليه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

اعلانات الباحة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي انه تقدم اليها المواطن سعيد لحمد على منقاش صاحب الحفيظة رقم ٥١١٩/١٧١ وتاريخ ١٣٩٠/٦/١٤ هـ سجل بالجرشي . طالباً حذف اسم جده منقاش واضافة الشهرة ال منقاش وشهرة القبيلة الغامدى حيث يصبح اسمه بعد الحذف والاضافة كالتالي ـ
«سعيد احمد على آل منقاش الغامدي» ـ فمن له معارضة على اسم المذكور يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن حمدان بن محمد بن حمدان الزهراني مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٢٠١ وتاريخ ١٤٠٥/١/١ هـ سجل الباحة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عبدالغني محمد الفقيه يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل برقم ٨٤٧ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٨ هـ صادرة من الباحة .
يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مكتب العمل بالباحة .

● يعلن محمد ابراهيم حملي عن فقد رخصة عمل برقم ١٠٤٦/ت وتاريخ ١٤٠١/٥/٣ هـ صادرة من الباحة .
يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مكتب العمل بالباحة .

اعلانات جـــده

● تعلن عفاف ابراهيم محمد بلحه مصرية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ٥٤١٦٨٨ صادر من طنطا .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه للسفارة المصرية بجدة .

● يعلن عبدالله عباس عجب نور عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ١٠١٦٦٠٠ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠١/٢/٣٠ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور جدة .

اعلانات أبهـــا

● يعلن محمد سليمان حسن عن فقد دفتر القمة رقم ٥٣٦٦ تاريخ ١٤٠٤/٩/١٨هـ صادرة من جوازات ابها وفقد رخصة قيادة خصوصى ٦٦٩٦٠ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٣هـ صادرة من مرور عسير .
يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور او جوازات عسير ..

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن محمد عوضه بن تركى الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٤١٦٧ وتاريخ ١٣٨٦/١٠/١٧هـ سجل ابها طالبا اضافة فخذه ال تركى والشهرة الاحمرى ليكون اسمه بعد محمد بن عوضه بن تركى ال تركى الاحمرى .
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه .

● تعلن محاكم منطقة عسير للعموم بانه تقدم لفضيلة المساعد المواطن سعيد محمد سعد عتيق وانهى انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه البيت الشعبي وحوشه الواقع في شعبة ام حمار .
شمسان الشرقي بابها المحدود من الشرق بيت زاهر بن احمد الاسمرى ومن الغرب والشمال شارعين ومن الجنوب ارض فضاء وقد الت اليه بالشراء من سعد بن سعيد عسيرى ويطلب لذلك حجة استحكام فمن له معارضة فليتقدم بها لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه ..

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة رئيس محكمة النماص المواطن على محمد على العسيرى وانهى قائلا ان من الجارى في ملكى وتحت تصرفي الارض السكنية المسماه شعبة سالم الواقعة في قرية ال غوالة التي يحدها من الغرب ملك ورثة سعد محمد العمرى بطول ٣٥ م ومن الشرق ملك حمود صالح العمرى بطول ٤٠ ومن الشمال ملك عبدالله بن محمد العمرى بطول ٣٤ م ومن الجنوب ملك عبدالله بن سعد العمرى بطول ٥٠ م .
ثانيا : القطعة الزراعية المسماه راعية الطريق عثرى يحدها من الغرب شمالة الطريق ومن الشرق ملك مفرم محمد العمرى بطول ٣٤ م ومن الشمال ملك ورثة سعد محمد العمرى بطول ٣٥ م ومن الجنوب سورها يليه ملك ال الشرم وملك مفرم محمد العمرى بطول ٣٦ م وهي ملكى شخص ليس الى فيها مشارك ومحياه من عشرات السنين ..
والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضة في خلال شهرين من تاريخ صدور الاعلان والله الموفق ..

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم اليها المدعو ناصر بن محمد بن سالم بن مسفر الهاجري بطلب حجة استحكام على املاكه وموكليه الزراعية والسكنية الواقعة في وادي يعوض قرية ال مزهر وهي :
١ ـ املاك قديمة سكنية تسمى قوز بير سالم والمحدودة من الشمال الوادي ومن الجنوب املاك حسين بن نبتة ومحمد بن منيع ومن الشرق املاك المنهي وموكليه ومن الغرب املاك المنهي وموكليه .
ثانياً : المزرعة المسماة نثلة والمحدودة من الشرق والجنوب املاك المنهي وموكليه ومن الشمال والغرب املاك ابناء مسفر بن دحوان .
ثالثاً : المزرعة المسماة البيضاء والمحدودة من الشرق المقبرة ومن الجنوب الوادي ومن الشمال املاك مسفر بن علي ومن الغرب املاك ابناء مسفر بن دحوان .
رابعا : مزرعة السمراء يحدها من الشرق شارع ومن الجنوب ملك فردان بن عائض ومن الغرب ملك عائض بن هادي ومن الشمال ملك مسفر بن علي .
خامساً : مزرعة الظهرة يحدها شرقاً شارع ومن الجنوب مسفر بن علي ومن الغرب وقف المسجد وشارع ومن الشمال ملك عائض بن هادي .
سادساً : مزرعة الظاهرة يحدها من الشرق والجنوب املاك عائض بن هادي ومن الغرب مجرى سيل وفضاء ومن الشمال ملك فردان بن محمد واخوانه .
سابعاً : مزرعة جريه راشد يحدها من الشرق مجرى سيل ومن الجنوب ومن الغرب الوادي وشمالاً ملك عائض بن هادي .
ثامنا : بيتين طين دورين بحوشهما ويحدها شرقا فضاء ومن الجنوب شارع ومن الغرب ملك ناصر بن مسفر وفضاء ومن الشمال ـ ملك بن دحوان ومنزل على بن حريش .
تاسعاً : ارض سكنية محوشة يحدها من الشرق فضاء ومن الجنوب ملك مسفر بن على ومن الغرب ملكي ومن الشمال شارع .
عاشراً : مزرعة الجوازع يحدها من الشرق ملك ناصر بن مسفر ومن الجنوب جبل ومن الغرب ملك محمد بن حريش ومن الشمال الوادي .
فعلى كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .



تنشــــق ارض الحلم فتخرج أنت !!

بقلم / سعيدة الرشيدي

للمرة الاولى يتسلل الى داخلي العيد يصافح حضورك الشامخ .. يلقي التحية على شلال انهمارك في شراييني .. ويزرعني ضحكة جذلى على جبين الشمس ..

اتوقف .. لحاول ان اجمع انفاس هذا الصباح .. وان الهث خلف شعْر حلمي الغارق في تصورك على كفي نغماً يتصالح مع كل الاسماع ..

يوم أن جاء العيد .. كان همي كله أن أبقى الى جانبك .. والا تتوه خطاك وسط زحام العيون تلك التي (تقرا .. وتفهم .. وتقول)

أخاف عليك ابداً .. تعودت .. لانك حيثما تكون . واينما ترحل .. تظل هدف النبض الساكن كل الصدور ..

للمرة الاولى .. ـ يافرحي ـ أفرح بالعيد بشكل طفولي .. فاضأت الشموع ..

وركبت أرجوحة الهوى .. وشربت بهاء دخولي .. الى مدينتك التي لاتشبه المدنا ..

وفتحت قلبي استقبل مع نسمات الصباح نسمة الشوق القادمة منك .. تزفني عروسة لهذا الفرح ..!!

حاولت أن امسك لهفتي .. وحنيني .. ففشلت .. فقتلني الشوق ملايين المرات .. ورماني لاستعيد شهقة شموخ حبك في قلبي وأعصابي ..

سافرت في لحظة الفرح اليك . ازرع وعدي .. وعهدي .. على جبينك الشامخ ابداً بأصالة الالتفاف .. والمشرق دائماً بحنانك الساكن كل الاطراف ..

فرحت بالعيد معك .. احترفت الانتشاء بزهو همسك في مسمعي .. ووجداني ..

تذكرت .. كيف تجمع النجوم وتضعها في كفي . وتلملم الحب من كل القلوب لتوحد لغة النبض فيكون فنارك هو البدء . وهو المنتهى ..

للمرة الاولى .. ـ يافرحي ـ . اقف امام المرآة اسألها كيف أقابل العيد .. وبأي المشاعر احادث العيد ..

كنت اشعر في عيدي هذه المرة ملايين الاعياد تملا سلالي فرحاً .. فيتجدد ميلادي . نغمة تهفو اليك .. وترنو الى البقاء معك ..

تمنيت اشياء كثيرة في عز الفرحة بهذا العيد

وحلمت بأشياء كثيرة في لحظة التفاتة الشوق في العيد ..

وجربت كل الوان التأمل التي تحملني اليك فيورق فكري بكل فجر !!

لقد مرّ بي ألف عيد . ومررت بأجيال كثيرة من الفرح .. لكني لم اتبين مايعنيه العيد وانت توزع الهمس .. والشوق .. والحنان ..

للمرة الاولى .. ـ يافرحي ـ .. يتحول فستان العيد الى هتاف .. وتنشق ارض الحلم لتخرج انت تحمل الامل .. والالم .. تحمل الحاضر .. والآتي .. تقدم الشوق .. والسهد ..

للمرة الاولى .. ـ يافرحي ـ .. تشتعل الحروف .. تتحول الى مشعل يتقد املاً وانتظاراً .. ياشريك الحياة ..

وحيد .. الا من تعبي !!

من الوردي ارتديتك هاجساً .. ووطناً .. والقيتُ بتعب الامس في ذاكرة الغياب . وابتعلت مرارتي واكتئابي .. ابقيت اسمك شهداً على صارية الفرح .. وكل الآتي من الوردي ..

قرأتك صحواً في كاس حليب .. واغفاءة لم تقلها تعرجات المدى في فنجان قهوة . قرأتك سحابة ، ووزعت بذوري في تربة الشوق .. وانتظرت المطر . كان الامل يغالب شوقي . واليأس ينخر في صدا الحديد عنوان الاصطبار .. علّ النوارس تهلّ دفعة واحدة في الصفحات الاخيرة .. من كتابك ..

بقلم / علي عمر باراجي

منذ عام وانا استجدي كبريائي كي يمور في التعب ، واضع الشروط وبنود التنازل .. احدد الوقت للفصول بكل ذاك الزخم المفعم بالفراغ ، لا ازال ممتلئاً بالغرور .. اركض في ابجديات المنطق .. واتمنطق بسيف خشبي عال .. والمطر صدى القصائد في أمل مبتور ..

سيدتي ..

لابد لهذا الطفل الذي اتعب البحر ان يتعب . او يخرج من قلب المحار مارداً يستبيح براءة الصدف .. ويبعثر الرمل في وجوه الهزائم .. لابد للأمل ان يعلو متن الرعود . ويعلن في العشيرة ارتعاشات حبك .. ان يقول بملء فيه للجياد الجامحة . صبيلاً يبتدي من الوردي .. ويرتمي في القلوب حداً بين العتب والتعب .. ولابد ايضاً من الخيام ان تقوم في الخبْت كي تعلن للقوم قدومي .. وحيداً الا من تعبي وحيداً الا منك .. مفرداً بين ثنائيات المحال والمستحيل .. بكل عنفوان المجد في شبق الرسل .. بكل رعشة الاشواق في ارض الشمال . قادم كي تذكر ان العشق لايهاجر عادة من البحر الا الى الشمال .. وطن الحب هو . او القلب .. او الذاكرة او القبر ..

الأماني الاخيرة :

كنت بكل مافي الوردي تزرعين البحر في رمل الشمال .. ولما واتتك الهزائم انشطرت انكساراً وغفوت بين القصائد والمداد .. تمردت قليلاً على قلبي .. واشعلت عبث البحر في ظنوني .. حتى رماك الشمال الى البحر .. مركباً بين برياحي . فهلاً أعدت الوردي اشتعالاً كما اخذتيه اول مرة .

مــوال

ايها الليل . يامن تزرع في قلبي الآهة .. وفي أمتي الشكوى .. وفي شكوتي الأنة .

اجيء اليك بتعبي .. وشكواي . واشلاء حلمي .. اطلب منك الامان . والحنان .

رسايل محبة

● خلف حامد الحارثي .
لسه بدري ..
● مها محمد حسين .
يحتاج اسلوبك الوجداني الى المزيد
● علي سروجي
سلمت قصيدتك للملحق الادبي
● بن سعيد
ستكون افضل دون شك
● سميرة طاهر عارف .
اسلوبك مبشر بخير ..
● زكي دعوجي .
مرحباً بك
● أمل احمد .
الصفحة للجميع
● صديقة الشمراني
لاباس جاولي اكثر
● رفيق محمد
ابعث مالديك على (مكة المكرمة ص ب ٧٠٧)

تحت الشمس أميمة خوجه تقول :

شيء من العقل .. يطغى على القلب !!

لاحروب بيني .. وبين الليل !!

● جدة ـ كتب عبدالعزيز انديجاني :

تمسك بالنبض .. فيتحول الى رعشة وتطرح الشوق وتزدهي بالامل وتضج شرايين الشوق لديها بحرائق الوجد ..

قادرة على الابحار بقارب بلا شراع ... واختارت الحرف صديقاً لها والكلمة مشوار عمر طويل لا ينتهي .. ابداً تظل الشاعرة «أميمة خوجه» رقيقة المشاعر والاحاسيس في قصائدها الرائعة هي تتحدث عن الواقعية .. كمدرسة تنطلق منها ..

لكن تظل الكلمة الجميلة احلى مشوارها .. واغلى بوحها .. واروع حكاياتها ..

لقاءنا مع فارسة الكلمة الحلوة والحرف الجميل الشاعرة اميمة خوجه .. في هذا الحوار :

س : من أنتِ ؟!

جـ : انا الانسان الذى يظل يبحث عن الانسان فى زحمة الوجوه ويأمل لقياه ، وانا من اختارت الحرف صديقاً وارتاحت لحسن اختيارها .

س : ماالذى يقف على سنة قلمك حين تكتبين ، حين تحاورين الصدى داخلك ؟!

جـ : تقف الراحة لتقول للمعاناة اهلاً توسدي صدري الدافىء ودعي الحرف يترجمك ويرسم ملامحك بصدق ، ثم تحلق الامنية التى يتبعها سؤالي بـ «هل تراني وفيت» ؟

س : على اى ارض ينبت حزنك ؟ !

جـ : وأى ارض لم ينبت فيها الحزن ؟ !!

الحزن مسافر اختياري الوجود ، يفاجئنا دمعة تطفر على خد المشاعر وتحفر فى النفس آهة ينهزم امامها المنطق وتتلاشى فى اطارها لغة الحوار ..

لو كان للحزن ارض نعرفها ، ولو كان لوجدنا فيها اختيار لما وطئناها ، ولو علمت يوماً من اى ارض سيأتيني لاكتفيته .

س : الذين يكشفون صدورهم فى ساحات الانتظار يظلون الاقدر على البوح والمقارعة ، سيدتي كيف هي معاناتك ؟ كيف هي حروبك مع الليل الطويل ؟!

ج : الذين يكشفون صدورهم في ساحات العمر هم الذين يظلون الاقدر على البوح والمقارعه ، اما ساحات الانتظار فلا يردها الا احد اثنين : اما الضعفاء واما اليائسون ، الانتظار صعب فلم لا نبحث عن الاسهل ؟ لم لا نسير لنصل ؟

اما عن معاناتي فطبيعي ان اراها كبيرة الحجم كغيرى من البشر ولكنها لا تمنعني عن رؤية معاناة غيرى والاحساس بها ، واما عن سؤالك عن حروبي مع الليل الطويل ؟ فعذراً ان سألتك وكيف اجزمت بان لي حروب مع الليل الطويل اولاً : ليلي مزاجي الزمن يطول ويقصر كيف شاءت معاناتي ، ثانياً : لا حروب مطلقاً بيني وبين الليل بل سلام ووداعة ، انه الوقت الذي اركن فيه الى الهدوء والسكينة واجد نفسي من خلاله ، احادثها واسترضيها ، اصبرها واواسيها ، وذلك هو الليل عندي .

قصائدي تدلك على الانسان الساكن أعماقي

س : تقفين دائماً وتواصلين هروبك من تعب الايام ومن قسوة الزمن ، الى اين تمضين ؟!

جـ : انا لا اهرب من تعب الايام وان هربت فالي اين ؟ الى الايام نفسها بتعبها وقسوتها ؟ قدر مااستطيع أواجه تعبي وحدي واحاول ان اجد طريقي الى الراحة .

س : حين يشتد عصف الرياح ويعربد الشوق على قناديل الارصفة .. على واجهات المنازل .. على السيقان التى تفر من الغضب والملل ؟ ماذا تفعلين انت ؟ !!

جـ : عفواً سيدي فالرمزية فى صياغة السؤال اكاد لا افهم بها مضمونه ولكن ان كان السؤال ماذا افعل ان عربد الشوق واحتل الملل مساحة زمني فبين الملل والشوق اختلاف .. الشوق يأخذني الي من اشتاق اليهم يريني الوجوه التى احبها فاحلم واتمنى لو تحول الحلم حقيقة ، اما الملل فهو الشعور الذي اهرب منه دائماً حتى وان شكوت منه .

س : نكاد نمد ايدينا من خلال بعض ماقلت فى قصائدك لنعرف هوية سهدك ولون المك ، ماالذى لم نستطع ان نفهمه وتحاولين انت ان تداريه ؟

جـ : ليتك المجيب لاعرف ماالذي لم تسطع ان تفهمه ؟ فى قصائدى محاولة متواضعة لايصال شعورى ، ومتى كتبت لااستطيع ان ادارى شيئاً ، اتعامل مع الحرف بصراحة شديدة ، ألم أقل فى البداية انني اتخذته صديقاً ؟ لحظة الكتابة بالنسبة لي هى لحظة البوح والانكشاف ، هى لحظة التجرد حتى انني بعيدة عن الرمزية كل البعد ومن يقرأ قصائدى يستطيع ان يتعرف على الانسان الساكن اعماقي .

س : حين تفتحين كفك كل صباح كيف ترين مساءاتك الحزينة التى انتهت ؟ ومساءاتك الراكضة خلفك القادمه إليك ؟ !

جـ : لست منجمه لأرى مساءاتى فى كفي ، الماضي والقادم منها ، مساءاتى الحزينة التى انتهت اراها فى ملامح الرضا التى ترتسم فى داخلي ان استطعت التغلب عليها وان غلبتني فأراها دمعة اداريها واخفي تعبها خلف ابتسامة الامل .

س : ماأحلى الكلمات التى ازهرت على شفتيك ونمت على عشب الامل الاخضر داخل صدرك ؟

جـ : بعض أبيات من قصيدة «خلود الهوى» اقول فيها :

كـأنى لقيتـك رجـع السنـين
وهل خلف لقياك الا الحنين ؟
تبسـم وجـه الحيـاة ليمحـو
بـرفق خطوط زمـاني الحـزين
وأشرق بـالبشر وجه انتظـارى
فـأحشـاء قلبي تضم الجنـين
سيـولد حتمـاً شجاعـاً كقلبي
أبيـاً كطبـعي وضيء الجبـين

س : بعض الاشياء يقتلها الظن مثل الحب ، كيف يلتقي الشك بلحظة القناعة ؟ !

جـ : الحب ليس شيئاً ولا منطق يحكمه ، والظن يقتل الحب فعلاً ولكنه يقتل صاحبه اولاً ان ولد مجرد ظن ، واما الشك والقناعة فكلاهما مشاعر موجودة تلتقيان بعد طول رفضى للقائهما ، ومتى خامر القناعة شك اضعفها وجعل الحب عرضة للانتهاء وعموماً فأنا احكم من بُعد وربما اكون مخطئة .

س : ماأروع ماكتبت ؟ ومـاأجمل مافكرت ؟ !

جـ : لست انا من يحكم على ماكتبت بالروعة او بغيرها من الاحكام ولكن استطيع ان اقول احب ماكتبت الى نفسى :

يسـائلني القلب ماسر خفقي ؟
فأهمس احدى معـاني الحياة
وأمـادمـاؤك فـهـي امتـداد
لـعمـر سيـلـفـى منتـهـاه
ومـاالعيش يـاقلب الا طـريق
لبيـت ستغشـاه كـل الجبـاه
ستهـدأ يومـاً بصدري وتمضي
سـوياً الى حيث شـاء الالـه

س : لو امسكت بالقلم لتكتبي في اسمك .. ماذا ستكتبين ؟ !

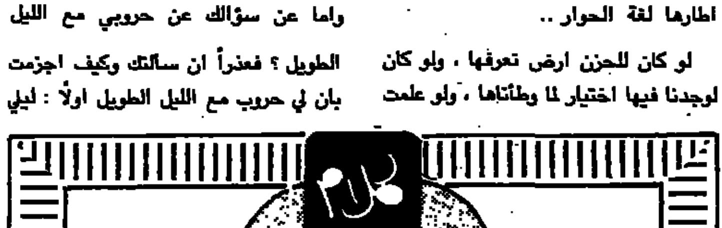
جـ : سميت تصغيراً قاسمي
الام واهبـة الحنـان
ولكنى «الاميمة» حيث اني
اصغر في اسمها لاقي المعاني

س : بين عقلك وقلبك منطقة وسطى كيف تتعاملين معها ؟ الى اى من الاثنين تنحازى ؟ !!

جـ : لست متطرفة ولكن شيء من العقل عندي يطغى على القلب احياناً ، وعموماً فلكل منهما شأن .

س : آخر الكلام احلاه ، ماذا تود اميمة خوجه ان تقول لفرسان الكلمة ؟

جـ : الحرف شجرة فاسقوا جذعها انداءكم وازرعوها فى ارض الامل والتمني .. يوماً سيستظل بها مسافر تعب فى رحلة العمر . وسيلجأ اليها تائه يطلب الخلود وكم كانت حكيمة من قالت لطاغور يوماً «إذا أردت ان تبقيني خالده ، فاحفرني فى جوف حرف» ..



كل الذين جاءوا الى مدينتي جربوا الجمر .. وامتلأت سلالهم تحدياً .. ونارا ..

كلهم احترفوا الصعب .. فالمدينة التي لاتضرب الانسان بالدهشة والمحال .. لاتستأهل البقاء .. !!

كلهم حاولوا ان يهربوا .. لكنهم لم يقدروا .. فالزلزال الذي اصابهم تعودوا عليه ولم يكن من الممكن ان يستغنوا عنه ..

بعض الساحات ندخلها فلا نطيق الجلوس .. فهي مليئة بالغبار .. مكدسة ببقايا العنفوان .. مزروعة بالبلادة ..

وبعض الساحات ندخلها فلا نقدر على الاستمرار .. تخنقنا العادية .. وتقتلنا الرتابة .. ويستفزنا البرود !!

بعض الساحات ندخلها فلا تلوي اعناقنا .. ولاتضربنا بالسؤال .. ولا تمنحنا لحظة واحدة من الحيرة ..

مثل هذه الساحات غير صالحة للشوق .. فأشجار الشوق تموت في مثل هذه الاجواء .. والانواء ..

وتظل الساحة المشتعلة هي سيدة كل الساحات .. تلك التي ندخلها فنصاب بالدوار منذ الوهلة الاولى ..

تتوالد الاسئلة .. وتتكاثر لحظات الانبهار .. ولاندري متى يهطل فيها المطر .. ومتى تشرق فيها الشمس ..

لاتعرف فيها لوناً .. ولاتكاد تمسك فيها خيطاً .. وتضربك الدهشة ملايين المرات فكل مافيها مفاجيء .. وكل مافيها غريب ومدهش .. وكل مافيها مشتعل .. وملتهب .. وقابل للانفجار ..

تلكم هي ساحة الشوق التي تحمل حدي السكين .. ولها طرق العصا .. وتنشطر على ارضها التفاحة .. !!

والذين يريدون اكثر الساحات هدوءاً واستسلاماً .. غير جديرين برحلة الشوق .. انهم أشبه بقارب لاشراع له !!

ولهذا فان المدن الملغومة بالمجهول .. والحافلة بالصعب .. والموشومة بالانبهار .. هي المدن التي تستقبل الشوق فيكبر فيها .. ويشتد ساعده .. ويطول تاريخه ..

فـوزي

عيـــد ليـــلة قرويـــة !

نجوى صلاح الغرباوي

مسافر الى اين ياشريد ؟ ..
الى متى ؟ ..
الى أي مدى ؟ تعبر الطريق ..
وفكرة الرجوع الى المدار تهدأ ..
ثم تهدأ ..
كالراحة في أتون المنفى العجوزْ ..
عبر الطريق ..
عبر خطاك .. لم أجد .. !
غير مغارة «علي بابا» ..
واربعين حرامياً ..
وأطنان من الكنوز ..

★ ★ ★

الى اين تشق حجب الظلام .. ؟
وشهرزاد تعد لك صندوق الاحلام ..
في زورقها ـ تحكي لك قبل ان تنامْ ..
قصة في ليلة ..
من ليالي الف ليلة وليلة ..

★ ★ ★

آه ياشريد ..
أما روت لك عني .. ؟
حكاية امرأة شرقية
اضاعت شمس النهار ..
وقمرها .. !
في عيد ليلة قروية ..
غاب عنها حماه ..
فصار اسطورة لبنات الحي ..
بدائية ..

★ ★ ★

الى أين ياشريد .. ؟
في الامر سر .. !
لست اتنبأ الغيب ..
والحقيقة ..
ان الرجوع الى الحق فضيلة ..
وحق من خلق الطفل بلا خطيئة ..
احبك ..
احبك ..

★ ★ ★

عيناي خلف الجدارْ ..
تحسبان الخطى ..
لحظات ونلتقي .. بعد الانتظارْ ..
سأكون في الانتظارْ ..
لاتطــــل ..
فنحن نعيش لنموت غداً ..
لاتطــــل ..
من للخلاص ياعبلة ؟ ..
من للنهار ياعبله ؟ ..
سيعـــود ..
وفكرة الرجوع الى شهر زاد تهدأ
كالراحة بين الاصابع ..
لاتمـــلْ ..

اخاف .. اذن انا موجودة !!

●● قلت لها : ـ لاتقلقي .. فحين يتوحد الخفق يفر الخوف هارباً من الشباك !!

× قالت : ـ الذين لايقلقون على اشيائهم الغالية لايستحقونها ..

●● قلت لها : هذا صحيح .. لكن القلق لا يصل الى مرحلة الانفعال .. والخوف لايبلغ مرحلة الارتباك ..

× قالت : ـ اقلق .. اخاف .. اتمزق .. اذن انا اشتاق !! بصراحة لايمكنني ان اتخلى عن خوفي على اغلى اشيائي ..

●● قلت لها : ـ معك حق .. لكن ليس الى الدرجة القصوى التي توصلنا بالخوف القاتل .. والشك اللعين .. ان أغلى مافي الحب الاحترام .. والثقة ..

× قالت : ـ وأحلى مافيه جنون الغيرة .. تلك التي تدمرنا الف مرة في الثانية ثم تطفئها كلمة شوق ..

●● قلت لها : ـ ولاتنسين الدمعة فانها الجسر الذي يمنحنا الراحة وسط الزحام !!

الفترة الاحرج في تاريخ الازمة اللبنانية

هل تمت الصفقة بين دمشق والفاتيكان بقبول تعديل الاتفاق الثلاثي ؟!

* بيروت ـ خاص بالندوة :

من بلغراد الى تونس فالقاهرة ووصولا الى دمشق تنقلت الازمة اللبنانية خلال الايام المنصرمة وجاءت حركتها هذه في اطار محاولة الخروج من حالة الجمود التي تعيشها هذه الازمة في بيروت وبالتالي الامساك ببعض خيوط المتغيرات اللبنانية الداخلية للانطلاق بواسطتها نحو فتح ثغرة في جدار الواقع الراهن والاطلال منها على ميدان الحوار من جديد ..



● نبيه بري
التهديد بالحل العسكري

● رشيد كرامي
الاتفاق المتاح

ولعل اول هذه المتغيرات والذي شكل مؤشرا كبيرا على الصورة اللبنانية في المرحلة المقبلة هو انتاج المطران نصر الله صفير بطريركا جديدا للطائفة المسيحية المارونية وما اثاره هذا الانتخاب من ردود فعل ..

وقيمة هذا الحدث المسيحي الماروني لاتعود اليه كحدث قائم بذاته وانما لعلاقات البطريرك الجديد من جهة ولانعكاسات هذا الانتخاب محليا وخارجيا من جهة اخرى حيث ترتبت عليه سلسلة تطورات جاءت على النحو الاتي :

● اولا : تاكيد الفاتيكان وفي اكثر من مناسبة وخاصة من خلال رسائل مباشرة وصلت الى دمشق على ان مبادرته لازالت مستمرة باعتبار انها لم تستنفذ وسائلها ولم تستكمل غاياتها .

وهذا التاكيد اعاد الكلام من عودة وزير خارجية الفاتيكان المونسنيور اشيل سيلفسترينى الى كل من بيروت ودمشق ليواصل مهمته الى واجهة التوقعات بل وهناك مصادر تؤكد ان المسؤول الفاتيكاني سيعود الى لبنان وسوريا حاملا معه اقتراحات محددة للحوار اللبناني ـ وللعلاقات اللبنانية ـ السورية ومنها تشكيل لجنة دينية مسيحية اسلامية للاشراف على المرافق العامة في بيروت الكبرى وعلى خطة امنية لوقف القتال والغاء خطوط التماس بين شطري بيروت واجراء حوار سوري ـ لبناني رسمي لوضع تصور مشترك للعلاقات المميزة بين البلدين ولحدود وآفاق الدور السوري في لبنان ..

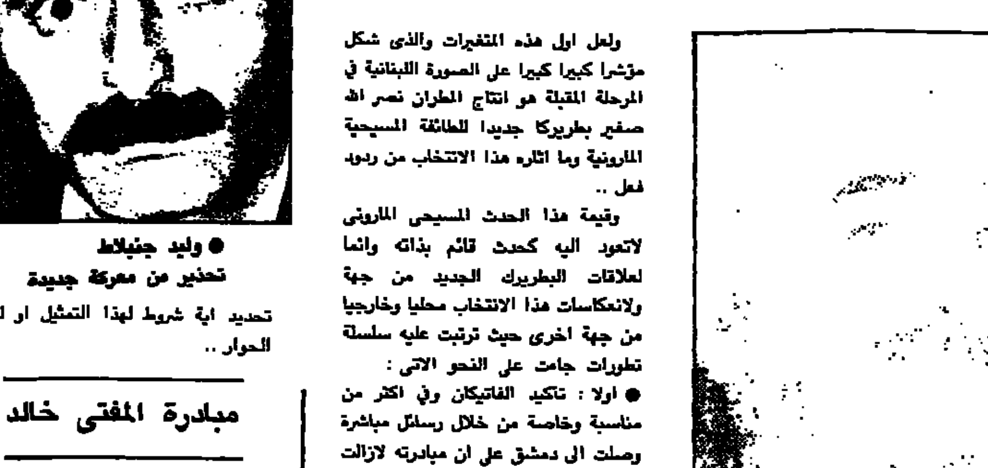
دمشق تؤكد

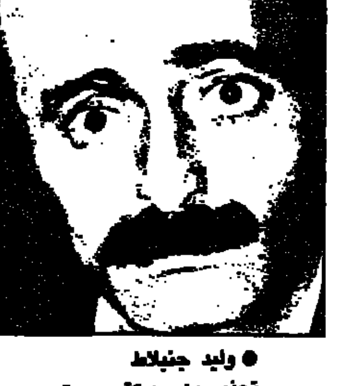
من جهتها فان دمشق اكدت وجود مثل هذا التوجه ونقل عنها زوارها الذين اموها مؤخرا انها غيرت رأيها من المبادرة الفاتيكانية فهي تجدها اليوم متوافقة مع المواقف السورية بعد ان كانت قد اعتبرتها فاشلة ..

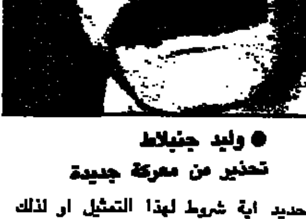
ويرى هؤلاء الزوار ومنهم مسؤولون لبنانيون ان في الافق على مايبدو ملامح لصفقة سياسية حول لبنان ستتم بين سوريا والفاتيكان ومن معالم هذه الصفقة قبول سوريا بتعديل الاتفاق الثلاثي وهذا ماعبر عنه الرئيس السوري حافظ الاسد صراحة مقابل اختصار ولاية رئيس جمهورية لبنان لمدة اربع سنوات وهذا ماجاء في المبادرة الفاتيكانية .

● ثانيا : ان المواقف المسيحية والمارونيه على وجه التحديد اتجهت لتجتمع تحت سقف البطريركية في بكركي بل الى تسليم البطريرك الجديد معظم اوراق الحوار والوفاق لكي يستخدمها باسم المسيحيين .

وكان الامر البارز في هذا الاطار اضافة الى تجمع النواب والموازنة المستقلين وحزب الكتائب ما اعلنه الرئيس اللبناني الاسبق سليمان فرنجيه من انه يفوض البطريرك صفير تمثيله في اي حوار وطني ودون تحديد اية شروط لهذا التمثيل او لذلك الحوار ..







● وليد جنبلاط
تحذير من معركة جديدة

مبادرة المفتي خالد

● ثالثا : شيوع موجه من التفاؤل بامكانية الحوار اللبناني ـ اللبناني مجددا خصوصا بعد ان كانت مبادرة مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد البروتوكولية بتهنئة البطريرك صفير تتحول الى مبادرة سياسية .

ولاشك ان زيارة التهنئة التي قام بها المفتي خالد الى بكركي قد اوجدت اجواء مغايرة للواقع المظلم القائم فوق الساحة اللبنانية . خصوصا وان اوساطا سياسية وحزبية حملتها فوق ماتحتمل بل فوق طبيعتها وحقيقة مقاصدها الى حد وصفها بانها « صفقة جديدة » بين المسلمين السنه والمسيحيين الموارنة واعتبرها البعض الاخر محاولة للالتفاف على الدور السوري في لبنان وانتقدها البعض الثالث لانها كما قال تقزت فوق وفوق وجوده الميليشيوي على الارض .

وبالواقع فان مبادرة المفتي خالد لم تكن هذه ولاتلك وهو لم يكن بحاجة كما تقول اوساطه ليأخذ اذنا من احد كي يقوم بتحرك بروتوكولي او حتى بتحرك سياسي كالتحرك الاخير الذي قوبل بتأييد شعبي اسلامي كبير ..

ويعكس ماذهبت اليه تلك التفسيرات فان اللقاء الاسلامي اعتبر ان زيارة المفتي خالد الى بكركي حدث بالغ الاهمية والتأثير ومنعطف في مجرى المساعي الهادفه الى دفع المسيرة في طريق الوفاق والحل والمفتي خالد من جهته لايرى ان مايقوم به من تحركات يتصادم مع اي من التحركات القائمة او مع اي طرف او جهة بل ان مايسعى اليه ينبع من واجب وطني ..

ومن جهته اكد الامين العام للمؤتمر الشعبي للقوى الاسلامية والوطنية اللبنانية السيد كمال شاتيلا ان المطلوب اليوم هو تشجيع كل صوت مسيحي توحيدي متحرر من اسرائيل راضي من رضي وغاضبا من غضب ..

تصعيد وتأزيم

● رابعا : ازاء المتغيرات التي نتجت عما سبق سواء في المنطقة الشرقية او في المنطقة الغربية التصعيد في المواقف ليفرض نفسه وجودا فقد هدد رئيس حركة امل الوزير نبيه بري مجددا بالحسم العسكري وحذر رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي الوزير وليد جنبلاط من معركة جديدة مشيرا الى احتمال انفجار المعارك العسكرية على مختلف الجبهات ..

وجاءت مواقف بري وجنبلاط هذه في سياق ماعاد به زوار العاصمة السورية من التركيز على ضرورة احياء روحية الاتفاق الثلاثي وكان ابرز هؤلاء الرئيس رشيد كرامي الذي قال بعد عودته من دمشق وقبل اعتكافه المرضي ، ان الاتفاق الثلاثي يبقى الحل الوحيد المتكامل والمطروح ، واذا لم يكن الحل السياسي قريبا فلا بد ان نفتش عن اى حل اخر ..

وبطبيعة الحال فان الحل الاخر المقصود يعني بشكل مباشر استخدام العنف ولكن يبدو ان نقاط الخلاف بين جميع الاتجاهات السائدة الان ينحصر بالدور السوري من ناحية المبدأ ومن ناحية التفاصيل وفي هذا المجال اكد المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى ان اى حوار لبناني ـ توصلا الى وفاق لبناني ـ لبناني لابد من ان يأخذ في الاعتبار حقيقة المبادرة السورية ودورها في لبنان .

تحرك جديد

غير انه في محاولة لتفادي اثار هذا الانقسام تحرك الرئيس امين الجميل في اتجاهات شتى من اجل معالجة الوضع السياسي والعلاقات اللبنانية ـ السورية والعلاقات اللبنانية ـ اللبنانية لجهة تسريع خطى الوفاق والحوار ومعالجة الوضع في الجنوب ..

وجاء تحرك الرئيس الجميل على خطين :

اولهما : الى تونس حيث سهولة لجراء الاتصالات العربية فيها نظر لوجود الجامعة العربية هناك اضافة الى الوجود الفلسطيني وذلك بديلا عن جولة عربية شاملة كان يزمع الرئيس الجميل القيام بها وكبديل ايضا عن القمة العربية التي لم تنعقد ..

وثانيهما : عبر الخطوط الدبلوماسية حيث ذكرت بعض المصادر ان رسائل عدة جرى تبادلها بين قصر بعبدا ودمشق بواسطة العاصمة البلغارية خلال وجود الرئيس الاسد فيها وعبر مسؤولين نمساويين والمان غربيين وفي طليعتهم رئيس وزراء مقاطعة بافاريا الالمانية جوزيف شتراوس .

هذه التحركات السياسية وتلك التهديدات التصعيدية والعسكريات تأتي في اجواء ملبدة بالغيوم على صعيد المنطقة العربية وفي مقدمة هذا التلبد ماانتج وينتج عن التهديدات الاميركية ـ الاسرائيلية بشن حملة ضد سوريا تحت ستار مكافحة الارهاب في ظل وفاق دولي تجلت صوره بشكل واضح في الحملة ـ الاختبار التي نفذت ضد ليبيا .

وما من شك في ان النتائج ستأتي وسواء وقع عدوان ام لم يقع حاملة معها جملة متغيرات ومنطلقات جديدة للعمل السياسي على صعيد المنطقة ولبنان تحديدا ولاجل هذه الغاية فان جميع الاطراف اللبنانية تنظر بحذر وترقب الى ماستأتي به الفترة الزمنية الممتدة حتى اواخر شهر يونيه وتعتبرها الفترة الاصعب والاحرج في تاريخ الازمة اللبنانية ..

● دكتور نجيب احمد ضياء

● بابراك كارمل

كابــل :

كارمل .. احسن العملاء حظا

* الايكونوميست اللندنية :

بابراك كارمل يمكن ان يضع نفسه في عداد المحظوظين من منطلق ان اغلب الرجال الذين سبقوه الى حكم افغانستان خلال هذا القرن انتهت اعمارهم بالاغتيالات .

فحافظ امين ـ سلف كارمل كانت نهايته الموت برصاص الروس ولكن كل ماحدث لكارمل حتى الان لايزيد على كونه اقيل وعزل من منصبه كسكرتير للحزب الشيوعي الافغاني ، مع السماح له بالاحتفاظ بلقب رئيس لاحول له ولا سلطة وثمة اعتقاد بان الرجل يعاني من مرض السرطان الى حد الموت ، ولذا فمن المحتمل ان يكون الروس قد قرروا ان لايفقدوا رصاصة في قتل انسان ميت !

ومن المفترض ان خليفته ، دكتور نجيب احمد ضياء يشعر ان بمقدوره ان يرعى نفسه من اية اخطار يمكن ان تهدده .. فلقد كان رئيسا للبوليس السري الافغاني منذ الغزو الروسي لافغانستان في عام ١٩٧٩ .

وخلال تنصيبه في الرابع من شهر مايو كسكرتير للحزب الديمقراطي الشعبي كانت الدبابات الروسية تجوب شوارع العاصمة كابل لسد الطريق في وجه اية مظاهرات محتملة موالية لكارمل .. والمسؤول الافغاني الجديد يبلغ من العمر ٣٩ سنه ومشهور له بالذكاء وكان قد تلقى تدريبه كدكتور في افغانستان .

وللدكتور نجيب عدد كبير من الجواسيس في صفوف حركة المقاومة الافغانية وقد دبرت منظمة « جهاد » التي يتزعمها حملة التفجير بالقنابل على طول الحدود الشرقية لافغانستان ـ وهي التفجيرات التي هزت انصار المقاومة الباكستانية .

التهدئة والمفاوضات

وقد ادار « برنامج التهدئة » حيث يهدف البرنامج الى رشوة زعماء القبائل بالمال والبنادق لاعتراض رجال المقاومة .

والحقيقة ان تنظيم الجهاد لم يهمل الاسلام ايضا ، فقد شيد مساجد جديدة وقام بترميم القديم منها .

وصرفت الرواتب للزعماء الدينيين لكي يحثوا انصارهم على تأييد الحكومة .

ومن ناحية اخرى تسلم دكتور نجيب السلطة قبل يوم واحد من استئناف مباحثات جنيف لاقرار السلام في افغانستان .

ومن المعروف ان هذه المباحثات جارية منذ قرابة اربع سنوات تحت اشراف مسؤول الامم المتحدة هو دييجو كوردوفيز ، ويمثل المفاوضين افغانستان وباكستان على الرغم من ان كلا منهما لم يقابل الاخر نظرا لعدم اعتراف باكستان بالحكومة الافغانية .

وهناك في الظل تقف روسيا تسدى النصح لافغانستان وامريكا تسدى النصح لباكستان وذكر كوردوفيز ان المباحثات قد وصلت في رحلة حاسمة للغاية وهو يعني بذلك ان تم الاتفاق حول عدد من التفصيلات من امثال رعاية شؤون اللاجئين الافغان ، وان كان المتفاوضون لم يحددوا جدولاً زمنياً حتى الان لانسحاب القوات الروسية الغازية (وعددها ١٢٠ الف جندي) من افغانستان ..

وسوف تتوقف امكانية وموعد تنفيذ رحيل القوات الروسية من افغانستان على مدى نجاح دكتور نجيب في ادارة منصبه الجديد .

ترى هل يفلح في ذلك ؟؟ هذا ماسوف تكشف عنه الشهور القادمة .

منظمة العفو الدولية عمرها ربع قرن !

لندن ـ اجرت منظمة العفو الدولية تقييما متباينا لنشاطها بمناسبة مرور ٢٥ عاما على انشائها واشادت المنظمة بالوعي والاهتمام المتزايدين بحقوق الانسان غير انها اتهمتهم بالاستمرار في خرق وعودهم، واعتقال سجناء الراي وممارسة التعذيب والاعدام ؟!

واكدت المنظمة الدولية التي يوجد مقرها في لندن ان المعركة ابعد ماتكون عن النصر .. فليس ثمة مايدعو الى التفاخر ..

غير ان المنظمة اشارت الى توقيع ٨٣ دولة من بين ١٥٩ دولة عضو في الامم المتحدة على المعاهدة الدولية للحقوق المدنية والسياسية التي تحرم القاء القبض التعسفي والتعذيب وتضمن الحريات الاخرى الاساسية مثل حرية التعبير عن الراى ..

وتؤكد المنظمة انه مازال هناك هوة بين الالتزام بالمبدأ والواقع ويوجد سجناء الراى في حوالى نصف دول العالم وفي خمسين دولة يمكن ان يحتجزوا وراء القضبان دون اتهام او محاكمة لاشهر عديدة بل لسنوات .. ورغم ذلك تقر المنظمة بانها لم تستطع سوى ملامسة السطح الخارجي لحقيقة مايجرى حيث ان التكتل والرقابة والارهاب يمنعها من وضع جدول شامل لجميع الانتهاكات وهناك دول مثل البانيا منعزلة تماما تقريبا عن العالم ..

عقوبة الاعدام

ولاتزال عقوبة الاعدام سارية في ١٣٠ دولة وطبقت في العام الماضي رسميا ضد ١١٢٥ مدانا وتؤكد منظمة العفو الدولية ان الرقم الحقيقي للاشخاص الذين تم اعدامهم يفوق كثيرا هذا الرقم اذا اخذنا في الاعتبار مئات عمليات الاعدام التي تتم خارج الاطار القضائي في امريكا اللاتينية واسيا وافريقيا بصورة خاصة وفي غياهب السجون العراقية والايرانية والصينية بوجه خاص .

وذكرت المنظمة انه من الامور الملحه العاجلة تحويل الاطار القانوني القائم الى اطار قادر على توفير حماية حقيقية واكدت ان دور الراى العام الدولي حاسم في هذا الصدد واقترحت المنظمة برنامج عمل من خمس نقاط لتحقيق ذلك ..

فتطالب المنظمة بان توقع جميع الدول على معاهدات واتفاقات الامم المتحدة الخاصة بحقوق الانسان بغية تعميم تطبيقها على المستوى الدولي وعلى كل دولة ان تطبق المعاهدات وان تحقق بصورة منتظمة في التعذيب والقضايا الجائرة والانتهاكات الاخرى وعلى الحكومات كذلك ان تقبل الخضوع لاشراف دولي ولتفتيش مراكز الاعتقال التابعة لها .

ويجب على الحكومات الالتزام بعدم طرد الاشخاص الى دول يواجهون فيها خطر الاعتقال لاسباب سياسة او التعذيب او الاعدام وفي نفس الوقت يجب ان تفرض حظرا على شحنات الاسلحة والعتاد العسكري الذي يمكن استخدامه لاغراض القمع .. ويجب عليها اخيرا النهوض بحقوق الانسان وتدريب قوات الامن بها ـ البوليس والجيش على حمايتها .

وتؤكد المنظمة بعد ربع قرن من العمل في ميدان حقوق الانسان انها لاتزال نسبيا « منظمة حديثة تفتقر للموارد » في مواجهة جهاز القمع وبلغت ميزانيتها في عام ١٩٨٦ ستة ملايين جنيه استرليني غير ان هذا المبلغ ليس سوى « قطرة ماء بالمقارنة بالمبالغ التي تنفقها الحكومات على السجون ومراكز التعذيب السرية وفرق الموت » .

ورغم العديد من الانتهاكات تنوه المنظمة بمؤشر ايجابي على الاقل يدعو للامل وهو ان الحكومات ادركت ان اعتقال المعارضين لايعني دائما اسكاتهم وان اسماء المعتقلين يمكن ان تردد في جميع انحاء العالم .

وكانت منظمة العفو الدولية قد تأسست في ٢٨ مايو عام ١٩٦١ بفضل جهود المحامي اللندني بيتر بيننسون على اثر نداء لاطلاق سراح « السجناء المنسيين » اي الرجال والنساء المعتقلين بسبب معتقداتهم

فرنســا :

خلاف في وجهات النظر حول القانون الجديد للهجرة !

باريس ـ وافقت الحكومة الفرنسية مؤخرا على مشروع قانون يستهدف دعم التشريع الخاص بالمهاجرين الذين يقيمون بصورة غير قانونية في فرنسا ومكافحة الهجرة السرية وتيسير طرد المهاجرين غير المرغوب فيهم .

واستجابة لمطالب هيئة الناخبين الذين يعتبرون المهاجرين بوجه عام بانهم مصدر رئيسي لانعدام الامن في المدن ـ قررت حكومة جاك شيراك سلسلة من الاجراءات ابدى ازاءها الرئيس « الاشتراكي » فرانسوا ميتران تحفظا شديدا وفقا لما ذكره قصر الاليزيه على اثر اجتماع مجلس الوزراء .

وتضم فرنسا من بين زهاء ٥٤ مليون نسمة نحو ٥ر٤ مليون اجنبي ومن بينهم ٤ر١ مليون مغربي و٩٠٠ الف برتغالي وقد تباطأت الهجرة منذ عام ١٩٧٣ واستقرت منذ عام ١٩٨٣ .

وينص المشروع على تعزيز المراقبة عند الحدود ويتعين على كل مرشح للهجرة ان يبرز « وسائل وجوده » وتقديم اوراق اصلية وملائمة واما الذين يشكلون تهديدا للامن العام فلن يسمح لهم بدخول البلاد ..

قيود شديدة

ومن المقرر اصدار بطاقات الاقامة لمدة عشرة سنوات بطريقة اكثر صعوبة عن ذي قبل وسوف يستبعد من المهاجرين الذين يشكلون تهديدا للامن العام واما الشباب الذين تجاوزوا السادسة عشرة فسيحصلون على هذه البطاقة اذا كانوا يعيشون في فرنسا منذ اكثر من عشرة اعوام ولم تصدر ضدهم احكام في جريمة او جنحة ..

وسيطرد على الفور الاجانب الذين يعتبرون في موقف غير قانوني بالطريق الاداري وليس القضائي وسيمتد الوضع غير القانوني في موقف الى الاجانب الذين تجاوزوا فترة الثلاثة اشهر دون الحصول على تصريح بالاقامة والى الذين يعتبرون محل ادانة لعدم مغادرتهم البلاد والذين رفض تجديد مدة اقامتهم .

ويعتبر اطفال الاهالي المطرودين مطرودون كذلك بالاضافة الى الاجانب الذين يقيمون في فرنسا منذ فترة تزيد على عشرة اعوام ولكن صدرت ضدهم احكام تتجاوز ستة اشهر خلال الخمسة اعوام الماضية .

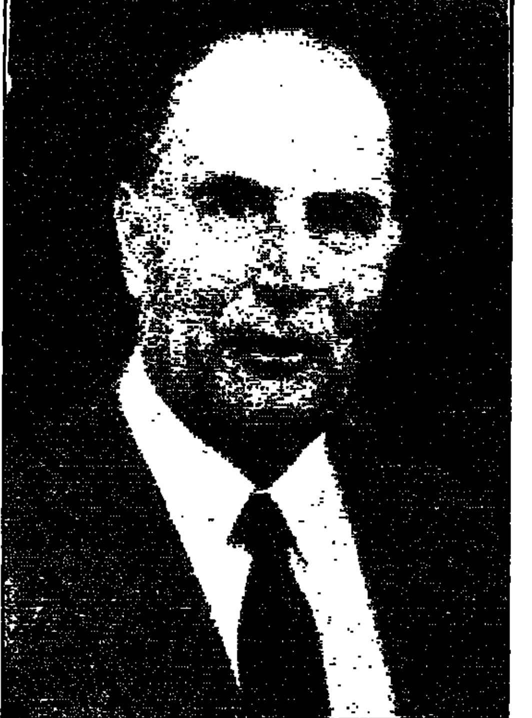
ولان المهاجرين يمثلون ربع المواطنين الفرنسيين المسجونين فان وزير الداخلية شارل باسكا ينوى ان يوقع قريبا اتفاقية مع تونس ـ يوجد ٢١٤ الف تونسي في فرنسا ـ واتفاقا مع المغرب ـ ٥٢٠ الفا ـ كي تستقبلا رعاياهما المسجونين في فرنسا وتطلب هاتان الدولتان في مقابل ذلك الحصول على معونة اقتصادية .

وذكر الان جوب المتحدث باسم الحكومة عقب اجتماع مجلس الوزراء ان مشروع الحكومة يحترم تماما حق الاجانب المقيمين بصفة قانونية في فرنسا .

ولاتشاطر الاسقفية الفرنسية هذا الشعور لانها ترى ان مشروع القانون يفتح الطريق امام تجاوزات كثيرة ويحذر من المزيج المحتمل من نوع الهجرة والاجرام والارهاب ويرى دانيال جاكوبي سكرتير عام الاتحاد الدولي لحقوق الانسان في هذا المشروع انزلاق دولة كارمة للاجانب الى دولة بوليسية .

وتخشى روابط الدفاع عن المهاجرين من عدم استقرار جميع الطوائف الاجنبية المقيمة في فرنسا واضعاف موقف الشباب المهاجر .

وقالت كثير من الصحف ان هذه الاجراءات ستضع الاجانب في موقف المشتبه فيهم وان بعض مواد المشروع تفتح الطريق امام مختلف التفسيرات الممكنة .







● ميتران
تحفظ شديد على القانون



● شيراك
التضييق على المهاجرين

مبيعات حلف وارسو من الاسلحة للعالم !

بروكسل ـ جاء في دراسة نشرها حلف شمالي الاطلسي ان مبيعات الاسلحة للاتحاد السوفيتي وحلفائه الاوروبيين في حلف وارسو في العالم زادت بمقدار مليار دولار خلال عام ١٩٨٤ وكان في مقدمة العملاء العراق وسوريا وليبيا والهند .

وقد ارتفعت مبيعات الاسلحة السوفيتية في الفترة بين عامي ١٩٨٣ و١٩٨٤ من ٦٦٦٨ مليون دولار الى ٧٨٤٦ مليون دولار ويتجه ٩٠ ٪ من مبيعات الاسلحة الى الدول النامية ومن بينها ٥٨ ٪ تتجه صوب مجموعة اربع دول تتالف من العراق وليبيا وسوريا والهند ..

وقد ارتفعت المبيعات لهذه الدول من ٣٩١٢ مليون دولار في عام ١٩٨٣ الى ٤٦٠٥ ملايين دولار خلال عام ١٩٨٤ .

واشار خبراء حلف شمالي الاطلسي الى مجموعة من ثلاث دول يطلق عليها اسم « عملاء » الاتحاد السوفيتي ـ ذات نظام الحكم المستوحى من الماركسية ـ وتتشكل هذه المجموعة من انجولا واثيوبيا وافغانستان التي ارتفعت مشترياتها من اسلحة الاتحاد السوفيتي من ٩١٧ الى ١٥١٤ مليون دولار خلال الفترة بين عامي ١٩٨٣ و١٩٨٤ .

وفي المقابل فان الدول المسماه بـ « الشيوعية النامية » ومن بينها كوبا وفيتنام لاتستخدم سوى ٩ر٤ ٪ من مبيعات الاسلحة رغم زيادة واضحة ارتفعت من ٣٨٤ الى ٧٣٨ مليون دولار ..

ويقول خبراء حلف شمالي الاطلسي ان مبيعات اسلحة الاتحاد السوفيتي وحلفائه تتوقف على معايير سياسية واقتصادية وان البحث عن تحقيق مكاسب بعملات قابلة للتحويل يفسر تركيز المبيعات على دول تتمتع بدخول بترولية مثل العراق وليبيا وسوريا والتي تحصل على مايزيد على نصف مايبيعه حلف وارسو من الاسلحة ..

بيد ان زيادة واضحة لاتفسير لها قد سجلت بين عامي ١٩٨٣ و١٩٨٤ صوب مجموعة الدول العملاء التي صنفها حلف شمال الاطلسي والتي تشمل فضلا عن انجولا واثيوبيا وافغانستان كلا من نيكاراجوا وموزمبيق عن انجولا واوضح حلف شمال الاطلسي ان انجولا واثيوبيا سجلتا في الفترة بين عامي ١٩٨٣ و١٩٨٤ ضعف المرسل اليها بينما لم تطرا اية زيادة على المرسل الى افغانستان على ان يوضع في الاعتبار وجود قوات سوفيتية ـ ونيكاراجوا التي ظهرت في عام ١٩٨٠ على القائمة ..

واخيرا وعلى سبيل المقارنة فان اجمالي صادرات حلف وارسو بما في ذلك الاسلحة صوب دول العالم الثالث بلغ وفقا لما ذكره حلف شمال الاطلسي ٢٥ مليار دولار في عام ١٩٨٣ وارتفعت الواردات الى ٢ر١٨ مليار اى بزيادة قدرها ٦ر٨ مليار دولار ..

موســكو :

الشباب يغرقون في المخدرات

موسكو ـ طالبت صحيفة الشباب الشيوعي السوفيتي مؤخرا باجراءات عاجلة لمكافحة تعاطى الشباب والذين بلغوا سن الرشد للمخدرات .

وفي مقال مطول خصص لتزايد تعاطى المخدرات في روسيا استشهدت (كومسومولسكايا برافدا) بمثل لسائق سيارة نقل في منطقة (كوبيبشيف) يدعى رايس يوجيندينوف ٢٣ سنه سرق ستة اكياس من الخشخاش من غيط ليبيع الواحد منها بمائة روبل (حوالى ١٣٠ دولارا) والقى القبض عليه .. وقد يحكم عليه بالسجن لمدة ستة اعوام ..

ويزرع الخشخاش في بعض الكولخوزات (المزارع الجماعية) في روسيا لانتاج الادوية واكدت الصحيفة انه « بمجرد ظهور ثمر الخشخاش يفد سائحون مزعومون بالسيارات من مختلف المدن وحتى من جمهوريات البلطيق ويعثر العمال الزراعيون في الحقول على حقن وشاش طبي » .

وذكرت الصحيفة انه تم انشاء « قسم خاص » لمكافحة المخدرات في منطقة كوبيبشيف كما اعربت عن املها في ان يصبح العقاب رادعا ولاسيما ان « المخدرات اخطر من الكحول » ..

وفي منطقتي كوبيبشيف وتوجليات المركزين الصناعيين الهامين في روسيا نقل اعمار متعاطى المخدرات عامة عن ٢٥ سنه .. وقالت الصحيفة ان البعض يبدأ تعاطى المخدرات « بدافع الفضول او اللهو ، بينما يبحث البعض الاخر عن النسيان » .

واعربت عن اسفها لعدم وجود موظفين متخصصين في البوليس وفي اجهزة الصحة وقالت « يجب اعداد خبراء بحيث يصبحوا قادرين على تمييز مسحوق معجون الاسنان من المخدرات » ..

واشار الكسندر ريكونكوف النائب العام للاتحاد السوفيتي في حديث نشرته الصحيفة الشهرية في الشهر الماضي الى ان حالات التعاطي في الاتحاد السوفيتي لن تعد نادرة كما انه من الملاحظ انه لايزال يستهان بخطر هذه الافة واى تقدير خاطىء في هذا المجال له دون شك اثاره الوبيلة ..

وتفيد المعطيات الرسمية التي قدمها الاتحاد السوفيتي الى الامم المتحدة بان عدد متعاطى المخدرات في الاتحاد السوفيتي لايتجاوز ثلاثة الاف شخص من بين سكان يبلغ تعدادهم ٢٨٠ مليون نسمة ومع ذلك تفيد شهادات عديدة بان المشكلة تتسم باهمية خاصة في جنوب غربي البلاد في جورجيا وايضا في اذربيجان وارمينيا على الحدود التركية وفي اتحاد روسيا اكبر جمهوريات الاتحاد السوفيتي .



اشراف : عدنان احمد باديب

قال : عشاق الطعام التونسى ؟!

الشاعر : عندما يحب بصدق .. يبوح بالقصائد يغنيها من الاعماق معبرا بها عن كلفه .. وحبه وعندما يكون هذا الحب الوجدانى النقي . بجمال الوطن .. برائحة ترابه وطيوبه .. بجباله الغناء . وحقوله المعطاء .. وشواطئه الجميله بثرواته وحضاراته الانسانية ثم يتكلل هذا الحب اعجابا تتحول مثل هذه القصائد والاغانى الى لوحات فنيه تحمل طابع وسمات خلوده المميزه .. ونكهة ارضه . وقوة ايمان انسانها . بمجدها بتقدمها وسعادتها ..

فالشاعر التونسى (على بن هادية) فى ديوانه (تونس الخالده) تناول مادته من التاريخ والتغنى بحب الارض والشعب والطبيعة . موضحا وظيفة الشعر الفنية فى تعريف التاريخ الحضارى . والتراث الانسانى بشتى اشكاله من خلال موسيقى الكلمة العربية والصور الشعرية الصافية . التى تالقت افكارها بمعاناة الشاعر الصادقة .. من غير اطناب ولا اغراب ..

والديوان يقدم نمطا حديثا فى مفهوم الوظيفة التاريخية والفنية . والتراثية للشعر والصورة التى يطرحها فى خدمة الاثر القومى فيتحدث عن مميزات وطنه . لانه يعتبر الكلمة العربية الشاعره هى السفيره المطلقة الولاء ولها الفضل فى تعريف القارىء وفتح النوافذ امامه ليطل على (تونس الخضراء) .

إنى انا تونس الخضراء خالدة
بعبقرية اجيالى الى الابد !

●....●....●

فيقدم لوحة فنية عن بلده . ومميزاتها . واثارها واسواقها وصناعاتها واطعمتها . وخصائصها باسلوب جذاب . وعرض جميل . رائع وحتى تفتح شهية البعض .. حين تتلمظ السنتهم وهم يتشوقون الى اكله .. عرفت فى جميع بلدان (المغرب) وهى الكسكسى ..!

فكيف وقد صاغها شعرا . وابدع فى وصفها احد ابنائها الشاعر (ابن هاديه) ! باسلوب اعلامى . ودعائى مقبول ..!

« الكسكسي »

قل لعشاق الطعام التونسى
سيد الاكل لدينا الكسكسي
كسكسى من سميط خالص
زاده فخراً طعام العرس !
هو عند الشعب يحظى فى العشاء
باحتفال عائلى المجلس
كل فصل خصّ فيه طبخةُ
ببقول اينعت فى المغرس
زادها الطهى بزيت لذة
زيت زيتون شهى اللعس
بعدما يُطهى ويسقى مرقاً
ويغطى بالكبُ المُحبس
حولها لحم خروف لونه
يبعث الرغبة فى الملتمس
نوعه «المُلوِّ» يزكو حمصه
بزبيب مع دجاج املس !
وعليه عسل من شهدهِ
ذاك (مسلانٌ) ربيع النرجس
اكله يغرى به عن مهل
رائب فى الطاس او فى الاكؤس
قال : عشاق الطعام التونسى
امتع الاكلات هذا الكسكسى !





نفح العبير

ما هو كذا يادموع العين
لاتفرحين العدا فيه
لاتكثرين البكا تكفين
يكفى من الجور مابيه !!

●●●●●●●●●●●●● ●

عيون الرقباء

لوبغيت الوصل لو عدة دقايق
عاقنى عن شوفتك يازين عايق
كثروا بالهرج مابينى وبينك
واشعلوا بالدرب من دونك حرايق

اغاريد السعودية

التسامح

● الحياة اقصر من ان نقضيها فى تسجيل الاخطاء التى ارتكبها غيرنا فى حقنا وفى تغذية روح العداء بين الناس ..!

(راسل)

مجهر

اذا اردت ان تعرف اخلاق رجل من الرجال
فضع فى يده سلطه ثم انظر كيف يتصرف ..!
(مونتسكيو)

وكيل وزارة المواصلات يوجه خطاب شكر للزميل القدادى

المكرم محمد القدادى ـ جريدة الندوة ـ مكتب الرياض .. المحترم ..

بعد التحيـــة ..

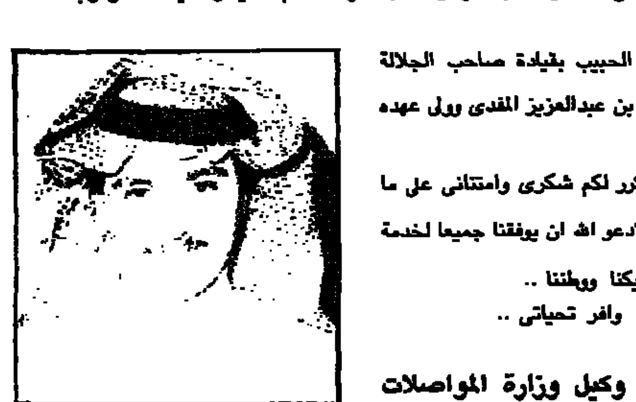
بعد انقضاء اكثر من ثلاثة اسابيع على افتتاح الجناح السعودى فى معرض النقل الدولى المقام حاليا فى مدينة فانكوفر بمقاطعة كولومبيا البريطانية ..

وبعد النجاح الكبير الذى حققه الجناح فى التعريف بالقفزات الحضارية الواسعة التى شهدتها بلادنا الغاليه فى كافة قطاعات التنمية وخصوصا قطاع النقل والاتصالات اجد من واجبى ان ابعث اليكم بشكرى وتقديرى للجهود المثمرة التى بذلتموها لنقل الصورة المشرقة التى ظهر بها جناح المملكة فى المعرض المشار اليه والتى كان لها اطيب الاثر فى تعريف المواطنين باهداف مشاركة المملكة فى هذا التجمع الدولى الكبير وبالتالى ابراز الانجازات التنموية العظيمة التى تحققت فى وطننا الحبيب بقيادة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولى عهده الامين ..

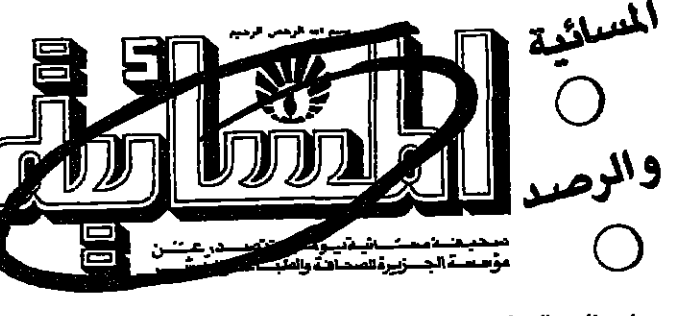
واذ اكرر لكم شكرى وامتنانى على ما قمتم به لادعو الله ان يوفقنا جميعا لخدمة ديننا ومليكنا ووطننا ..

وتقبلوا وافر تحياتى ..

وكيل وزارة المواصلات
ناصر السلوم



● محمد القدادى ●



المسائية ○ والرصد ○

استطاعت الزميله (المسائية) ان تشد الاعلاميين اليها .. وتجبرهم على قراءتها .. لانها كما يقولون (صحيفة الاعلاميين) وذلك من خلال رصدها . ومتابعتها الدقيقة للحركة الاعلامية والثقافية والجوانب الاخرى التى تهم القارىء ايضا والمتابع ..! ورغم انها تصدر مساء الا انها تشرق دوما بالجديد والطريف وتلاحق مايدور على الساحة مما جعل لها نكهة مميزة ..



تم زفاف الشاب رضا مختار فلمبان الموظف بالشئون الصحية بمكة المكرمة على ابنة الشيخ حسن عبدالقادر ارفلى تهانينا والف مبروك للعروسين ..

● الملازم حزام على الشهرى من الدوريات بالباحة تم هذا الاسبوع عقد قرانه على عروس من احدى الاسر الكريمة بالطائف الف مبروك ..

● الاستاذ عبدالله محمد الشاعر مدير العلاقات العامة بمنطقة الباحة للاتصالات يتم عقد قرانه فى نهاية الشهر الحالى على عروس من احدى الاسر الكريمة تهانينا ..

● تم زفاف الشاب عبدالله عمر باحويرث على ابنة الشيخ محمد عمر باريان مساء الخميس بمكة المكرمة .. تهانينا وبالرفاه والبنين ..

● تم عقد قران الشاب سعد سعيد الميمونى المطيرى رقيب اول بالدفاع المدنى بالعاصمة المقدسة على ابنة المرحوم سعيد عوض تهانينا للعروسين وبالرفاه والبنين .

● رضا مختار فلمبان ● مخيت الزهرانى

● الباحة نايف العامدى

الزميل بخيت الزهرانى المحرر الصحفى بمجلة اقرأ والمشرف على واحة الخميس تم خلال الاسبوع الماضى عقد قرانه بمنطقة الباحة على ابنة الاستاذ الحسين بن مذكر الزهرانى ..

تهانينا والف مبروك ..

زووم

وحدها تستأثر باهتمام واعجاب المشاهد الاعمال الدرامية التليفزيونية التي تخاطب كل محطات الوعي المنتشرة في ارجاء عقله .. فيجد المشاهد نفسه تلقائياً مشدوداً لمتابعتها حريصاً على مشاهدتها . لانه يشعر انها تتحدث عنه وعن مشاكله وهمومه وقضاياه .

ومسلسل رحلة ابوالعلا البشري ـ بطولة الفنان القدير محمود مرسي وكريمة مختار والذي يعرضه التليفزيون حاليا ـ يعتبر نموذجاً لهذه النوعية المتميزة من الاعمال الدرامية الراقية في المضمون والجوهر ومنذ الحلقة الاولى لبثه والمشاهد يترقب موعده .. لتدفق الصدق في كل القضايا الاجتماعية والانسانية التي يتناولها ويحاول علاجها .. ولكن جمال هذه الاعمال لايكتمل وفائدتها لاتتحقق اذا اكتفى المشاهد منها بالجانب الترفيهي المسلي ولم يحاول ان يستوعب ويدرك هذه المضامين الرائعة ومشكلتنا الحقيقية اننا نقرا الكثير ونعرف الكثير ونسمع الكثير . لكن دون ان نستوعب بالقدر الكافي .. والا لكانت الدراما التليفزيونية اكبر قناة تعليم في العالم العربي وانجع دواء لعلاج امراضنا الاجتماعية والنفسية خاصة عندما تكون من طراز المسلسل الرائع والممتع ورحلة ابوالعلا البشري .. المهم ان نتعلم ونستوعب ونتأمل ..

حمد الراشد

التقعـــر فى اللغـــة

كان لرجل ولد يتقعر فى كلامه . ويستعمل الغريب من الالفاظ . فجفاه ابوه استثقالا وتبرما مما كان يأتى به .. فاعتل ابوه حتى اشرف على الموت ..

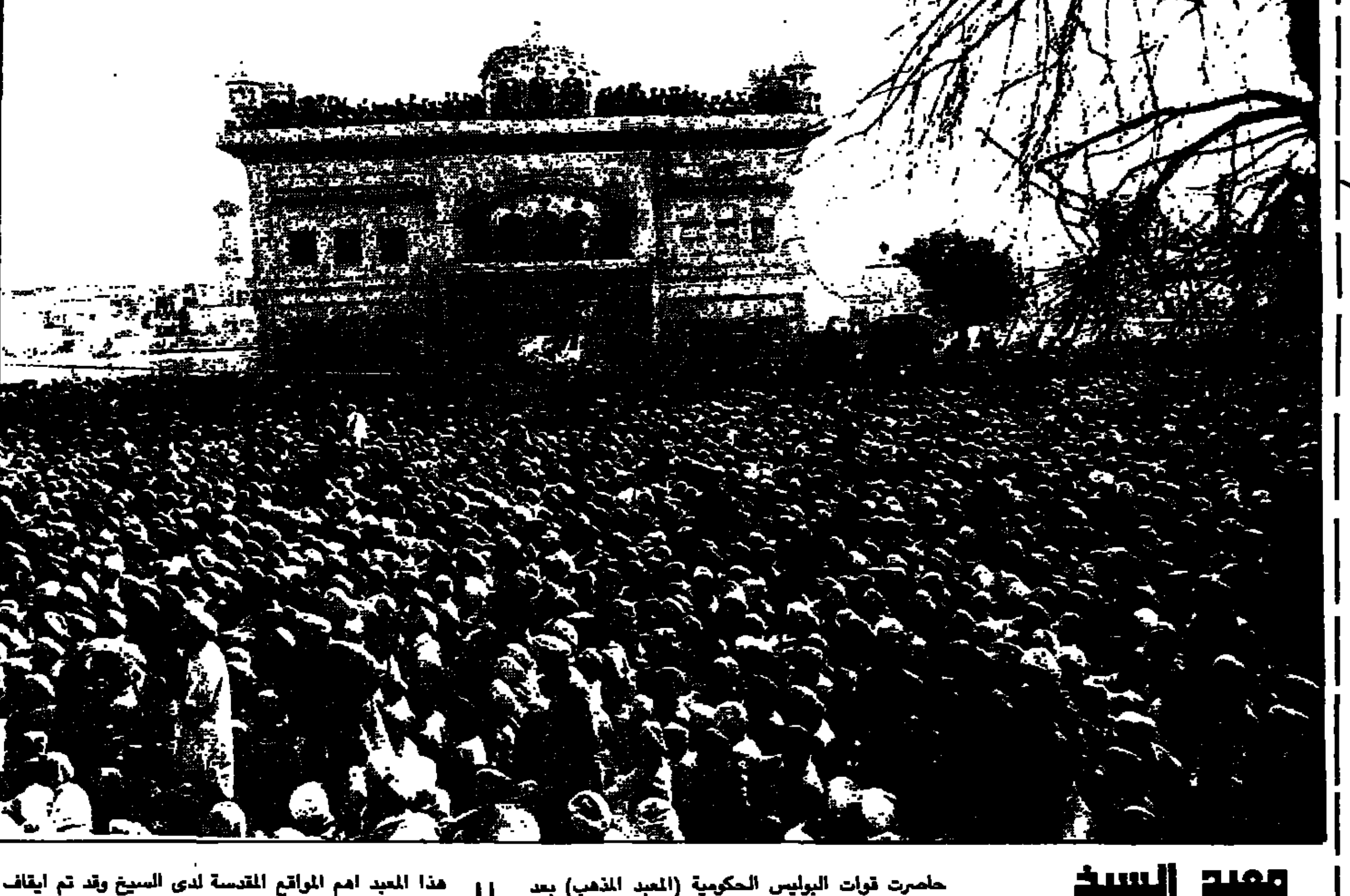
فقال : اشتهى ان ارى اولادى فاحضروهم بين يديه . وأُخِّرَ هذا . حتى لم يبق سواه . فقالوا : ندعوا الله باخينا فلان ؟ فقال : هو والله يقتلنى بكلامه .. فقالوا : قد ضمن الا يتكلم بشىء تكرهه ..

فاذن له .. فلما دخل قال : السلام عليك يا ابت . قل اشهد (ان لا اله الا الله) وان شئت قل (اشهد انْ لا اله الا الله) .. فقد قال الفراء .. كلاهما جائز والاول احب الى سيبويه والله يا ابتى ما شغلنى عن زيارتك غير ابى على القالى فانه دعانى بالامس .. فاهرس . واعدس وارزز واوزز ـ وسكبج وسبج ـ وطبهج ـ وذربج ـ وابصل وامصر ـ ودجدج ولوزج .. فصاح ابوه .. قائلا : افرتقع عنى فقد اهلكتنى !

الضرب ؟

● المدرس : ابنك لايعرف شيئا فى الضرب ..

ـــ الاب : كيف ذلك .. لقد ضرب ابن الجيران بالامس وطرحه ارضا ..



معبد السيخ المذهب

حاصرت قوات البوليس الحكومية (المعبد المذهب) بعد الاعتداء الذى تعرض له سوق امريستار على ايدى بعض المنشقين السيخ والذى اودى بحياة سبعة اشخاص ويعتبر هذا المعبد اهم المواقع المقدسة لدى السيخ وقد تم ايقاف حوالى ٣٧٩ شخصا من السيخ بعد ان اعلنت مجموعة منهم عن عزمها على اقامة دولة للسيخ فى مقاطعة البنجاب ..

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

صوت

حجبوها عن الرياح لأنِّي
قلت ياريح بلغيها السلاما
لو رضوا بالحجاب هان ولكن
منعوها عن الرياح .. الكلاما !



فكر بهدوء

○ اعداد : سعود القنون ـ حائل ○

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

● افقى :...

١ ـ بطلة عربية قدمت حياتها فداء للوطن فى جنوب لبنان ..
٢ ـ المقطع الاول لعاصمة امريكية لاتينية ـ مبكى (مبعثرة)
٣ ـ من القارات ـ امل .
٤ ـ فنان كوميدى ..
٥ ـ دعاء الخمر ـ دق ـ نصف سالم .
٦ ـ اتفقت معه على الامر .
٧ ـ معدن ثمين (معكوسة)
٨ ـ يقرا ـ من الحيوانات ..
٩ ـ متقة ـ من الطيور .
١٠ ـ فزع ـ السلام ..

● راسى :...

١ ـ ايادى ـ نزاع (معكوسة) .
٢ ـ ماركة سيارات ـ للنفى .
٣ ـ ابقى ـ منفذ القصاص .
٤ ـ الاجـور .
٥ ـ بحر (معكوسة) ـ اصابعه .
٦ ـ من الطيور ـ صغير الفرس .
٧ ـ القص قصة (معكوسة) ـ نصف قاسم ـ جدها فى (ويل) .
٨ ـ جدها فى دبلوم ـ من مشتقات البترول (معكوسة) .
٩ ـ اسهر (مبعثرة) .
١٠ ـ اصفى (معكوسة) ـ زيت او دهن ..

حل مسابقة امس

الندوة ترحب

«الصفحة ترحب بمشاركة القراء فى اعداد شبكات «الكلمات المتقاطعة» وستقوم بنشر الصالح منها» ..

○ معلومات تهمك .. ○ معلومات تهمك .. ○ معلومات تهمك ..

الصيدليات المناوبة

● مكة المكرمة :

الامتياز ـ ٥٧٣٠٩١٤ ـ المعابدة الشارع العام .
العالمية ـ ٥٤٥٩٥٨٩ ـ جرول/ القبة/ عمائر الجفرى .
البترجى ـ ٥٣٦٥٧٩٠ ـ اجياد عمارة الاشراف .
الجميل ـ ٥٤٤٥٦٠١ شارع الستين مجمع الطاسان .

● الطائف :

شمس ـ الشرقية شارع ثقيف ـ ٧٣٢١٤٨٥ .
النهضة ـ الحوية جوار المستوصف ـ ٧٢٥٠٦٠٠ .
سمران ـ الشهداء الشمالية المسيال ـ ٧٤٦٩٤٥٦ .
ابن سيناء ـ الشهداء الجنوبية شارع التلفزيون ـ ٧٤٥١٣٣٢ .
الكواكب ـ شارع حسان بن ثابت ـ ٧٣٦١٧٤٧ .

مفاتيح وهواتف

مكة المكرمة .	٠٢	تبوك	٠٤
نجران .	٠٧	تربة	٠٢
الهدا .	٠٣	الجبيل .	٠٣
الهفوف :	٠٣	جدة .	٠٢
وادي الدواسر .	٠١	الجوف	٠٤
الوجه :	٠٤	جيزان .	٠٧
ينبع البحر .	٠٤	الباحة .	٠٧
المدينة المنورة .	٠٤	القطيف :	٠٣
المذنب :	٠٦	القنفذة :	٠٧
مرات .	٠١	بريدة :	٠٦
المزاحمية .	٠١	ابو عريش :	٠٧
المطلق .	٠٣	املج .	٠٤
رابغ	٠٢	بلجرشى .	٠٧
راس تنورة .	٠٣	بيش .	٠٧
رانية .	٠٧	بيشة :	٠٧
رحيمة	٠٣	تاروت	٠٣
الرس .	٠٤	الخبر :	٠٣
شقراء .	٦٤٢	الخبراء :	٠٦
الرياض :	٠١	الخرج .	٠١
الطائف .	٠٢	الخرمة .	٠٢
طريف :	٠٤	الخفجي .	٠٣
الظهران	٠٣	عرجاء .	٠١٦٤٢
عرعر	٠٤	خميس مشيط :	٠٧
عفيف .	٠١	خيبر	٠٤
عنيزة .	٠٦	ابها .	٠٧

رحلات السعودية الدولية القادمة الى مطار الملك عبدالعزيز الدولى — اليوم الاثنين

رقم الرحلة	خط السير	الوصول
٢١٧	ابوظبى ـ جده	٧.٠٠ مساءا
١٣٤	الجزائر ـ جده	٥.٤٠ فجر الثلاثاء
٣٦٤	عمان ـ جده	٩.١٠ مساءا
١١٢	اثينا ـ جده	١٠.١٠ مساءا
٢٠١	بحرين ـ جده	٢.٥٠ ظهرا
٣٨١	بانكوك ـ جده	٩.٥٠ مساءا
٣٣٧	بمباى ـ جده	١٢.٢٥ منتصف الليل
٣٠٠	القاهرة ـ جده	٢.٠٠ ظهرا
٣٠٢	القاهرة ـ جده	٩.٤٥ مساءا
١٣٤	الدار البيضاء ـ جده	٥.٤٠ فجر الثلاثاء
٢٨٦	دمشق ـ جده	٩.٠٥ مساءا
٣٣١	دكا ـ جده	٤.٤٥ عصرا
٢٢٥	دبى ـ جده	١١.٣٥ مساءا
٠٥٢	فرنكفورت ـ جده	١٠.٠٠ مساءا
١١٢	اسطنبول ـ جده	١٠.١٠ مساءا
٣٧١	كراتشى ـ جده	٨.٥٠ صباحا
١٧٢	الخرطوم ـ جده	١٠.٢٠ مساءا
٢١٣	الكويت ـ جده	١٠.٢٥ مساءا
٠٥٢	لندن ـ جده	١٠.٠٠ مساءا
٣٨٩	مانيلا ـ جده	٩.٥٠ مساءا
١٥٦	نيروبى ـ جده	٥.٢٥ فجرا
٦٤	باريس ـ جده	١٠.٤٠ مساءا
١٨٧	صنعاء ـ جده	١١.٠٠ مساءا

رحلات السعودية الدولية المغادرة من مطار الملك عبدالعزيز الدولى — اليوم الاثنين

رقم الرحلة	خط السير	الاقلاع
٢١٦	جده ـ ابوظبى	١٠.٠٠ صباحا
١٣٥	جده ـ الجزائر/الدار البيضاء	١٠.٥٠ صباحا
٢٦٥	جده ـ عمان	١٢.٣٥ ظهرا
٢٠٠	جده ـ البحرين	٦.٣٠ صباحا
٣٨٠	جده ـ بانكوك	٨.٥٥ صباحا
٣٠١	جده ـ القاهرة	٨.٣٠ صباحا
٣٠٣	جده ـ القاهرة	٤.١٠ ظهرا
٢٨٧	جده ـ دمشق	٣.٠٠ ظهرا
٢٢٦	جده ـ دبي	٢.٢٥ ظهرا
٣٩٨	جده ـ سنغافورة/جاكرتا	١٢.٤٥ ظهرا
٣٥٢	جده ـ كراتشى	١١.١٥ مساءا
١٧٣	جده ـ الخرطوم	٥.٤٠ مساءا
٢٠٨	جده ـ الكويت	١.٤٥ ظهرا
٤٧	جده ـ لندن	١.٤٠ صباحا
٣٨٨	جده ـ مانيلا	٥.١٠ مساءا



الرياضة .. أخلاق وفروسية
عالم الرياضة
صندوق بريد : ٧٠٧

مشروع كلمة

بعد ان قدمت فرنسا والبرازيل مباراة ممتعة اثرت تطلع الجماهير وعشقها للفن الكروى الاصيل ..

اسال : هل يمكن ان نشاهد فى نهائى كاس العالم مباراة مماثلة فى المستوى ؟!

وهل يمكن التسليم بان هناك فريقا اخر احق من البرازيل للعب على النهائى وامام فرنسا نفسها ؟!

المندرق

الشدى يعترض !!

اكد الزميل الاستاذ عبدالعزيز الشدى مؤلف كتاب (جوهرة العرب ماجد عبدالله) تصحيح لما نشره الزميل حمد الراشد فى زاوية (انت تسال والندوة تجيب) فى الملحق الرياضى للندوة يوم السبت الماضى ..

حيث ذكر الزميل الشدى ان ماجد احرز ٢١ هدفا وليس ٢٢ هدفا كما ذكر الزميل الراشد .. وقد تسلم — ماجد — الحذاء الذهبى من الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة فى نهاية مراسم الدورة السادسة فى ابوظبى ...



• ماجد عبدالله •

الجمهورية تكذب !!

ليل — ا ف ب — نفى مسئولو نادى ليل الرياضى .. الذى يلعب لدورى الدرجة الاولى الفرنسى لكرة القدم .. النبأ الذى نشرته صحيفة (الجمهورية) المصرية بشان انتقال لاعب خط الوسط المصرى شوقى غريب للعب فى نادى ليل ..

واكد شارلى ساموى المدير الرياضى لنادى ليل قائلاً .. اننى لا اعرف هذا اللاعب ولا اساس بالمرة لهذا النبأ .. واضاف ان النادى الفرنسى كان يبحث عن مدافع وليس لاعب خط وسط ..

وكانت الصحيفة المصرية قد اعلنت عن اتفاق مبدئى يعقبه يوم ١٠ يوليو القادم توقيع عقد نهائى لمدة عامين ..

لو كان الحظ رجلا لقتله البرازيليون !!

فى الوقت الحاسم سيطر الفرنسيون على مفاتيح التفوق لمنافسهم

● كتب/حمد الراشد

لو كان الحظ رجلا لقتلته .. كان هذا لسان حال لاعبى البرازيل وهم يجرون عربات الخيبة والندم من الملعب بعد ان اعلن فرنانديز قاهر الحلم البرازيلى تاهل فرنسا رسمياً للدور قبل النهائى لكاس العالم وخروجهم بلا عودة من مدينة الفرح ومن دائرة الحلم .. الذى داعبهم طوال ايام الدورة .. فالحظ بكامل هيبته .. بكامل سلطته وسلطنه وعنفوانه قرر هذه المرة اخراج البرازيل من البطولة على يد فرنسا .. فى فصل جديد من فصول هزيمة الاستاذ على يد تلميذه .. هزيمة المخترع على يد المبتكر ..

واد الحجارة — لاعب البرازيل كاريكا (الى اليسار) بعد تسجيله الهدف الاول لبلاده فى مرمى فرنسا .

(ا ب)

فالبرازيل التى استردت مستواها وهيبتها فى المرحلة الاخيرة من الدور التمهيدى امام ايرلندا وبولندا فى الدور الـ١٦ سحرت اعين عشاق الكرة بادائها السلس الممتع وعروضها المتميز خرجت على يد فريق عملاق برازيل اوروبا اطلقوا عليه هذا الاسم تيمنا بالبرازيل .. المصدر الوحيد للفن الكروى الرفيع فى مختلف انحاء العالم .. فالفريق الفرنسى الوحيد فى اوروبا الذى يقدم الموسيقى مع الكرة .. وعلب الحلوى الانيقة مع اهدافه وتمريراته وتحركاته .. فريق يرسل الانغام الشجية مع كل عرض يقدمه .. ويشعل الشموع مع كل لوحة فنية يقدمها فوق البساط الاخضر مفرزة الابداع .. فريق الجواهر الفرنسية المتلالاة نجح فى اخراج فرقة السامبا من البطولة .. دون ان يسبب الضيق والازعاج لجماهير الكرة فى العالم .. فان خرجت البرازيل وهى واجهة الكرة الراقية فالعزاء فى فرنسا الوجه الاخر لها .. فكلاهما يشرب من نفس النبع .. واذا رمينا الحظ بانه المسؤول الاول عن ترمد الحلم البرازيلى فلا يعنى ذلك مطلقاً ان فرنسا لم تكن جديرة بالفوز .. او انها سرقت فوزاً لا تستحقه .. فهى لم تسجل هدفا من تسلل .. ولم يلغ الحكم هدفا صحيحا للبرازيل .. ولم يكن فى التحكيم دور اساسى او ثانوى فى التاثير على النتيجة او سير المباراة كطبيب الذكر الذى نبح الروس بسكين بلجيكية حادة ظلما وزورا فرنسا فازت .. بمجهودها الذاتى .. بصناعتها المحلية .. بعطرها الباريسى الخاص .. بالتكتيك الفنى الناجح الذى نفذته فرقة بلاتينى على مدى الاشواط الاربعة وبمساعدة طفيفة من السنيور حظ .. الذى تدخل فى الوقت المناسب ليحرم البرازيل من حسم اللقاء لصالحه عندما اهدر زيكو ضربة الجزاء التى احتسبها الحكم قبل نهاية المباراة بدقائق ولو سجلت لانعكست الاية .. وتحولت افراح الفرنسيين الى ماتم كبير .. بيد ان التحول الحقيقى فى سير المباراة والسبب الرئيسى المباشر لفوز فرنسا .. بعد استبعاد مباراة الحظ والاعصاب والخوف .. يكمن فى عنصرين الاول التكتيك الذى استخدمه الفريق الفرنسى والثانى امكانات الفريق الفنية واللياقية وقدرته على التنفيذ .. فالفريق الفرنسى اختار اللعب امام البرازيل بطريقة ٤ — ٤ — ٢ وترك امور تنفيذ واجباتها الدفاعية والهجومية لظروف اللعب .. وان ظل الدفاع هو الطابع العام المسيطر على تكتيك الفريق ولاحتواء الهجوم البرازيلى الضارب .. فقد طبق الفرنسيون كل خطط الدفاع .. المعروفة دفاع المنطقة واغلاق الملعب الفرنسى من منطقة الوسط .. الدفاع المفتوح لاستدراج الفريق البرازيلى ثم الانقضاض المريع .. وظل الفريق الفرنسى يدافع باستمرار بسبعة لاعبين اساسيين .. رباعى الظهر وثلاثى الوسط ويهاجم باثنين فقط روشتو وستوبير وينضم اليهما لاكمال الهجمة احد لاعبى الوسط المتقدمين تيغانا — او بلاتينى او جريس او فرنانديز .. وكان الهدف من ذلك ابقاء القوة الفرنسية الضاربة فى الخطوط الخلفية لمواجهة الهجوم البرازيلى الضارب .. ولان الفرنسيين بطبعهم يميلون للحرية .. فقد سمحوا للبرازيليين لن يلعبوا بالطريقة التى تبرز امكاناتهم الحقيقية وتساعدهم على تنفيذ اسلوبهم الخاص بعيداً عن الرقابة الفردية الصارمة .. وسرعان ما دفع الفرنسيون بنتيجة هذا التسيب هدف جميل مرسوم بالكعوب والاقدام .. بالفن والحرفنة سجله كاريكا .. ورغم التحية البرازيلية المبكرة .. الا ان الفرنسيين حافظوا على رباطة جاشهم فهاجموا المرمى البرازيلى بدون تهور ويحذر شديد مع زيادة واضحة فى كثافة الهجوم كما وكيفا .. ولضرب دفاعات البرازيل والهروب من اللعب فى مسلحات ضيقة تكون الغلبة فيها للاعب الاكثر مهارة .. فقد لجا الفريق الفرنسى للكرات الطويلة لنقل الهجمات بسرعة الى ساحة العمليات البرازيلية .. مستغلاً الفراغات الواسعة بين خطوطه الثلاثة وانتشار لاعبيه فى كل مكان ويبدا الفريق الفرنسى يهدد المرمى البرازيلى جديا بعد تقدم الوسط للهجوم وزيادة الكثافة العددية امام الدفاع البرازيلى ولكن دون مبالغة فى الهجوم .. مع تشديد الحراسة فى الخطوط الخلفية فحافظ الفريق على توازنه ولم يمضى وقت طويل على اعلان فرنسا حالة الحرب على مرمى البرازيل حتى سجل بلاتينى هدف التعادل قبل نهاية الشوط الاول باربع دقائق ..

غارسا بذلك بذور الثقة المطلقة فى اعماق زملائه بقدرتهم على تحقيق النصر .. وفى الشوط الثانى واصل الفريق الفرنسى اللعب بنفس الاسلوب الذى نفذه بعد هدف البرازيل الاول .. دفاع صلب متماسك والهجوم فى العمق البرازيلى باقل عدد ممكن وباكبر قدر من الفعالية .. واخذ الخماسى ستوبير وروشتو واراموس وتيغانا وبلاتينى على عاتقهم مهام الهجوم وبقاء جريس فى الخلف وفرنانديز لتشكيل حزام امن امامى امام الدفاع الفرنسى .. وفى هذا الشوط عالج هنرى ميشيل مدرب فرنسا الخطأ الذى ارتكبه

فى الشوط الاول فقام لاعبيه بفرض رقابة صارمة على مفاتيح الفريق البرازيلى الهجومية ظهيرا الجنب جسمار وبرانكو .. وبشكل خاص جسمار .. لمنع وصول الكرات اليهما والانطلاق فى الهجوم .. والى حد ما نجح ميشيل فى الحد من خطورة البرازيل .. وتسنح للفريقين فرصا عديدة للتسجيل رغم الحذر الشديد الذى غلف اداؤهما فى هذا الشوط فالخوف من الهزيمة كان قاسما مشتركا بينهما .. لادراكهما ان كل فريق قادر على خطف هدف الفوز القاتل فى اية لحظة .. اقول رغم طابع الحذر والخوف .. وقعت العديد من الاخطاء الدفاعية القاتلة فى صفوفهما ولكنها لم تستمر .. وهو ما تكرر حدوثه فى شوطى المباراة الاضافيين لتنتهى المباراة بالتعادل ١/١ بعد ان اهدر زيكو ضربة جزاء صحيحة فى الدقيقة ٣٠ من الشوط الثانى .. وبحساب عدد الفرص الخطرة والمحققة والمضمونة التسجيل ترجح كفة البرازيل .. فقد كان الفريق البرازيلى الاكثر خطورة على المرمى خلال الاشواط الاربعة والاكثر وصولاً للمرمى والاوفر فرصا وهكذا خرجت البرازيل .. دون ان تحقق حلمها .. وان كان ساستنا هذه المرة بريء من دم الفريق فقد وضعه على عتبه النصر الا ان الحظ خذله وكذا عدم توفيق الهجوم فى استثمار الفرص الذهبية التى سنحت له وان كان البعض يحمله مسؤولية مشاركة زيكو وهو غير المؤهل فنيا ونفسيا ولياقيا للعب .. مبروك لفرنسا .. فوزها التاريخى على البرازيل وهو انجاز كبير حققته بجدارة وهارديلك لساستنا الذى هزمه الحظ هذه المرة .

واد الحجارة — لاعب فرنسا روشتو (فى الوسط) ينفذ من دفاع البرازيل .

(ا ب)

الماراثون فى منتصف الشهر القادم بالطائف

الطائف — عبداللطيف حسين الغامدى ..

بناءا لموافقة صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز نائب امير منطقة مكة المكرمة المؤيد لتوجيهات الرئيس العام لرعاية الشباب بإقامة سباق الماراثون بمدينة الطائف لصيف هذا العام .. ترأس سعادة امير الطائف الاستاذ فهد بن عبدالعزيز بن معمر .. اجتماعا بامارة الطائف يوم الاربعاء الماضى .. حضره مدير الشئون الصحية بالطائف الدكتور خالد حسن الزهرانى ومدير مكتب رعاية الشباب بالطائف لمناقشة تحديد موعد هذا السباق وتوجيه الدعوة لجميع من يرغب فى الاشتراك فى هذا السباق وبناء على ذلك .. فقد تم توزيع بطاقات الفحص الطبى على مستشفى الملك فيصل بالطائف والمراكز الصحية بالطائف — والحوية — وذلك لفحص الراغبين فى التقدم لهذا السباق لاجراء الفحص الطبى عليه حسب الاستمارة المعدة لذلك من قبل رعاية الشباب بالطائف ..

الجدير بالذكر انه تقرر اقامة هذا السباق والذى سيبدأ من اول طريق الطائف السيل حتى مدينة الملك فهد الرياضية فى النصف من شهر القعدة القادم .. وذلك نظرا لاقامة تصفيات كاس اسيا للشباب والتى ستبدأ بمدينة الطائف يوم ٢٦ من الشهر الحالى ..

الاتحاد الافريقى يستجيب للمغرب

الرباط — ا ف ب — حصل الاتحاد المغربى لكرة القدم على تصريح من الاتحاد الافريقى لكرة القدم بتاجيل الى نهاية يوليو مباريات الفرق المغربية الصاعدة الى دور الـ ١٦ لنهائيات كاس افريقيا للاندية ابطال الدورة والاندية ابطال الكؤوس .

وقد تاجلت المباريات اول الامر الى اول شهر يوليو القادم نظرا لاشتراك المغرب فى نهائيات كاس العالم ولم تذكر المصادر المغربية اسباب التاجيل الثانى ..

وتقام مباريات الذهاب يومى ٢٥ و٢٦ و٢٧ يوليو فى حين تقام مباريات العودة بعد خمسة عشر يوما من هذا التاريخ .. وفيما يلى برنامج المباريات ..

● كاس الاندية ابطال الدورى :

استاد افريقيا الوسطى — جمهورية افريقيا الوسطى مع الجيش الملكى المغربى / المغرب .

المغرب الفاسى / المغرب مع كانون ياوندى / الكاميرون ..

● كاس الاندية ابطال الكؤوس ..

الاهلى / ليبيا مع الدفاع الحسنى الجديد / المغرب ..

من يدخل دورة الصعود !

ابها — مندوبنا ..

فى نطاق مباريات تصفيات دورة الصعود لاندية الدرجة الثانية بالمنطقة الجنوبية لكرة القدم يلتقى عصر يوم الجمعة القادم فريقا الوديعة وغامد على ملعب الفريق الثانى ومن المتوقع ان يتخلل اللقاء طابع الحماس والاثارة باعتبارها ستحدد مصير الفريق الفائز ليتمكن دخول دورة الصعود بالاحساء . ترى ماذا سيسفر عنه اللقاء ..؟

رقم عالمى جديد

تالين — الاتحاد السوفيتى — ا ف ب — حطمت الالمانية الشرقية هايكى درخلر داوث رقمها القياسى العالمى السابق فى الوثب الطويل حيث سجلت ٧٫٤٥ مترا يوم امس السبت فى تالين استونيا خلال دورة الالعاب القوى التى اقيمت بين الاتحاد السوفيتى والمانيا الشرقية ..

وكان رقمها القياسى العالمى السابق هو ٧٫٤٤ مترا وسجلته يوم ٢٢ سبتمبر عام ١٩٨٥م فى برلين الشرقية ..

مفاجآت .. فى افتتاح الدورة الصيفية !!

ابها — على حسن العكاسى ..

برئاسة الاستاذ احمد الفائز مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بابها وبحضور عدد من الاساتذه المشاركين فى اعمال تنظيم (دورة ابها الصيفية) اجتمع مندوبى الفرق السبعة وذلك يوم الخميس الماضى فى تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا بفندق فوانتيل بخميس مشيط ..

وقد اوضح الاستاذ محمد قاسم عسيرى نائب مدير مكتب رعاية الشباب بابها عقب الاجتماع القرارات التى اتخذت واهمها ..

□ اولا - تقرر مشاركة كل من الفرق التاليه فى دورة ابها الصيفية ..

الاهلى والهلال والاتحاد والشباب والاتفاق والرائد ومنتخب اندية عسير بينما تخلف فريق الطائى فى اخر لحظة لظروف تجهلها وبالنسبة لفريق النصر فقد قدم اعتذاره مبكرا نظرا لعدم استعداده الجيد لهذه الدورة ..

□ ثانيا : قسمت الفرق المشاركة الى مجموعتين (أ — وب) وبعد سحب القرعة جاءت على النحو التالى :

المجموعة الاولى تضم كل من الهلال والاتحاد والرائد والشباب

المجموعة الثانية وتضم كل من الاهلى ومنتخب اندية عسير والاتفاق ..

□ ثالثا : قررت اللجنة المنظمة للدورة موعد اقامتها يوم السبت الموافق ١١/١٢ وتنتهى بتاريخ ١٤٠٦/١١/٢٤هـ لتكون موعدا للمباراة النهائية على كاس صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ..

□ رابعا : اعتمدت اسماء اللجنة العليا للدورة برئاسة اللواء عبدالقادر كمال مدير شرطة عسير وعضوية كل من عبدالله ابو ملحه رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية بابها .. حسين مؤنس مدير مرور عسير .. واحمد الفائز مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بابها .. وعبدالله على عفتان مدير ادارة الشؤون الاجتماعية بابها .. ومحمد قاسم عسيرى مساعد مدير مكتب رعاية الشباب بابها ..

□ خامسا : حددت اللجان الفرعية كالتالى :

١ — العلاقات العامة ..
٢ — الدعاية والاعلان .
٣ — اللجنة الاعلامية .
٤ — اللجنة الفنية .
٥ — الملعب والادوات .
٦ — لجنة السكن والاعاشة .
٧ — المواصلات .
٨ — السكرتارية .

□ سادسا : اعتمد جدول تصفيات الادوار التمهيدية للدورة وقد جاء على النحو التالى :

السبت ١٤٠٦/١١/١٢هـ منتخب اندية عسير × الاهلى — الاحد ١١/١٣ الشباب × الرائد — الاثنين ١١/١٤ الهلال × الاتحاد — الثلاثاء ١١/١٥ الاتفاق × الاهلى — الاربعاء ١١/١٦ الرائد × الهلال — الخميس ١١/١٧ الاتحاد × الشباب — الجمعة ١١/١٨ منتخب اندية عسير × الاتفاق — السبت ١١/١٩ الشباب × الهلال — الاحد ١١/٢٠ الاتحاد × الرائد — الاثنين ١١/٢١ ثانى المجموعة (أ) مع اول المجموعة (ب) — الثلاثاء ١١/٢٢ اول المجموعة (أ) مع ثانى المجموعة (ب) — الاربعاء ١١/٢٣ راحة لجميع الفرق ويوافق سباق الماراثون . — الخميس ١١/٢٤ مباراة البطولة على كاس صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد ايضا تحديد المركزين الثالث والرابع ..

وعقب نهاية الاجتماع قام مندوبى الفرق المشاركة بمصاحبة مدير المكتب احمد الفائز وبعض اعضاء اللجنة المنظمة للدورة بالسلام على صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ..

واستطرد الاستاذ العسيرى فى حديثه قائلا ..

نحن حريصين كل الحرص على انجاح هذه الدورة لكى تحقق اهدافها والتى يدعمها ويتابعها منذ طرح الفكرة وحتى تم تنفيذها صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير المنطقة . وقد وضعنا مفاجآت عديدة لحفل الافتتاح وسيتخلل مابين الشوطين فى كل مباراة عروضا شعبية وفنية بمصاحبة الفرقة الموسيقية اضافة الى ان الجوائز والكؤوس والميداليات ستصنع محليا وستاخذ طابع البيئة واختتم حديثه بامله ان يوفق الله الجميع فى انجاح هذه الدورة كما ارجو ان تواكب وسائل الاعلام هذا الحدث ..



• الاهلى لكرة القدم

• الهلال لكرة القدم •



سقوط الكبار

لايزال وقع الهزيمتين السلطتين اللتين تعرض لهما منتخبا الروس والدانمرك يتردد فى اوساط النقاد والمراقبين فى مختلف انحاء العالم .. لا .. لانهما ودعا البطولة فى ظروف مفاجاة — ولكن — لضخامة النتيجة — فريق كبير تستقبل شباكه ستة او خمسة او اربعة اهداف فى مباراة واحدة — ومصيرية — مؤشر خطير يعكس وجود خلل طارىء فى تركيبة الفريق الفنية واسلوب ادائه — تؤكد فى النهاية وقوع خطأ ما فى حسابات المدرب .. وعندما يخسر فريقا كالفجر بنصف دزن من الاهداف .. ويخسر الروس امام بلجيكا ٤/٣ والدانمرك امام اسبانيا ٥/١ فهذا يعنى حدوث شرخ كبير فى جدار هذه الفرق واسلوب ادائها وطريقة لعبها .. ولو ذلك لما منيت بهذه الخسائر الثقيلة والهزائم المؤلمة والخطأ المشترك الذى وقعت فى حبائله فرق المجر وروسيا والدانمرك .. ويكمن فى استعجالها التعويض .. فكان رد الفعل اقوى من الفعل ذاته فعندما استقبلت شباك المجريين هدفين مبكرين للروس .. لم يحاول المدرب تهدئة اعصاب الفريق وتهيئته لظروف المباراة واعادة تنظيم صفوفه والبدء من جديد .. لا لتعديل النتيجة وقلب موازينها وانما لوقف نزيف الخسارة عند حد معين ثم الشروع فى تنفيذ تكتيك خاص للتعويض يتناسب وقدرات وامكانات الفريق .. بدلا من الاندفاع فى الهجوم المحموم بدون تركيز وترك الدفاعات بدون حراسة — وهو ماحدث فى تلك المباراة ودفع المجريون ثمنا باهظا له امام الروس (الفريق صاحب الايقاع الاسرع فى الهجوم فى مونديال المكسيك) وماحدث للمجريين تكرر ايضا مع الروس — عندما اسرفوا كثيرا فى الهجوم على مرمى بلجيكا وارتكب الفريق حماقة كبرى عندما هاجم بكل اسلحته وعتاده بعد تسجيل البلجيك هدف التعادل الثانى .. فترك دفاعاته نهبا مشاعا لمهاجمى بلجيكا الذين افترسوا المرمى الروسى فى ظل دفاع كسيح .. مشلول عاجز عن الحركة والقيام بواجباته الدفاعية — بعد ان صدرت له الاوامر بالهجوم فى العمق البلجيكى .. وماحدث للروس — تكرر ايضا مع الدانمركيين عندما اندفعوا يهاجمون مرمى اسبانيا بجنون اثر هدف التعادل والذى جاءهم (هدية بمنديل) من المدافع الدانمركى الايمن .. فدفعوا ثمنا باهظا لتهورهم فى الهجوم بحثا عن التعويض وتسجيل المزيد من الاهداف دون الحيطة والحذر لتامين خطوطهم الخلفية .. وماتقدم — يؤكد وقوع الفرق الثلاثة فى عدة اخطاء — اهما عدم التوازن فى اداء الفريق لمتطلبات الخطة والطريقة .. فالاغراق فى الهجوم والاندفاع بدون عقل او روية امر كبير يلتهم امال الفريق واحلامه كما فعل النار المستعرة بالقش .. وكذلك المبالغة فى الدفاع والانكماش داخل الملعب والتقوقع داخل الحصون الدفاعية محركة لكل الفرق وقد ذهب ضحية هذا الخطأ الاستراتيجى الفريق المغربى عندما اختار اللعب بهذه الورقة امام المانيا ليخسر النتيجة ويفقد فرصة تحقيق الحلم بالصعود للدور الثالث ولم يكن الفريق الالمانى فى تلك المباراة ذئبا كاسرا بل كان حملا وديعا — ولكن — المبالغة فى تطبيق خطط واساليب دفاعية كلاسيكية على حساب الهجمات المرتدة الخاطفة والفعالة — ساهم بنجاح فى خروج الفريق مهزوما امام الالمان .. وهذا هو الفيصل .. بين الفرق التى خرجت من البطولة وبهزائم ثقيلة وتلك التى واصلت مشوارها بنجاح فقد كانت دقة التوازن .. فى ادائها الهجومى والدفاعى لمتطلبات اللعب وظروف النتيجة سر نجاحها وتالقها فلم يطغ جانب على اخر وان كان اداء بعض الفرق يوحى بغير ذلك كالبرازيل وفرنسا والارجنتين .. فالاعتقاد السائد ان هذه الفرق لاتعرف لغة غير الهجوم .. ولكن الواقع يؤكد انها تعرف ايضا — لغة الدفاع المنتظم الصلب المتماسك .. والاهم من هذا انها تعرف متى تهاجم ومتى تدافع بنفس الكفاءة والفعالية .. لذا لاتعقدوا جبين الدهشة ان فاز احدهم بكاس العالم ٨٦م ..

ابحثوا عن السر

مرة اخرى ولكنها لن تكون الاخيرة ابدا يؤكد جلالة الملك الحسن الثانى عاهل المغرب انه يقف بشموخ وراء انتصارات الرياضة المغربية وتسنمها ذرى المجد .. يؤكد جلالته عبر مواقفه الرائعة والنبيلة ومتابعته المتصية لكل ابنائه الرياضيين انه وراء النهضة الكبرى المباركة التى تعيشها الرياضة المغربية منذ خمس سنوات على وجه التحديد للدعم المادى والادبى المطلق الذى منحه جلالته لقطاعات الرياضة .. فهو شديد الاهتمام بكل قطاعاتها .. وبكل نجومها وابطالها ويوليهم اهتماما خاصا ورعاية ابوية كريمة حانية لايمانه العميق بالدور الرائد الذى تلعبه الرياضه ورسالتها الحضارية المتميزة .. فلا عجب الان ان تحقق الرياضة المغربية كل هذا التالق والانتصار الذى يزدهى على جبين الشباب المغربى .. فمن انتصارات سعيد عويطة ونوال المتوكل التاريخية الى الفوز ببطولة الدورة العربية السادسة .. الى تحقيق اكبر انجاز للكرة العربية فى مسابقات كاس العالم .. وقبلها — كانت انتصارات .. وبعدها ستاتى انتصارات وانتصارات باذن الله .. فالمستقبل كله فى انتظار المغاربة الذين عرفوا الطريق الصحيح لنهضة رياضية شاملة ومتطورة .. والفضل يعود بعد الله الى جلالة الملك الحسن الثانى رائد الرياضة والشباب الاول فى المغرب الشقيق ..

العبقرى العجوز

عبقرى ايطاليا العجوز بير زوت صاحب الغليون الشهير الذى لايفارقه الا عندما يسلم اجفانه للنوم ابى ان يودع كاس العالم ٨٦ بعد خروج فريقه مهزوما على يد الجنرال بلاتينى دون ان يقدم لبعض المدربين درسا مجانيا .. فقد اعلن بيرزوت بكل شجاعة فى المؤتمر الصحفى الذى عقده بعد انتهاء المباراة مباشرة مسؤوليته الكاملة عن الهزيمة والخروج من البطولة .. قال .. انا شخصيا اتحمل مسؤولية الخسارة والاخطاء التى وقع فيها الفريق .. اكرر انا المسؤول لاذنب للاعبين فيما حدث .. وهنا ضجت القاعة بالتصفيق .. تقديرا لهذا المدرب واعجابا بجراته وصراحته وموضوعيته .. فلم يحاول كما يفعل بعض المدربين التشكيك فى اخلاص اللاعبين وافتقارهم للروح .. واتهامهم صراحة لاضمنا انهم السبب الرئيسى فى الخسارة .. لم يجعل بيرزوت من اللاعبين شماعة يعلق عليها اسباب الخسارة .. وما ايسر ذلك لو اراد .. كقوله .. اللاعبون هم السبب .. لم ينفذوا التعليمات .. وسيصدقه الجميع .. لكنه لم يفعل .. لانه مدرب يحترم نفسه اولا وثانيا .. والمدرب القدير الواثق من نفسه وامكاناته لايخجل من الاعتراف بالخطأ .. يعترف به على رؤوس الاشهاد تماما كالقائد المحنك الذى يرفض تحميل جنوده مسؤولية الهزيمة والانكسار حتى لايلقى على اخر خفقة حب لازالت تنبض واخر بارقة امل لازالت مضيئة ..



• بيرزوت •

الرياضة .. أخلاق وفروسية

عالم الرياضة

اشراف : فوزي عبدالوهاب خياط

بالعافيه .. المانيا تواصل المشوار

مونتيري (المكسيك) ـ ا ف ب ـ صعدت المانيا الاتحادية .. التي خرجت من الدور النهائي لكاس العالم ١٩٨٢ م الى الدور قبل النهائي في كاس العالم ١٩٨٦ م بفوزها على المكسيك في دور الثمانية بضربات الجزاء الترجيحية ١/٤ اثر تعادلهما بدون اهداف في المباراة التي اقيمت بينهما امس الاول السبت في مونتيري وجاءت متواضعة في مستواها وحفلت بالخشونة وبعدد كبير من الانذارات والطرد .

وكان فريق المكسيك يطمع في محو اثار هزيمته من المانيا الاتحادية في كاس العالم ١٩٧٨ م ٦/صفر وقد آزره ٥٠ الف مشجع ضاق بهم استاد اونيفرسيتارو الا ان الفوز دان مرة اخرى لالمانيا الاتحادية دون ان تكون على مستوى يبشر باحراز نتيجة طيبة ضد فرنسا يوم الاربعاء القادم في جوادالاخارا ومن المتوقع ان يكون هذا اللقاء المرتقب صعبا للاعبي فرانز بيكنباور الذين فازوا بصعوبية بالغة قبل بضعة ايام على منتخب المغرب الذي ادهش الجميع بادائه في هذه البطولة والحجة الوحيدة التي قد يستند اليها بيكنباور ان فريقه لعب بعشرة افراد طيلة نصف ساعة بعد طرد لاعب خط الدفاع بيرتهولد .

وقد فازت المانيا الاتحادية بفضل ضربات الجزاء الترجيحية الاربع الرائعة التي سددها الوفس وبريم وماتهاوس وليتبارسكى مقابل هدف احرزه نيجريت اللاعب الوحيد الذي استطاع خداع حارس المرمى الالماني العملاق شوماخر بيد ان المنتخب الالماني لم يقدم شيئا يذكر حتى الان في هذه البطولة التي حالفه الحظ فيها رغم تاضع مستواه سواء على صعيد بناء الهجمات او انهائها ويتجسد المثل في رومينيجيه .

وعلى الجانب الاخر لم يكن فريق المكسيك افضل حالا من المانيا الاتحادية وان كان قد فقد جهود كابتن الفريق وصانع العابه توماس بوى اثر خروجه بعد نصف ساعة وقد انهت المكسيك المباراة ايضا بعشرة لاعبين بعد طرد اجويرى خلال الوقت الاضافي ولم تحقق المكسيك نتيجة افضل مما حققته عام ١٩٧٠ م حين وصلت الى دور الثمانية ثم هزمت ١/٤ .

زيكو يغرق في بحر الاحـــزان

جوادالاخارا ـ المكسيك ـ ا ف ب ـ يشعر زيكو البطل التعس الحظ بالأسى الشديد بعد خروج البرازيل من كاس العالم بعد مباراة هائلة مع الفريق الفرنسي ويؤكد ان الفرنسيين يقدرون مايشعر به الفريق البرازيلي الان لانهم عاشوا الموقف نفسه قبل اربع سنوات امام المانيا الاتحادية وان ضربات الجزاء هذه تذكرني بلعبة الروليت الروسي.

كما يشعر جونيور بنفس الحزن فقد ضاع الامل في الفوز بالكاس بالنسبة لجيل كامل وهو امر قاس .

وتثير هذه الاقوال خوف ابطال اوروبا فاذا كان المرشحون اكبر المرشحون الاوائل للكاس قد خرجوا من البطولة فما الذي يحول دون خروجهم هم ايضاً وهو مايخشى جيل بوسيس وبلاتيني وتيجانا وجيريس ان يحدث لهم امام المانيا الاتحادية وان كان بوسع الفرنسيين الاعتماد على خبرتهم وتكاتفهم في اللعب وعلى تضامنهم وعلى بعض الحظ ايضاً .

ولايمكن ان ينكر احد المجهود الهائل الذي بذله جويل باتس حارس المرمى طوال المباراة وخلال الشوطين الاضافيين وضربات الجزاء فقد كان له الفضل الاول في صد هجمات الفريق البرازيلي وضربة الجزاء التي لعبها زيكو في الدقيقة ٧٤ والتي كان يمكن ان تغير مجرى المباراة ..

وقد صمد باتس امام الضغط المتزايد من الفريق البرازيلي لاخر مرة ان اللامنطق تغلب في هذه المباراة فمن كان يعتقد ان افضل ثلاث لاعبين في الملعب وهم بلاتيني وسقراطس وزيكو يضيعون ضربات الجزاء .




● زيكو يغرق في الحزن

استغلال فـــوز اسبانيا

● رفض اميليو بوتراجينو الاعراب عن رايه في نتيجة الانتخابات الاسبانية في حين اعرب ميجويل مينوث عن امله في الا يستغل فوز فريقه على الدنمارك في هذه المناسبة .

● شوماخر

● بريجل

المكسيكيون يحتفلون بالهزيمة !!

مكسيكو ـ احتفل المكسيكيون بصخب بفريقهم كما لو كان لم يستبعد من البطولة مما ادى الى اصابة واعتقال العشرات .

وقد خرج مئات الشبان المتحمسين في الشوارع وكما هي العادة كانوا يصيحون بصخب وينفخون في الابواق ويصرخون «مكسيكو .. مكسيكو» رغم استبعاد فريقهم وهطول الامطار وبلغ الهيجان الوطني الذروة حيث كانت مئات الاعلام الوطنية ترتفع في الليل .

وقد تناسى المكسيكيون في احتفالاتهم الازمة الاقتصادية مرحبين بالغناء والصياح والرقصات وفي الشوارع المزدحمة كان الاحتفال والعيد والجنون كما لو كانت المكسيك كسبت حربا .

وفي السيارات كان المتظاهرون من الشبان الصغار يجلسون بعضهم فوق بعض وفوق اسطحها وعلى الابواب وفي جميع انحاء مدينة مكسيكو اعدت الاماكن للاحتفالات حيث ارتفعت ست منصات في احياء مختلفة وفي هذه المرة كان المتوقع وجود اثنتي عشرة منصة ووقفت الفرق الموسيقية التقليدية تثير حماس الافراد للرقص .

وكان البوليس ينظم المرور نظرا لوجود بعض المناطق المحظورة ويشاطر المتظاهرين فرحهم ورغم الطين والمطر كان المكسيكيون يستمتعون بوضوح وهو امر نادر الحدوث في حياتهم اليومية .

وكانت كلمة مكسيكو تتردد مثل الازمة ترددها الشعارات الوطنية المحفوظة عن ظهر قلب ويرى بعض الصحفيين ان الحشد كان اقل كثيرا مما كان عليه خلال المباريات التي فازوا فيها في السابق ولكن هذا القول لا يمكن التاكد منه لانه رغم الهزيمة خرج الالاف الى وسط مكسيكو في مساء هذا السبت الذي لن ينسى .

رقة مشاعر شوماخر

● اثار هارالد شوماخر حارس المرمى الالماني الغربي اعجاب الجمهور الاسباني وتصفيقه رغم عدائه الشديد لالمانيا الاتحادية لرقة مشاعره حين تقدم لمعالجة هوجو سانشيز ورافقه بلطف الى خارج الملعب ثم حين تقدم من لاريوس حارس مرمى المكسيك قبل ضربات الجزاء وربت على ظهره مشجعا .

الذاكرة .. لاتنسى !!

مكسيكو ـ ا ف ب ـ ترجع المنافسة الرياضية بين الارجنتين وانجلترا اساسا .. عشرين عاما مضت خلال مباراة كرة القدم التي اقيمت بينهما باستاد ويمبلي بلندن في اطار دور الثمانية لبطولة كاس العالم لعام ١٩٦٦م ..

وكان منتخب انجلترا قد فاز بهدف للاشيء خلال هذا اللقاء الذي كان عنيفا والذي طرد خلاله اللاعب اوبالدو راتين كابتن الفريق الارجنتيني ..

ومن الطريف ان هذا اللاعب الارجنتيني لم يتردد .. قبل ان يخرج من ارض الملعب .. في انزال (شورته) امام المقصورة الرسمية .. ومنذ ذلك الحين والف رامزي مدرب المنتخب الانجليزي حينذاك والذي لم يكن قد حصل بعد على لقب سير .. يعامل الارجنتينيين على انهم انهم لايلتزمون بالخلق الرياضي ..

ما أشبه الليلة بالبارحة !!

مكسيكو ـ ا ف ب ـ تقابل فرنسا المانيا الاتحادية يوم الاربعاء القادم في جوادالاخارا في الدور قبل النهائي لكأس العالم تماما مثلما حدث في كأس العالم ١٩٨٢ م فقد فازت المانيا الاتحادية امس الاول السبت في مونتيرى على المكسيك بضربات الجزاء الترجيحية ١/٤ اثر تعادل الفريقين بدون اهداف بعد الوقت الاضافى مثلما فازت فرنسا قبل اربع ساعات في جوادالاخارا على البرازيل بضربات الجزاء الترجيحية ٣/٤ بعد تعادلهما ١/١ .

وجدير بالذكر ان فرنسا والمانيا الاتحادية لعبا منذ اربع سنوات في استاد سانشيز بيخوان باشبيليه في الدور قبل النهائي لكأس العالم ١٩٨٢ م وفازت المانيا بضربات الجزاء الترجيحية ٤/٥ بعد ان كانت النتيجة ١/٣ لصالح فرنسا حتى قبل عشر دقائق من نهاية المباراة الا ان فيشر ورومينيجيه سجلا هدفين متتالين لينتهى الوقتان الاصلى والاضافى بتعادل الفريقين ٣/٣ .

ولاشك ان فرنسا لا ترغب تكرار هذه الهزيمة لاسيما بعد فوزها الكبير على البرازيل .

وقد التقى الفريقان الالماني والفرنسي مرتين على مدى بطولات كأس العالم .. فبخلاف الدور قبل النهائي لعام ١٩٨٢ م لعب الفريقان عام ١٩٥٨ م في السويد وفازت فرنسا في هذا اللقاء ٣/٦ واحتلت المركز الثالث .



واد الحجاره ـ متابعة للكرة من دمنيك (الى اليسار) من فرنسا وادنهو من البرازيل . (ا . ب)

فيتنام مبتهجة بفوز فرنسا

هانوى ـ ا ف ب ـ احتفل مشجعون فيتناميون بحماس بفوز الفرنسيين على البرازيليين في كأس العالم لكرة القدم .

وذكر شهود العيان لوكالة فرانس بريس ان نحو ٥٠ فيتناميا تجمعوا تلقائيا حوالى الساعة الرابعة صباحا بعد بضع دقائق من انتهاء المباراة امام مبنى سفارة فرنسا في هانوى وهم يصيحون «فاب فاب» اى فرنسا فرنسا .. وهم يحيون الدبلوماسيين الذين قدموا لرؤية مايحدث .

وقد تلقت السفارة صباح امس الاحد خطابا خطيا للتهنئة من معجب متحمس كما تجمع عشرات الاشخاص امام الباب الرئيسى حول الواجهات الزجاجية التى ضمت صور الفريق القومى الفرنسى وهو احد الفرق المفضلة لدى المشاهدين الفيتناميين

ومنذ بداية كأس العالم تعيش فيتنام بتوقيت المكسيك ويمضى عشرات الالاف من المولعين بالكرة والذين اسعدهم الحظ بامتلاك تليفزيون الليالى في مشاهدة مباريات «البونج دا» اى كرة القدم باللغة الفيتنامية .

ويوضح عدد كبير من المراقبين انه لم يسبق لهذه الظاهرة مثيل في فيتنام .



واد الحجاره ـ صراع على الكره بين مانويل اموروس من فريق فرنسا ولاعب برازيلي (ا . ب)

بيليه يتوقف عن النكات ويقول

لايمكن للبرازيل ان تنافس امما على مستوى فرنسا !

جوادالاخارا ـ المكسيك ـ ا ف ب ـ يقوم اللاعب العالمي بيليه بالتعليق على مباريات كاس العالم لحساب احدى محطات التليفزيون في ساو باولو والى جانبه يجلس المخلص كلودوالدو وغير بعيد عنهما يجلس الفرنسي ريمون كوبا .

ولم يعد العملاق بيليه يلقي بالنكات لقد صرح بأنه حضر لتوه مباراة من اجمل المباريات في كافة المستويات بل انه وجد بعض العذر لتيلي سانتانا فهذا الفني البرازيلي لم يتمكن من الاعداد الاخير للبطولة في افضل الظروف .. ويردف طالما ان الاتحاد لايمنحنا اكثر من اربعة اشهر لاعداد اللاعبين فلا يمكننا ان ننافس امما على مستوى فرنسا لقد كان لدى ميشيل هدالجو وهنري ميشيل الوقت للعمل كمحترفين وفي هذا المجال سنظل دائما هواة .

وقد اكتفى بيليه بالاشارة الى بعض الاسماء خوليو سيزار افضل لاعب في كأس العالم الى جانب مارادونا واميلياو وادسون ولازال بيليه مؤمناً بمستقبل الكرة البرازيلية وبهؤلاء الذين وضعوا حدا لنظرية البرازيل التي لاتهزم في جوادالاخارا حيث اكد قائلاً انه منذ بداية البطولة يبدو بلاتيني متغيراً شديد التعب .

ويشاطره ريمون كوبا الرأي والحب نفسه للكرة لقد غادر الرجلان الاستاد بعض مضي وقت طويل على انتهاء المباراة ولدى خروجه من حجرة الملابس لم يتمكن برانكو من كبح جماح دموعه لقد قال لم اكن اعتقد ان فرنسا بهذه القوة .

ولم يتمكن بيليه من مواساة مواطنه الشاب ولا احد امكنه ذلك ، فقد انتهى الاحتفال البرازيلي في جوادالاخارا نهائياً .



● بيليه

الدقائق الحاسمة !!

مونتيري ـ المكسيك ـ ا ف ب ـ فيما يلي سلسلة ضربات الجزاء في نهاية المباراة بين المانيا والمكسيك خلال ست دقائق حاسمة اخرجت المكسيك من دور الثمانية وصعدت المانيا الاتحادية الى الدور قبل النهائي .

ضربة الجزاء الاولى لالمانيا : لعبها الوفس بباطن القدم اليسرى ولم يتمكن لاريوس من صدها.

المانيا الاتحادية المكسيك/صفر

● ضربة الجزاء الاولى للمكسيك : لعبها نيجريتي بقدمه اليسرى . المانيا الاتحادية ١ المكسيك/١

● ضربة الجزاء الثانية لالمانيا الاتحادية : لعبها بريم بقدمه اليسرى ايضاً .

المانيا الاتحادية ٢ المكسيك ١

● ضربة الجزاء الثانية للمكسيك : لعبها كويرارتي بالقدم اليمنى وصدها شوماخر بركبته اليسرى المانيا الاتحادية ٢/المكسيك ١

● ضربة الجزاء الثالثة لالمانيا الاتحادية . لعبها ماتيوس بالقدم اليمنى وفشل لاريوس في صدها .

المانيا الاتحادية ٣ / المكسيك ١

● ضربة الجزاء الثالثة للمكسيك . لعبها سرفين ضعيفة بقدمه اليمنى واوقفها شوماخر بسهولة .

المانيا الاتحادية ٣ المكسيك ١

● ضربة الجزاء الرابعة لالمانيا الاتحادية .

لعبها ليتبارسكي بقوة على يمين لاريوس العاجز عن صدها المانيا الاتحادية ٤ المكسيك . ١

مرت ست دقائق بالضبط على بداية ضربات الجزاء وقد سبق ان صعدت المانيا الاتحادية الى الدور قبل النهائي عام ١٩٨٢ في اسبانيا امام فرنسا وسوف تقابلها مرة اخرى يوم الاربعاء القادم في جوادالاخارا .

انهم يرجعونها الى الحظ !

بوبيلا ـ المكسيك ـ ا ف ب ـ فيما يلي بعض ردود الفعل بصدد مباراتي دور الثمانية بين فرنسا والبرازيل وبين المكسيك والمانيا الاتحادية .

● ميجويل مونوث ـ مدرب اسبانيا ـ لقد كانت المباراتان اللتان شاهدناهما متوازيتين وفي المباراة الاولى كان يمكن للبرازيل ان تفوز ولكن الفرنسيين كانت امامهم فرص عديدة ايضا وهم يحققون تقدما مقارنة ببطولة اوروبا ولكن في الثانية كانت الفرص اقل واظهرت المكسيك امكانيات اكثر مما فعلت المانيا وكنت افضل لعب مباراة اخرى بدلاً من ضربات الجزاء ولو حدث ذلك لكان اقرب الى الروح الرياضية الحقيقية .

● مونوث فيكتور خط وسط اسبانيا ـ المباراة بين البرلازيل وفرنسا كانت رائعة ولقد كان الحظ الى جانب فرنسا .

● فرانكي فركوتزن خط وسط بلجيكا ـ كان امام البرازيليين نفس فرص الفوز التي يملكها الفرنسيون واذا كانوا قد خسروا فلم يكن الامر بايديهم ولكن الخسارة امر يؤسف له مع ذلك في ضربات الجزاء فالامر دائماً يتعلق بالحظ .

الرقم القياسي في الانذارات

مكسيكو ـ ا ف ب ـ حقق الحكم الكولومبي دياز بالاسيو رقما قياسيا خلال بطولة كاس العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٦ م حيث اخرج ١٠ كروت ثمانية صفراء وكارتين احمرين خلال مباراة دور الثمانية بين المكسيك والمانيا الاتحادية التي اقيمت امس الاول السبت في مونتيري واستغل الفرصة لتحسين رقمه الشخصي حيث سبق ان اخرج ٦ كروت صفراء وكارتا احمر في مباراة بلجيكا والعراق .

ومنذ بداية كأس العالم يتنافس الحكام على تحقيق ارقام قياسية ذلك انه خلال مباراة المكسيك وباراجواي قرر الحكم الانجليزي جورج كورتني ٨٠ ضربة حرة منها ٤٦ ضد المكسيك وهو رقم قياسي مطلق في هذه البطولة .

وفي ١٣ يونيو حزيران الماضي في نيزا كان الفرنسي جويل كوينيو قد برز نجمه حين طرد باتيستا لاعب اوروجواي لخطأ ارتكبه ضد اللاعب الاسكتلندي ستراكان بعد ٥٣ ثانية فقط من بداية المباراة وكان ذلك اسرع طرد في تاريخ كرة القدم .

باساريلا يواجه المتاعب !

مكسيكو ا ف ب ـ اظهرت نتائج الفحص الطبي الذي اجرى على لاعب خط الظهر الارجنتيني دانييل باساريلا امس الاول السبت اصابته باسهال اميبي مع قرحة في القولون .

واوضح طبيب المنتخب الارجنتيني ان باساريلا ادخل المستشفى اثر الام معوية شديدة وان حالته تستلزم علاجا قويا .

وقد تعرض الكابتن السابق لفريق الارجنتين الذي فاز بكأس العالم ١٩٧٨ م على ارضه .. لسلسلة من المتاعب الصحية منذ وصوله الى المكسيك ولم يتمكن من الاشتراك مع فريقه في اي مباراة .. فقد اصيب الظهير الحر لنادي فيورنتينا ايطاليا مرتين باضطرابات معوية ثم اصيب قبل عشرة ايام في ساقه اليمنى خلال المران .

باكنباور يتهيب لقـــاء فرنســا
مدرب المكسيـــك : لا مجال للاســف

مونتيرى (المكسيك) ا ف ب ـ فيمايلي التصريحات التي ادلى بها مدربا الفريقين الالماني الغربي والمكسيكي عقب المباراة بينهما والتي فازت فيها المانيا الاتحادية .

● فرانز بيكنباور (مدرب المانيا الاتحادية) .. لقد كانت ضربات الجزاء قاسية وانا سعيد اننا نجحنا فيها لاننا نستحق الصعود رغم صعوبته امام فريق يستفيد من عدة مزايا اولها انه يلعب امام جمهوره وعقب طرد بيرتولد ارغمنا على التزام الحذر بترك لاعب واحد في خط الهجوم والان سوف نقابل فريق فرنسا القوى بطل اوروبا والامر سيكون صعبا ولكني اعتقد ان لدينا الفرصة .

● بورا ميلوتينوفيتش (مدرب المكسيك) .. قبل اى شيء يجب ان اشكر كل من ساعدنا في اعداد بطولة كأس العالم هذه لقد بدانا في مونتيرى وانهينا كأس العالم في هذه المدينة ولا اشعر بخيبة امل بسبب خروجنا لان الفريق لعب بشجاعة كبيرة وارادة واظهر انه على مستوى هذه البطولة وامام هذا الفريق الالماني القوى قدم لاعبو فريق المكسيك كل مالديهم دون نجاح وليس من حقنا ان نأسف فاذا كانت الهزيمة صعبة من ضربات الجزاء فيجب الاعتراف بأن هذه هي الرياضة ورغم ان لاعبي الفريق فشلوا في ضربات الجزاء الا انه لا يجب اتهامهم فقد فشل لاعبون دوليون مثل زيكو وبلاتيني في ضربات الجزاء هم ايضا .

● باكنباور ●

فشــل الاعشــاب السحرية

تنبأ العراف الايطالي انطونيو باتيستا بفوز فرنسا على البرازيل كما سبق ان تنبأ بفوزها على ايطاليا الا انه حاول تغيير هذا المصير بأن القى بعض «الاعشاب السحرية» على ارض الملعب ولكن هذه الطريقة لم تفلح .





● هنري ميشيل

ميشيل خائف جداً !

جوادالاخارا ـ ا ف ب ـ صرح هنري ميشيل مدرب المنتخب الفرنسي لكرة القدم عقب لقاء فريقه ضد البرازيل والذي انتهى امس الاول السبت بفوز منتخب فرنسا ٣/٤ بضربات الجزاء الترجيحية قائلاً لقد تملكني الخوف في بداية المباراة لان تكتيك فريقي لم يكن جيداً غير ان لاعبي فريقي استحقوا تعويض هذا النقص بهدف وبذلوا مافي وسعهم حتى النهاية واعترف بأن الحظ كان الى جانبنا .. ولقد بلغ الارهاق باللاعبين حدا كبيرا لانهم لعبوا (٢٠) دقيقة في ظروف صعبة واخشى ان يسفر هذا الوقت الاضافي عن تأثر لاعبي الفريق في مباراتنا القادمة .

الزيد يهتم بمشكلة «موفق جمال»



● د/عبدالله الزيد .

ابدى سعادة الدكتور عبدالله الزيد مدير التعليم بالمنطقة الغربية اهتمامه ومتابعته لما نشر في الكشكول حول «الخطأ» الذى وقع في مجموع الطالب موفق منصور جمال في الشهادة الثانوية . لهذا العلم من خلال اتصال الاستاذ محمد ابو السعود بالجريدة لاشعار الطالب او ولي امره بمراجعة لجنة التظلم والمراقبة .. وقد ابدى ولي امر الطالب شكره للدور الذى ادته الجريدة . واهتمام المسئولين في التعليم .

السفر في ليل الاحزان

اصدرت الاديبه (نجوى محمد هاشم) مجموعتها القصصية الاولى (السفر في ليل الاحزان) وهو كتابها الاول .

وقالت نجوى في الاهداء (الى طائر الليل المبحر بي في ليالي الامان .. الى من زرع النشوة في القلوب وجعل الصحارى صدورا مترعة بالاحلام .. احلام السكنى .. وسكنى الاحلام) .

نجوى هاشم تتميز باسلوبها الوجداني المشرق وهى واحد من اللاتي يزرعن الفجر على صدر السطور .. والابداع الفنى على جبهة الحرف .

● الدمعة تتصدر غلاف الكتاب .

معرض تشكيلي في الرياض

الرياض - يفتتح وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر مساء اليوم - الاثنين معرض الفنان التشكيلي السعودي عبدالله الشلتي الذى يقام بقاعة العالمية للفنون بالرياض .

ويشتمل المعرض الذى يقام لاكثر من اسبوعين على عدد من اللوحات الجديدة للفنان الشلتي التى تعكس صورا عديدة عن البيئة والمجتمع السعودى .

البعد الثالث

اعلام الخليج العربي

كانت مبادرة معالي وزير الاعلام الكويتي الشيخ ناصر الاحمد بالتعبير عن رغبته في الالتقاء برؤساء تحرير الصحف المحلية تنم عن تاكيد الرجل المسؤول بحتمية التعاون الصحفي الصادق بين ابناء الخليج العاملين في مهنة الصحافة .. فالقرارات التي صدرت عن مؤتمر وزراء الاعلام لدول الخليج العربية لايمكن باي حال ان يجري تطبيقها بدون معرفة ابعادها واهدافها التي تستهدف بلورة مفاهيم الاستراتيجية الاعلامية الخليجية بصورة توفر للصحفيين في هذه المنطقة المناخ المناسب للانطلاق منه نحو تحقيق تلك الاهداف والغايات الخيرة لتوحيد الكلمة واجماع الراي بين اشقاء تربط بينهم وحدة العرق والدين والتاريخ والمصير المشترك .

من هنا تكتسب دعوة معالي وزير الاعلام الكويتي للصحفيين السعوديين اهميتها وتستمد مرتكزاتها الاساسية من الصراحة المتناهية التي سيطرت على الحوار الاخوي الذي استغرق اكثر من ساعة ..

فالقرارات التي اتخذها المؤتمر بوسعها ان تحقق اهدافها الخيرة بطريقة اكثر فعالية اذا ما القى الضوء على خلفياتها ومتطلباتها لتسهيل المهمة الاعلامية في ايصال رسالتها الى ابناء الخليج ، وهذا ما اراد تحقيقه معالي الوزير من خلال تلك المقابلة التي تميزت بصراحة الوزير والوضوح في تعبيره عن متطلبات هذه المهمة ..

ثم ان دعوته بصورة شخصية لرؤساء تحرير الصحف لزيارة الكويت هي امتداد لهذا التوثيق الاعلامي الذي نسال الله له النجاح والاستمرارية في ظل النيات المخلصة والعمل الدؤوب .

يوسف حسين دمنهوري

مجتمع الندوة

●● غادر الرياض الى اوربا صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان في زيارة خاصة يعود بعدها الى المملكة .

-●●●-

●● محمد بن عبدالرحمن بن غدير (ماجستير اعلام) اصدر معالي الرئيس العام لتعليم البنات قرارا بنقله من ادارة برامج اعداد المعلمات الى ادارة العلاقات العامة كمدير لها .

-●●●-

●● الاستاذ عبدالله الهديان مدير مكتب سمو الامير سلطان بن سلمان يتمتع باجازة لمدة ٢٠ يوماً يقضيها خارج المملكة .

-●●●-

●● واجه الزميل الشاعر صاحب الكلمة الصلخية سعد الثوعي الغامدي الكثير من الهموم من اصدقائه بعد ان توارى (نيون) صفحته الشعبية الناجحة في عكاظ .

سعد الثوعي قال . اعطوني صبرا .. اعطيكم شيئا جديدا ومدهشا .. والجميع في الانتظار .

● احتفل رجل الاعمال محمد عبدالله حجى بزواج ابنته على الدكتور هشام عجيمى مساء الخميس الماضى .. مبروك .

-●●●-

● الاستاذ غالب ابو الفرج رئيس تحرير الزميله جريدة (المدينة المنورة) طالب بانشاء مؤسسة صحفية خليجية تضطلع بمهمة التنسيق بين صحف دول الخليج العربى وذلك اثناء لقاء معالى وزير الاعلام الكويتي برؤساء تحرير صحف المنطقة الغربية .

وقد استشهد بامكانية قيام هذه المؤسسة من خلال ماكتبه بصحيفة المدينة يوم امس تحت عنوان (دعوة للجميع) .

-●●●-

● الاديب الاستاذ محمد عبدالله مليباري يغادرنا هذا الاسبوع الى القاهرة لاجراء بعض الفحوصات الطبية اللازمة ومن ثم العودة لمواصلة مشوار الكلمة .

المليبارى اكد انه يختنق .. ويحتاج من اجل التنفس الى معركة ادبية حاميه !!

● محمد مليبارى ● سمو الامير سلطان بن سلمان ● غالب ابو الفرج

● الدكتور عبدالرحمن الشبيلي وكيل وزارة التعليم العالى والذى يقضى بعض الوقت في منتزهات الباحه معجب بماتم من انجازات في منطقة الباحة .

الشبيلي قال : اشعر ان ماتم رغم انه يحتل البدايات الاساسية الا انه في الحقيقة قفزة لايمكن ان تتحقق لولا اعانة الله ثم عزيمة واصرار المسؤولين .

حسين عرب كعادته أبداً

حريص .. على الاصالة !!

مكة المكرمه/ سمير خوجه بكه

الشاعر المكى المعروف الاستاذ حسين عرب له موقف ثابت من قضية الشعر الحر وهى القضية التى تاخذ مساحة كبيرة من تفكير ونقاش رجال الفكر والادب .

شاعرنا الكبير يدعو الى الحرص على الاصاله والمحافظة عليها .

.. الاستاذ حسين عرب قال في قصيدة عن هذه القضية ..

قال لى صاحبى : اى الشعر شعر
غير حر وفيه شعر حر؟
قلت كلا وانما الشعر فن
ذو بحر لهن مد وجزر

قال : في وزنه يقولون قيد
مستبد وفي قوافيه حجر
قلت في وزنه جمال وايقاع
واسر وفي قوافيه سحر
انما الشعر ليه الله في الفصحى
ولا يفهم الفصاحة غرّ

●● شاعرنا الكبير حسين عرب سبق وان طرح في الاسواق الادبية مجموعته الشعرية الكامله التى استقبلها الوسط الادبى بالحفاوة والتقدير .

● حسين عرب .

أغاريد الخضراء

شعر/ طاهر زمخشرى :

لبنان يا ملتقى الامجاد للعرب
النصر صنوك فى الازمان والحقب
ان البلاء الذى عانيت افدحه
فبالصمود له يأتيك بالارب
وانها الوحدة الصماء تجمعنا
هى الارومة فى احضانها العربى
فيادعاة السلام الزيف حسبكموا
ما قد لقينا من العدوان والرهب

في الفن أيضاً .. ترشيد الانفاق !!

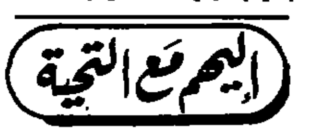
القاهرة - زكى مصطفى :

- في اطار الالتزام بسياسة ترشيد الانفاق اعلن قطاع العلاقات الثقافية الخارجية بوزارة الثقافة المصرية انه سيتم الاقتصار على اشتراك مصر سنويا في مهرجانين فقط للفنون الشعبية اللذين تنظمهما منظمة السيوف وتشترك فيها مصر وهما : مهرجان (بكنجهام) بانجلترا ومهرجان (كونفلانس) بفرنسا .

●● وصرح (فكرى صالح) وكيل وزارة الثقافة المصرية للعلاقات الثقافية الخارجية بانه تم اعداد الخطة الجديدة الخاصة بالتبادل الثقافي بين مصر وغيرها من دول العالم والتى يبدأ تنفيذها من اول يوليو القادم .. وقد تمت مناقشة الخطة مع وزارة الخارجية والتى سوف يراعى في تنفيذها الالتزام بسياسة ترشيد الانفاق مع الحرص على التواجد الثقافي المصرى في الخارج والاشتراك في اهم المهرجانات والمناسبات الدولية الثقافية والفنية واستقبال مختلف الفنون من دول العالم الى مصر .

وأكد وكيل الوزارة ان الجديد في الخطة .. ايضا .. هو الحرص على التواجد الفنى المصرى في بعض الدول الافريقية التى لم يسبق اقامة عروض فنية مصرية بها .

●● وقال : ان ارتفاع تذاكر الطيران واسعار الاقامة بالفنادق من الاسباب التى تؤدى الى ضرورة ترشيد التبادل الثقافي واللجوء الى تخفيض عدد اعضاء الفرق المعنية المسافرة الى الخارج بشرط الا يؤثر ذلك على سلامة العروض وجودتها .



قال الشاعر :

أقلل عتاب من استربت بودِّه
ليست تنال مودَّةٌ بعتاب !!

تغيير القلب الماسى !

قرر المنتج محمد شاكرو تغيير اسم الفيلم السينمائى الجديد (قلب من ماس) لعدم قناعته به وجارى البحث عن اسم جديد يناسب احداث الفيلم ..

قلب من ماس .. بطولة فؤاد بخش وحشد من نجوم السينما المصرية .

● فؤاد بخش .

وفاة عاصى الرحبانى

بيروت - توفي في بيروت الفنان اللبنانى عاصى الرحبانى عن عمر يناهز ٦٦ سنة .

وكان الرحبانى من الم الملحنين اللبنانيين الذين رافقوا تطور الاغنية والمسرحية الغنائية اللبنانية التى تألقت معها المطربة اللبنانية فيروز والتى غنت من الحانه (اجراس العودة وسترجع يوما وغنيت مكة) بالاضافة لاكثر من مائة اغنية اشتهر معظمها منذ الاربعينات .

ويعد الرحبانى والملحن اللبنانى الراحل فيليمون وهبه اهم ملحنين لبنانيين استطاعا تطوير الاغنية اللبنانية التقليدية الى الجملة الموسيقية الحديثة ذات النفحة المميزة فطبعا اغانى فيروز بطابعها المميز الذى تعود عليه المستمع العربى والاجنبى .

وكان الرحبانى يعانى من عدد من الامراض في الدماغ الامر الذى عرضه للشلل الجزئى لازمه فترة طويلة قبل وفاته .

ويحمل الرحبانى عددا من الاوسمة والنياشين .

ومن ابرز ابناء عاصى الرحبانى الفنان زياد الرحبانى الذى اشتهر خلال الحرب الاهلية اللبنانية بمسرحياته الانتقادية والحانه المميزة .

إليهم مع التحية

■ معالى مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة :

- الا يفكر قسم الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة بفتح تخصصات جديدة لهذا القسم حتى يمكن الاستفادة من الخريجين من طلابه ؟!

نحن نعتقد ان اقتصار القسم على ثلاث تخصصات فقط .. صحافة وعلاقات عامة واذاعة وتلفزيون قد تكون محدودة خاصة وان القسم اصيب «بالتخمة» .

لماذا لا يفكر القسم بايجاد تخصص للاعمال المسرحية وكذلك السينمائية وفنون الدعاية المختلفة .

ان تعدد التخصصات سيعطى مردودا افضل خاصة وان الاجهزة الاعلامية تحتاج اليوم لاكثر من تخصص حتى يمكن ربط الاعمال المتعلقة بها وقدرتها على انتاج كل ما هو جيد ورائع .

انديجانى

كلمة حق

اذا واجهت الكثير من المتاعب .. والعقبات .. والتحديات .. في عملك فلا تياس .. ولا تخاف .. ولا ترتبك

الكبار وحدهم الذين يتصدون لكل الذى يقابلهم .. ويستطيعون القفز فوق الحواجز .. وخطف النجاحات ثم تثبيتها بكل صبر .. واصرار .. وروح عاليه ..

ستظل ابدا ساحات العمل في الكثير من المواقع حافلة بالمصاعب .. مليئة بالحواجز .. معرضة دائما لمناخات كثيرة .. ومتعددة

والكبار .. هم يصمدون .. وينجحون رغم انف الظروف .. والعقبات !!

الخياط

السكين في قلب الاشواق !!

●● الزميلة اميمه خوجه المشرفه على صفحات المراة بالندوة دفعت بديوانها (خلود الهوى) للطبع وهو يضم العديد من قصائدها التى سكبت فيها اميمه روحا شفافه .. ومشاعر دفاقه .. ورؤى تامليه حانيه .

اميمه اكدت بان ديوانها الثانى لن يتاخر كثيرا وقد اختارت له مبدئيا اسم (السكين في قلب الاشواق) ..

معرض للكتاب في جمعية فتاة ثقيف

الطائف - يفتتح اليوم الاثنين في جمعية فتاة ثقيف الخيرية النسائيةمعرض الكتاب الذى تقيمه الجمعية ويستمر عشرة ايام ..

ويضم المعرض الذى يقام في مقر الجمعية مئات من الكتب في مختلف المجالات الدينية والثقافية والادبية والعلمية والتربوية ..

لماذا ؟ لماذا ؟

● نرجح كفة المظهر على الجوهر عندما نضع الامور فوق ميزان النقد والتحليل .. فنستسمن من كان شحمه ذا ورمٍ !!

وننسى قول الشاعر

لا تحتقرن صغيرا .. فإن الجبل من الحصى

الراشد



كل يوم اثنين

بقلم: صالح محمد جمال

عود على بدء [١]

قبل ان اعلق على تعقيب اخي الصديق الاستاذ بسام المحمد البسام عن دور الغرف التجارية واهدافها ونشاطاتها كنت اود من الاخ الصديق ان يأتى بالنص على واجبات الغرف التجارية ومهامها حسب نظامها لنستطيع معا من خلال تحديد تلك الواجبات والمسئوليات ان نتبين هل هناك قصور ؟! وممن ؟!

فمطالبة اخى الاستاذ بسام ان تقف الغرف مدافعة في وجه المواطنين جميعا او اكثريتهم على الاقل - ممن يرمون بعض التجار بالجشع وبعض المستوردات بالغش وتتولى الرد عنهم اعتقد انها مطالبه فيها شيء من العنت وبالتالى لا تدخل في نطاق مسؤوليات او اختصاصات الغرف ولان الغرف - ثالثا - لا تستطيع ان تنفى الجشع والاستغلال عن جميع التجار فالطمع والجشع والقناعة والكرم والشجاعة والجبن خصال بشرية لا يمكن ان يخلو منها مجتمع باكمله حتى ولا في العصر الاسلامى الاول فقد وجدت في بعض افراده تلك الصفات .

ونحن جميعا نأخذ على بعض المسلمين وننقدهم نهارا جهارا بانهم غير متمسكين بدينهم وغير متآلفين ولا متحدين وانهم .. وانهم .. الخ فهل يجب على رابطة العالم الاسلامي ان تتولى الرد عن المسلم - اى مسلم قياسا على التجار وتقول : لا .. ان المسلمين قائمون بالعمل بالاسلام في كل امور حياتهم ؟!

وما ادرى ان كان اخى الاستاذ البسام يعرف جيدا - باعتباره عضوا سابقا في الغرف التجارية الصناعية بمكة المكرمة ان مجالس ادارة الغرف تعمل بدون اى مقابل او مكافأة وكل ما يدفعه رجال الاعمال من تجار وصناع يصرف على اعمال الغرفة وموظفيها من غير الاعضاء .

وفي اعتقادى ان جميع اعضاء مجالس ادارات الغرف ليسوا في حاجة الى تسليط اضواء او اعلام فالتجار والصناع هم الذين اختاروهم لعمل هو تكليف لا تشريف واولئك قبلوه ومن حق التجار والصناع ان يبدلوهم اذا لم يؤدوا الواجب .. الواجب الذى قبلوا العضوية على اساسه حسب نظام الغرف وليس الواجب الذى يقترحه الاستاذ البسام .

وانا لا ادرى كيف يقرر اخى الاستاذ البسام ان الغرف التجارية - هكذا جزافا - اصبحت - ومعنى هذا انها كانت غير ذلك - ابعد ماتكون عن التجار ومشاكلهم لا ادرى كيف اصدر هذا الحكم الجائر وهو الآن بعيد عن الغرف لا يدرى ماذا يدور داخلها الا ان كان يرى ان الواجبات والمسئوليات التى يطالب بها الغرف هى المطلوب منها فقط ، اما مهامها التى انشئت من اجلها والتى تطورت مع تطور الزمن والنهضة فانها اعمال ابعد ماتكون عن التجار ومشاكلهم على حد تعبيره .

لقد شارك اخى البسام في عضوية مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة اكثر من عشر سنوات ان لم تكن عشرين فلماذا لم يبشر يومها بهذه الافكار ونحن معه داخل الميدان ولاذ بالصمت كل تلك المدة ؟!

ام ان فنجان القهوة «بالندوة» وصيام رمضان اخرجاه عن صمته الطويل ؟!

[الحديث موصول]

قالوها من زمان

يا آخذ القرد من اجل ماله ... بكره يروح المال ويبقى القرد على حاله !!

شهادات تقديرية لعمد الاحياء بمدينة جدة

جدة / عبدالعزيز انديجانى

● اقامت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون فرع جدة مساء الاثنين الماضى حفلا تكريميا بحدائق فندق البلاد احتفاء بعمد منطقة جدة القديمة وبلدية البلد الذين شاركوا في ليالى رمضان والعيد الثقافية التراثية وقد بدأ الحفل بآى من الذكر الحكيم ثم كلمة الدكتور/عبدالحليم رضوى مدير فرع الجمعية اعرب فيها عن شكره وتقديره لكافة عمد محلات الشام والمظلوم والشاطىء ومحلة اليمن والواسطة والتجارية وبعض الاهالى والمؤسسات .. الثقافية ودور النشر الذين اسهموا في انجاح ليالى رمضان والعيد الثقافية التراثية واعرب عن امله في ان يستمر هذا التعاون بين الجمعية وعمد مدينة جدة كما القى عمدة الشاطىء الشيخ طه غيث كلمة نوه فيها بالجهود الطيبة التى بذلتها جمعية الثقافة والفنون بجدة في احياء التراث الثقافي والشعبى خلال ليالى رمضان والعيد ودعا الى مزيد من التعاون مع جمعية الثقافة والفنون لاظهار التراث الثقافي والفنى لبلادنا .. كما القى السيد عبدالله احمد شعيب قصيدة شعرية قوبلت بالاستحسان .. ثم قدمت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون شهادات تقديرية لعمد المحلات والمؤسسات الثقافية ودور النشر والاهالى الذين شاركوا في احياء التراث الثقافي والفنى وقام بتسليم الشهادات العقيد عبدالله هياش نيابة عن اللواء صالح فاضل مدير شرطة جدة . بعد ذلك قدمت فرقة سعيد عطيه للفنون الشعبية ثلاث مقطوعات من اللون البحري اعقب ذلك مقطوعة الصهباء لفرقة مكه وقد تناول الجميع العشاء الذى اقيم بهذه المناسبة التى حضرها معالى مدير جامعة الملك عبدالعزيز الدكتور رضا عبيد وعدد من رجال الفكر والصحافة والادب .





حسن يوسف في كوكب الفيران !

من تاليف محفوظ عبدالرحمن واخراج محمد عبدالمعطى يقدم مسرح الدولة في مصر اول عرض مسرحى لمسرحية «كوكب الفيران» والتى يلعب بطولتها الفنان حسن يوسف !!



● حسن يوسف .

سباق الفروسية الثانى في الطائف

الطائف - يقيم نادى الفروسية اليوم الاثنين بحضور صاحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى حفل سباقه الثانى لموسم الصيف لهذا العام على كأس نادى الفروسية للمصيف وذلك على ميدان سباق الخيل بالحوية وسيتكون السباق من ستة اشواط .

● الشوط الاول للخيول المبتدئة ومسافته الف متر وجائزته تسعة الاف ريال .

● الشوط الثانى لخيول الدرجة الثالثة لم تربح ومسافته الف واربعمائة متر وجائزته احد عشر الف ريال .

● الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة لم تربح ومسافته الف متر وجائزته احد عشر الف ريال .

● الشوط الرابع لخيول الدرجة الثالثة رابحة ومسافته الف واربعمائة متر وجائزته احد عشر الف ريال .

● الشوط الخامس للخيول المبتدئة على كأس نادى الفروسية للمصيف بالاضافة الى جائزة نقدية مقدارها عشرون الف ريال ومسافته الف ومائتا متر .

● الشوط السادس لخيول الدرجة الثانية ومسافته الف وستمائة متر وجائزته ثلاثة عشر الف ريال .

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب ٢٢٤٠ - تلكس: الدوقمك ٥٤٠٤٠٩٧
المركز الرئيسي - مكة المكرمة - حي الزهراء
خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الذاكر

التحرير سنترال ٥٢٠٢٩٤٣
الإدارة سنترال ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب:
الرياض: ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ - ٤٠٢٢٥٨٣
جدة: البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٠١ - ٦٤٢١٩٢٥
المدينة المنورة: باب قباء ص.ب ٩٤٧ - ٨٢٢١٠٢٥
الطائف: شارع ابو بكر الصديق عمارة موسى تركستاني ٧٣٦١٣٣٣
الدمام: شارع ١٠ عمارة الدبل ج - شقة ٢٠٥ ٨٢٧٥٢٤١
تبوك: الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقا ٤٢٢٤٠٢٤
أبها: عمارة محمد علي الحميد جوار رئاسة محاكم منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥
الباحة: الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الاقندي ص.ب ٤٤١ ٧٢٥٠٧٦٠

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والإعلام - مكة المكرمة - ت: ٥٢٠٣٠٥٤